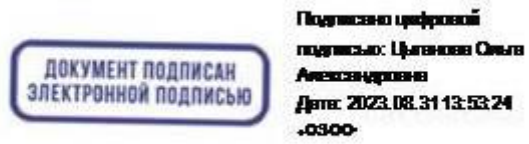
ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МБДОУ д/с «Теремок»
Протокол от 31.08.2023№1

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим
МБДОУ д/с «Теремок»
_____О.А. Цыганова
Приказ от 31.08.2023г.№121



Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Теремок»

Лев Толстой,2023г.

№п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
	Основные понятия и сокращения	5
I.	**ОБЩИЕПОЛОЖЕНИЯ**	6
	Перечень нормативных правовых актов, регламентирующих Деятельность ДОО	8
II.	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	**10**
2.1.	Пояснительная записка	10
2.1.1.	Цели и задачи Программы	10
2.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	11
2.1.3.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	12
2.2.	Планируемые результаты реализации и освоения Программы:	28
2.2.1.	В младенческом возрасте (к одному году)	29
2.2.2.	В раннем возрасте (к трем годам)	30
2.2.3.	В дошкольном возрасте к 4 годам	31
2.2.4.	В дошкольном возрасте к 5 годам	33
2.2.5.	В дошкольном возрасте к 6 годам	35
2.2.6.	В дошкольном возрасте к концу дошкольного возраста	37
2.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	40
2.4.	Часть формируемая участниками образовательных отношений	42
III.	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ**	**46**
3.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) По образовательным областям	46
3.1.1.	«Социально-коммуникативное развитие»	47
3.1.1.1	от2 месяцев до 1года	47
3.1.1.2	от1годадо2лет	47
3.1.1.3	от2летдо3лет	48
3.1.1.4	от3летдо4лет	49
3.1.1.5	от4летдо5лет	52
3.1.1.6	от5лет до6лет	56
3.1.1.7	от6летдо7лет	61
3.1.2.	«Познавательное развитие»	66
3.1.2.1.	от2 месяцев до 1года	66
3.1.2.2.	от1годадо2лет	67
3.1.2.3.	от2летдо3лет	69
3.1.2.4.	от3летдо4лет	70
3.1.2.5.	от4летдо5лет	73
3.1.2.6.	от5летдо6лет	75
3.1.2.7.	от6летдо7лет	77
3.1.3.	«Речевое развитие»	80
3.1.3.1	от2 месяцев до 1года	80
3.1.3.2	от1годадо2лет	81
3.1.3.3.	от2лет до3лет	83

3.1.3.4.	от3летдо4лет	85
3.1.3.5.	от4летдо5лет	88
3.1.3.6.	от5лет до6лет	91
3.1.3.7.	от6летдо7лет	94
3.1.4.	«Художественно-эстетическое развитие»	97
3.1.4.1	от2 месяцев до 1года	97
3.1.4.2	от1года до2лет	98
3.1.4.3.	от2лет до 3лет	99
3.1.4.4.	от3лет до 4лет	104
3.1.4.5.	от4лет до 5лет	110
3.1.4.6.	от5лет до 6лет	118
3.1.4.7.	от6лет до7лет	128
3.1.5.	«Физическое развитие»	139
3.1.5.1	от2 месяцев до 1года	139
3.1.5.2	от1годадо2лет	141
3.1.5.3.	от2летдо3лет	142
3.1.5.4.	от3летдо4лет	144
3.1.5.5.	от4летдо5лет	147
3.1.5.6.	от5летдо6лет	151
3.1.5.7.	от6летдо7лет	157
3.1.6.	Часть формируемая участниками образовательных отношений	163
3.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	171
3.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и Культурных практик.	175
3.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	180
3.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с Семьями воспитанников.	184
3.6	Направления и задачи коррекционной работы	190
3.7.	**Рабочая программа воспитания**	**196**
3.7.1.	Пояснительная записка программы воспитания	196
3.7.2.	Целевой раздел программы воспитания	198
3.7.3.	Содержательный раздел программы воспитания	205
3.7.4.	Организационный раздел программы воспитания	217
IV.	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**	**218**
4.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	218
4.2.	Особенности организации развивающей предметно-Пространственной среды	220
4.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	223
4.4.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, Анимационных произведений для реализации Программы	230
4.5.	Кадровые условия реализации Программы	257

4.6.	Режим дня и распорядок дня в дошкольных группах	257
4.7.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Календарный план воспитательной работы	266
4.8.	Часть формируемая участниками образовательных отношений	268
5.	**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ: КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ**	**280**

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СОКРАЩЕНИЯ

Вариативная часть — часть Программы, формируемая участникамиобразовательныхотношений.

ДО–дошкольноеобразование.

ДОО–дошкольнаяобразовательнаяорганизации

Законобобразовании–Федеральныйзаконот29.12.2012№273-ФЗ«ОбобразованиивРоссийскойФедерации»

КРР–коррекционно-развивающаяработа.

НОО–начальноеобщееобразование.

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья.**ООП** – особые образовательные потребности.ПДР– пространстводетскойреализации

План–Федеральныйкалендарныйпланвоспитательнойработы.

Программа– образовательнаяпрограммадошкольногообразования,разработаннаяворганизации,осуществляющейобразовательнуюдеятельность.

Программа воспитания – Федеральная рабочая программа воспитания.РПВ– рабочаяпрограммавоспитания ДОО.

РАС–расстройствоаутистического спектра.

РППС – развивающая предметно-пространственная среда.СанПиН–санитарные правила и нормы.

УМК–учебно-методическийкомплект.

ФАОП ДО – Федеральная адаптированная образовательная программадошкольногообразования.

ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандартдошкольногообразования.

ФОПДОилиФедеральнаяпрограмма–Федеральная образовательная программадошкольногообразования.

ЧБД– частоболеющие дети.

I. Общиеположения

Образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Теремок» (далее-Программа)разработанавсоответствиисфедеральнымгосударственнымобразовательнымстандартомдошкольногообразования(Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17октября2013года№1155)(далее–ФГОСДО)ифедеральнойобразовательнойпрограммойдошкольногообразования(ПриказМинпросвещенияРоссииот25ноября2022 года№1028)(далее–ФОПДО).

Общиеположенияобразовательнойпрограммыдошкольногообразования соответствуютФОПДО.

Программасостоитизобязательнойчастиичасти,формируемойучастниками образовательныхотношений.ОбечастиявляютсявзаимодополняющимиинеобходимымисточкизренияреализациитребованийФГОСДО.

ОбязательнаячастьПрограммысоответствуетФОПДОиобеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданинаРоссийской Федерации, формирование основ его гражданской и культурнойидентичностинадоступномеговозрастусодержаниидоступнымисредствами;

– созданиеединогоядрасодержаниядошкольногообразования,ориентированногонаприобщениедетейкдуховно-нравственнымисоциокультурнымценностямроссийскогонарода,воспитаниеподрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культурусвоейсемьи,большойи малой Родины;

– созданиеединогофедеральногообразовательногопространствавоспитанияиобучениядетейотрожденияидопоступленияв начальную школу,обеспечивающегоребенкуиегородителям(законнымпредставителям), равные, качественные условия дошкольного образования,внезависимостиотместа ирегиона проживания.

Вчасти,формируемойучастникамиобразовательныхотношений,направленанауглубленнуюработувсоциально–патриотическомипознавательномразвитииобучающихсяипредусматриваетвключениеобучающихсявпроцессознакомлениясрегиональнымиособенностями,направлен на расширение у старших дошкольников представлений о родномгороде,егоисториивозникновения,достопримечательностях,природныхбогатствах,символикеродногокрая,атакжевозникновениестойкогоинтересак прошлому,настоящемуибудущемуродногогорода,чувстваответственности,гордости,любвиипатриотизма.

Выборданногонаправлениядлячасти,формируемойучастникамиобразовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, атакжевозможностямпедагогическогоколлективаисоциальномузапросуродителей (законныхпредставителей).

РаботапореализациивариативнойчастиПрограммыстроитсянаоснове

парциальнойпрограммы«Роднойкрай»,разработанноймбдоу д\с «Теремок»

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от еегообщегообъема;части,формируемойучастникамиобразовательныхотношений,неболее 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, всоставекоторой:

– рабочаяпрограммавоспитания,

– режимираспорядокднядлявсехвозрастныхгруппДОО,

– календарныйпланвоспитательнойработы,

– парциальнаяпрограммаМБДОУ» Теремок»«Роднойкрай».

Программа рассчитана на дошкольное воспитание детей разныхвозрастных групп:

- срожденияядогода(младенческийпериод);
- от1до3лет(раннийдошкольныйпериод);
- от3до7 лет(дошкольный период).

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержитсяцелевой,содержательныйиорганизационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципыиподходыкееформированию;планируемыерезультатыосвоенияПрограммы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапезавершенияосвоенияПрограммы;характеристикиособенностейразвитияд етеймладенческого,раннегоидошкольноговозрастов,подходыкпедагогической диагностике планируемыхрезультатов.

СодержательныйразделПрограммывключаетописание:

– задачисодержанияобразовательнойдеятельностипокаждойизобразова тельныхобластейдлявсехвозрастныхгруппобучающихся(социально-коммуникативное,познавательное,речевое,художественно-эстетическое,физическоеразвитие)всоответствиисфедеральнойпрограммойис учетомиспользуемыхметодическихпособий,обеспечивающих реализациюданногосодержания.

– вариативныхформ,способов,методовисредствреализацииФедерально йпрограммысучетомвозрастныхииндивидуальныхособенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей иинтересов;

– особенностейобразовательнойдеятельностиразныхвидовикультурны х практик;

– способовподдержкидетскойинициативы;

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьямиобучающихся;

– образовательнойдеятельностипопрофессиональнойкоррекциинаруш енийразвития детей.

Содержательныйразделвключаетрабочуюпрограммувоспитания,котора яраскрываетзадачиинаправлениявоспитательнойработы,предусматриваетпри общениедетейкроссийскимтрадиционнымдуховным

ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы,правиламинормамповедения вроссийскомобществе.

Организационныйраздел Программы включаетописание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализацииПрограммы;
- организацииразвивающейпредметно-пространственнойсреды;
- материально-техническогообеспеченияПрограммы;
- методическихматериаловисредствобученияивоспитания;
- режимаираспорядкаднявовсехвозрастныхгруппах;
- календарногопланавоспитательнойработы;
- комплексно-тематическогопланированияввозрастныхгруппахсучетомпарциальной программы«Родной край».

ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ ПРАВОВЫХ АКТОВ,РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИХДЕЯТЕЛЬНОСТЬДОО:

1. Всемирнаядекларацияобобеспеченииивыживания,защитыиразвитиядетей,1990.
2. Декларацияправребенка.ДетскийфондООНЮНИСЕФ,1959.
3. ДекларациятысячелетияОрганизацииОбъединенныхНаций.ПринятаРезолюцией55/2ГенеральнойАссамблеейот8сентября2000года.
4. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной АссамблеейООН20.11.1989) (вступила всилудля СССР 15.09.1990).
5. УказПрезидентаРФот07мая2012г.№599«Омерахпореализациигосударственнойполитикивобластиобразованияинауки».
6. Указ Президента РФ от 29 мая 2017 г. № 240 «Об объявлении вРоссийскойФедерации Десятилетиядетства».
7. Указ Президента РФ от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальныхцеляхи стратегическихзадачах развитияРоссийскойФедерации на периоддо2024года».
8. Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальныхцелях развитияРоссийскойФедерациина период до2030 года».
9. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утвержденииОсновгосударственнойполитикипосохранениюиукреплениютрадиционныхроссийских духовно-нравственных ценностей».
10. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основныхгарантияхправребенкавРоссийской Федерации».
11. Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защитедетейотинформации,причиняющейвред их здоровьюиразвитию».
12. Федеральныйзаконот29декабря2012г.№273-ФЗ«ОбобразованиивРоссийской Федерации».
13. ПостановлениеПравительстваРФот14мая2015г.№466«Оежегодныхосновныхудлиненныхоплачиваемыхотпусках».
14. Постановление Главного государственного санитарного врача РФот28сентября2020г.№28«Обутвержденииисанитарныхправил СП

2.4.3648-20„Санитарно-эпидемиологическиетребованиякорганизациямвоспитанияиобучения,отдыхаиоздоровлениядетейимолодежи“.

15. Постановление Главного государственного санитарного врача РФот 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологическихправилинормСанПиН2.3/2.4.3590-20„Санитарно-эпидемиологическиетребованиякорганизации общественного питаниянаселения“

16. Постановление Главного государственного санитарного врача РФот28января2021г.№2«Обутвержденииисанитарныхправилинорм СанПиН 1.2.3685-21 „Гигиенические нормативы и требования к обеспечениюбезопасностии(или)безвредностидлячеловекафакторовсредыобитания.

17. ПостановлениеПравительстваРФот21февраля2022г.№225 «Обутвержденииноменклатурыдолжностейпедагогическихработниковорганизаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностейруководителейобразовательныхорганизаций».

18. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая2015г.№999-р«ОбутвержденииСтратегииразвитиявоспитаниявРоссийскойФедерации напериоддо 2025года».

19. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «ОбутвержденииКонцепцииразвитиядополнительногообразованиядетей».

20. Приказ Министерства здравоохранения и социального развитияРФот26августа2010г.№761н«ОбутвержденииЕдиногоквалификационного справочника должностей руководителей, специалистов ислужащих,раздел„Квалификационныехарактеристикидолжностейработниковобразования.

21. Приказ Министерства образования и науки России от 20 сентября2013г.№1082«ОбутвержденииПоложенияопсихолого-медико-педагогическойкомиссии».

22. Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Обутверждениифедеральногогосударственногообразовательногостандартадошкольногообразования».

23. ПриказМинистерстватрудаРоссииот18октября2013г.№544н «Обутвержденииипрофессиональногостандарта„Педагог(педагогическаядеятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего,среднегообщего образования) (воспитатель, учитель)“».

24. Приказ Министерства образования и науки России от 13 января2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании пообразовательнымпрограммамдошкольногообразования».

25. Приказ Министерства образования и науки России от 22 декабря2014г.№1601«Опродолжительностирабочеговремени(нормахчасовпедагогическойработызаставкузаработнойплаты)педагогическихработниковиопорядкеопределенияучебнойнагрузкипедагогическихработников,оговариваемой втрудовомдоговоре».

26. ПриказМинистерстваобразованияинауки Россииот11 мая2016 №536«ОбутвержденииОсобенностейрежимарабочеговремениивремени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющихобразовательнуюдеятельность».

27. ПриказМинистерствапросвещенияРоссииот15мая2020г.№ 236«ОбутвержденииПорядкаприеманаобучениепообразовательнымпрограмм амдошкольногообразования».

28. ПриказМинистерствапросвещенияРоссииот31июля2020г.№ 373«ОбутвержденииПорядкаорганизациииосуществленияобразовательнойде ятельностипоосновнымобщеобразовательнымпрограммам— образовательнымпрограммамдошкольногообразования».

29. Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 № 1028 «Обутверждениифедеральнойобразовательнойпрограммыдошкольногообразо вания».

30. ПриказМинистерствапросвещенияРоссииот24марта2023г.№ 196«ОбутвержденииПорядкапроведенияаттестациипедагогическихработнико ворганизаций,осуществляющихобразовательнуюдеятельность».

31. УставДОУ

32. Программа развитияДОУ

II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. **Пояснительная записка.**

2.1.1. Цели из адачи Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в периоддошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностейнаосноведуховно-нравственныхценностейроссийскогонарода,исторических инационально-культурных традиций.

Ктрадиционнымроссийскимдуховно-нравственнымценностямотносятся,преждевсего,жизнь,достоинство,праваисвободычеловека,патриотизм, гражданственность,служение Отечеству иответственностьзаегосудьбу,высокиенравственныеидеалы,крепкаясемья,созидательныйтруд,приоритетдуховногонадматериальным,гуманизм,милосердие,справедливость,коллективизм,взаимопомощьивзаимоуважение,историческаяпамятьипреемственностьпоколений,единстванародовРоссии.

ЦельПрограммыдостигаетсячерезрешениеследующихзадач:

- обеспечениеединыхдляРоссийскойФедерациисодержанияДОиипланируемыхрезультатовосвоенияобразовательнойпрограммыДО;
- приобщениедетей(всоответствиисвозрастнымиособенностями)кбазовымценностямроссийскогонарода-жизнь,достоинство,праваисвободычеловека,патриотизм,гражданственность,высокиенравственныеидеалы,крепкаясемья,созидательныйтруд, приоритетдуховногонадматериальным,гуманизм,милосердие,справедливость, коллективизм,взаимопомощьивзаимоуважение,историческаяпамятьипреемственностьпоколений,единстванародовРоссии;созданиеусловийдляформирован

ияценностногоотношениякокружающемумиру,становленияопытадействийпоступковнаосновеосмысленияценностей;

- построение(структурирование)содержанияобразовательнойдеятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностейразвития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всехдетейдошкольноговозрастасучетомразнообразияобразовательныхпотребностейииндивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей,втом числеихэмоционального благополучия;
- обеспечениеразвитияфизических,личностных,нравственныхкачествиосновпатриотизма,интеллектуальныхихудожественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности иответственности;
- обеспечениепсихолого-педагогическойподдержкисемьииповышениекомпетентностиродителей(законныхпредставителей)ввопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровьядетей,обеспеченияихбезопасности;
- достижениедетьминаэтапезавершенияДОуровняразвития,необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательныхпрограммначальногообщегообразования.

2.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующихпринципах ДО, установленныхФГОСДО:

1) полноценноепроживаниеребёнкомвсехэтаповдетства(младенческого,раннегоидошкольноговозрастов),обогащение(амплификация)детскогоразвития;
2) построениеобразовательнойдеятельностинаосновеиндивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнокстановится активным в выборе содержания своего образования, становитсясубъектомобразования;
3) содействиеисотрудничестводетейиродителей(законныхпредставителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие ввоспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а такжепедагогическихработников(далеевместе-взрослые);
4) признаниеребёнкаполноценнымучастником(субъектом)образовательныхотношений;
5) поддержкаинициативыдетейвразличныхвидахдеятельности;
6) сотрудничествоДООссемьей;приобщениедетейксоциокультурным нормам,традициямсемьи,обществаи государства;
7) формирование познавательных интересов и познавательныхдействийребёнкавразличных видахдеятельности;
8) возрастнаяадекватностьдошкольногообразования(соответствиеусловий,требований,методоввозрастуи особенностямразвития);
9) учетэтнокультурнойситуацииразвитиядетей.

2.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольноговозраста

Младенчество(отдвухмесяцевдоодногогода)

Перваягруппадетейраннеговозраста(первыйгоджизни)

Росто-весовыехарактеристики.Среднийвесприрожденииумальчиков – 3,5 кг, у девочек – 3,3 кг. К пяти-шести месяцам вес удваивается,а к году утраивается. Средняя длина тела при рождении у мальчиков – 50,4см,удевочек–49,5см,к годумалышиподрастаютна20-25см.

Функциональноесозревание.Первыйвдохопределяетзапусккомплексавитальныхрефлексов,обеспечивающихфункциидыхания,питания,терморегуляции,большоезначениеначинаетиграториентировочныйрефлекс.Суточныециклыактивностивключаютвсебясон

- от 12 до 17 часов в сутки. Первой стадии медленного сна (дремоты) у детейв этом возрасте нет – дремать, как взрослые они не могут. С трех-четырехмесяцев отмечается чередование фаз сна, наблюдается цикличность, похожаянацикличностьснавзрослогочеловека.Дневнаяактивностьмладенцевпредставлена фазными проявлениями: сонливости (0,5-3 часа); бдительногобездействия(2-3часа);бдительнойактивности(1-3часа);плачакакаффективного ответа (1-3 часа). Соотношение разных состояний активностииндивидуально и является одним из показателей темперамента ребенка. Помереразвитияменяетсяпропорциябыстрый/медленныйсонвсторонуувеличениямедленногосна.Ксемимесяцамформируетсяночнойсон.Отсутствиеритмичностиактивностимладенцаявляетсяпоказателемнезрелостиили нарушений развития.

В этом периоде интенсивно начинают формироваться органы чувств. Кшестимесяцамслух,акдвенадцатимесяцамзрениедостигаютфизиологической зрелости.

Развитие моторики. Относительная беспомощность и неподвижностьноворожденногобыстросменяетсячеткойпоследовательностью формирования моторных навыков. Для 90% младенцев выделяются следующие нормы: приподнимает голову на 90□ лежа на животе (3,2 мес.); переворачивается(4,7мес.);сидитсподдержкой(4,2мес.);сидитбезподдержки(10мес.);ползает

(9мес.);ходитсподдержкой(12,7мес.).Навыки,затрагивающиеголову,шеюиверхниеконечности,появляютсяраньше,чемте,вкоторыхзадействованаинижняяполовинатуловища.Первоначально появляются движения, требующие участия туловища и плеч,затемте,длявыполнениякоторыхнеобходимыкистиипальцы.Втонкой моторикепринципиальныминавыкамивмладенчествеявляются:произвольное достижение объекта и манипуляторные навыки. В три месяцадетиодинаковоуспешнодостаютихватаюткакпредметы,которыеонимогут видеть, так и объекты, которые они слышат в темноте (визуальный илиаудиальный контроль).

Психические функции. Психические функции не дифференцированы,складываютсяпредпосылкиразвитиявосприятия.Уженово

рожденныехорошодифференцируютзрительные формыи предпочитаютсмотреть накогнитивносложныеобъекты.Иззрительныхстимуловноворожденныепредпочитают лицо, из акустических - человеческий голос, в один-два месяцамогутследитьзадвижущимисяобъектами.Младенцыпредпочитаютсмотретьнавысококонтрастныепаттерны,сомножествомрезкихграницмеждусветлыми итемнымиобластями,инаумереннослож ныеобразы,которые имеют криволинейные детали. Так же как младенцы делят световойспектрнаосновныецвета,ониделятзвукиречинакатегории,соответствующиеосновнымзвуковымединицамязыка.Интенсивноразвивается пассивная речь, младенцы учатся узнавать слова, которые частослышат.Вчетыресполовиной месяцаребенокужереагируетнасобственное имя, причем не путает его с другими именами, где ударениепадает на тот же слог. Рецепторы в коже чувствительны к прикосновению,температуре и боли. Новорожденные с большей вероятностью обнаруживаютразнообразныерефлексы,еслик нимприкасаютсявсоответствующихобластях. Осязание используется, чтобы исследовать объекты сначала губамии ртом, а позже руками. Прикосновение - первичное средство, спомощьюкоторогомладенцыполучаютзнанияобокружении,осязаниеявляется основойраннегокогнитивногоразвития.Дляразвитиявосприятияпринципиальноважнакинестетическаяинформация(использованиеинформациидвиженииобъектов).Константностьразмерапоявляетсяввозрасте от трех до пяти месяцев, когда развивается хорошее бинокулярноезрение.Ктреммесяцамформируетсявосприятиеглубиныиинтермодальность восприятия. К году формируются способность проводитьперцептивноеразличениемножеств;элементарныепредставленияоконстантностиобъектов.Детиэмоциональноотзывчивынаинтонациюимузыкуразногохарактера.Впервыемесяцыжизниребенокпроизноситкороткие отрывистые звуки («гы, кхы»), в четыре-пять месяцев он певучегулит(«а-а-а»),чтооченьважнодляразвитияречевогодыхания.Потомначинает лепетать, то есть произносить слоги, из которых позже образуютсяпервыеслова.

Навыки. Актхватания,усложняющийсянапротяжениивсегогода.Самостоятельнаяходьбакконцупериода.Манипулятивныедействия.Понимание речи, первые слова. Появляются предметные действия: кубикималыш кладет в коробку, мяч бросает, куклу качает. Появляются простейшиеэлементы самообслуживания: в пять-шесть месяцев удерживает бутылочку, кконцу года держит чашечку, когда пьет, стягивает шапку, носки, подает попросьбевзрослогопредметы одежды.

Коммуникацияисоциализация. Намладенчествоприходитсяпоявление потребности в общении. Общение направлено только на взрослогои строится на удовлетворении базовых потребностей ребенкаи потребностив притоке впечатлений. Удовлетворение потребности в общении влияет наобщеепсихическоеифизическоеразвитие;определяетэмоциональноесостояние ребенка. К году ребенок интерпретирует выражение лица другихлюдей.Вэмоциональнойсферекврожденнымаффективнымреакциямудовольствия-неудовольствия в промежутке между двумя и семью

месяцамипоявляются гнев, печаль, радость, удивление, страх. В возрасте от семи
додевятимесяцевдетиначинают«считывать»эмоциональныереакциироди телей нанезнакомыеситуациииииспользоватьэтуинформациюдлярегуляции собственного поведения; к году ребенок считывает эмоции черезмимикуивокализацию;используютэмоциональныереакциидругихкакинформациюдляоценкиправильностисобственныхсуждений.Началоформирования эмоциональной привязанности: синхронизация отношений (отрождения до полугода); избирательность привязанности(от шести месяцевдополуторалет).

Саморегуляция. Управлениесобственнымтелом,ощущениесебявпространстве,ощущениеграництела.Ощущениеорганизмическихпроцессов.Появляются простейшиеспособырегуляциисвоегоэмоциональногосостояния:раскачивание;посасываниеижеваниекаквосстановлениеположительногоэмоционального фона;отворачиваниеотнеприятных стимулов; удаление от угнетающих событий или людей; поискутешенияублизкоговзрослого.Формируетсяпервичныйрегуляторповедения«нельзя»(ограничениеактивности).

Личность. Складываются основы развития личности через проявленияи адаптацию темперамента к внешнему воздействию. Выделяют следующиеосновныепоказателитемпераментаудетей:уровеньактивности(специфическиетемписилаактивности);раздражительность/негативнаяэмоциональность(степень,вкоторойтотилиинойиндивидподвержендестабилизирующемувлиянию угнетающихсобытий);способностьквосстановлениювнутреннейгармонии(легкость,скоторойиндивидуспокаиваетсяпослепереживанияугнетающихэмоций);боязливость(настороженностьпоотношениюкинтенсивнымилиоченьне обычнымстимулам);коммуникабельность(восприимчивостьксоциальнойстимуляции). К году ребенок узнает себя в зеркале и использует информациюиззеркаладляреализациииповедения.

Ранний возраст (от одного года до трёх лет)Группадетейраннеговозраста(второйгоджизни)

Росто-весовыехарактеристики

Весдвухлетнегоребенкасоставляетоднупятуювесавзрослогочеловека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг.Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. Кдвумгодамдлинатела мальчиковдостигает88,3см,адевочек-86,1см. Функциональноесозревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов,костной,мышечнойицентральнойнервнойсистемы.Повышаетсяработоспособностьнервныхцентров.Общеевремясна,практическиполностьюподчиненногосуточнойритмике,составляет11-12часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуетсязамедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объемаголовного мозгаиформированиемнервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервнойсистемыобеспечиваетрефлекторнуюдеятельностьпоконтролювыдели тельнойсистемы.Кдвумгодамубольшинствадетейночноемочеиспусканиепрек ращается,хотявремяотвремениономожетповторятьсяумногихизнихигораздоп озднееврезультатенарушенияпривычныхвидовповседневнойактивности,нафо неболезни,вслучаяхперевозбужденияребенкаили испуга.

Развитие моторики. Развитие моторики является определяющим длявсего психического развития. Преимущественно формируется подкорковыйуровень организации движения, включающий формирование ритма,
темпа,тонуса.Вседвиженияформируютсянаоснованииритмическойкартины,со ответственно,чрезвычайноважноформироватьритмичность(движенияподритм ;режимдня;чередованиеактивностииотдыха).Подавляющиебольшинство
детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строитьбашню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год идесять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движенийребенкачастичновлияютпропорцииеготела:короткиеноги,длинноету ловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе,не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна иосанка.Вследствиенедостаточногоразвитиямышечнойсистемыребенкутрудн одолговыполнятьоднотипныедвижения,например,ходитьсмамой
«толькозаручку».Постепенноходьбасовершенствуется.Детиучатсясвободно
передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят потраве,перешагиваютчерезнебольшиепрепятствия,например,палку,лежащу ю на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и намузыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся наместе. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку,надиванчики,апозже(приставнымшагом)инашведскуюстенку.Онитакже перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают черезобруч.Послеполуторалетумалышейкромеосновныхразвиваютсяиподраж ательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх ипляски дети привыкают координировать свои движения и действия друг сдругом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годаммогут нарисовать прямую линию. Дети все лучшеконтролируют простыедвижения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованныесистемы.

Психические функции. Восприятие становится ведущей психическойфункцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим.Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия
происходитформированиеперцептивныхдействийипредметныхэталонов.Функ цияперцептивныхдействий-
ориентировочная,обследованиеперцептивныхсвойств объектана основе эталонов. Формирование наглядно-действенногомышлениякакотраженияскрытыхсущностныхсвязейиотношений объектовпроисходитнаосноверазвитиявосприятияивходеовладенияребенком

предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивныедействияпредставляютсобойразвернутыевнешниедействия.Помереовладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности.Словоначинаетрегулироватьвосприятиеребенка.Померевзрослениянакопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременноперерабатыватьвсебольшеинформации,сопоставляязнаниеочастиицелом.Появляютсязачаткиэкспериментирования.Физическийопытстановитсяосновойобобщений.Последовательностьовладенияобобщениями:наоснованиицвета(отгодадогодаисемимесяцев);наосновании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (отдвух дотрехлет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходитчетырестадии:целенаправленныхпроб,«подстерегания»,навязчивоговмешательства,объективнойрегуляции.Особенностипредметнойдеятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональнаясторона действия опережает операциональную (знание действия опережаетегореализацию).Логикаразвитиядействия:неспецифичныедействия-функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия(содногопредметанадругой,изоднойситуации в другую). Предметно-орудийныедействияформируютсятольковсотрудничествесовзрослым.Функцивзрослоговформированиипредметныхдействий:показ,совместныедействия,поощрениеактивныхпробребенка,словесныеуказания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образногомышлениячерезпредставленияоцелидействияиожидаемомрезультате, выделение соотношений и связей между предметами, условийреализациидействий.

Второйгоджизни-периодинтенсивногоформированияречи,гдеможновыделитьдваосновныхэтапа.Первый(отгодадогодаишести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивноеразвитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна полексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (отгода и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связимежду предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируютсязначительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). Приэтом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.Установленачеткаязависимостьмеждукачествомязыковойстимуляции в домашнемокруженииребенкаиразвитиемегоречи.Детиусваиваютназвания предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний.Благодаряэтому можно организовать деятельность и поведение малышей,формироватьисовершенствоватьвосприятие,втомчислесоставляющиеосновусенсорноговоспитания.Самыепервыесловаобозначаюттепредметы,скоторымиребенокможетиграть(мяч,машинкаит.п.).Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми онможеттакилиначевзаимодействовать,различен,тоипервоначальныйсловарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять словаприменительнокопределеннойситуации,детивскореначинаютиспользова

тьихвописанияхдругихситуаций,незамечаяпроизводимойнередкоподменыихи стинногозначения.Впроцессеразнообразнойдеятельностисовзрослымидетиус ваивают,чтоодноитожедействиеможет относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки напирамидкуит.д.».Важнымприобретениемречиимышленияявляетсяформиру ющаясянавторомгодужизниспособностьобобщения.Слововсознанииребенкан ачинаетассоциироватьсянесоднимпредметом,аобозначать всепредметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различиепоцвету,размеруидажевнешнемувиду(куклабольшаяималенькая).Ак тивныйсловарьнапротяженииодаувеличиваетсянеравномерно.Кполуторагод ам онравенпримерно20-30словам. Послегодаивосьми-десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоиттеперьиз200-300слов.Внеммногоглаголовисуществительных,встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), атакжепредлоги.Упрощенныеслова(«ту-ту»,«ав-ав»)заменяютсяобычными,пустьинесовершеннымивфонетическомотношении .Послеполутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов),наполняяегозвуками-заместителями,болееилименееблизкимипозвучаниюслышимомуобразцу.

Удвухлетнихдетейпредметнаяиграстановитсяболеесложной,содержател ьной.Вполторагодадетиузнаютопредназначениимногихвещей, закрепленном в культуре их социальногоокружения,исэтихпоригра становится все более символической. Образы, которые используют детив своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннемдетстве:напервомэтапе(одингод)играноситузко-подражательныйхарактер,представляет собой специфическое манипулирование предметом,сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими.Навторомэтаперепертуарпредметныхдействийрасширяется,иуженет олько сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложныецепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникаютэлементывоображаемойситуации,составляющейотличительнуюосо бенностьигры:замещениеодногопредметадругим.

Навыки.Детиосваиваютдействиясразнообразнымиигрушками:разборны ми(пирамиды,матрешкиидр.),строительныматериаломисюжетнымиигрушка ми(куклысатрибутамикнимипр.).Этидействия ребеноквоспроизводитипослепоказавзрослого,ипутемотсроченногоподражан ия. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», ималышучитсядоводитьпредметныедействиядорезультата:заполняетколечкам и всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительногоматериалавозводитпообразцузабор,паровозик,башенкуидругие несложныепостройки.Детиактивновоспроизводятбытовыедействия,доминиру ет подражание взрослому. Дети начинают переносить разученноедействие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкиеигрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия(одеяло,чтобыуложитькуклуспать;мисочку,чтобынакормитьмишку).

Коммуникацияисоциализация.Формируетсяситуативно-деловоеобщениесовзрослым,основнымихарактеристикамикоторогоявляются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своихуспехов;обращениеза поддержкойв случаенеуспеха;отказот «чистой»ласки, непринятие ее какпоощрение своихдостижений.Принципиальноважной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позицияподражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого.Формированияэмоциональнойпривязанности:индивидуализацияпривязанности;снижениесепарационнойтревоги.Появляютсяпервыесоциальные эмоции,возникающиепреимущественнопотипузаражения:сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленнойработевзрослогоформируютсянавыкивзаимодействиясосверстниками:появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом вразученныеранееприпомощивзрослогоигры(«Прятки»,«Догонялки»).Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию итрудностямобщения.Ребенокможетрасплакатьсяидажеударитьжалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоитрядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее простобросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессепредметно-игровойдеятельностиирежимныхмоментах,апоскольку предметно-игровыедействияисамообслуживаниетолькоформируются,самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всяческиоберегать.Детейприучаютсоблюдать«дисциплинурасстояния»,ионио сваивают умение играти действовать рядом, не мешая друг другу, вестисебявгруппесоответствующимобразом:не лезтьвтарелкусоседа,подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь вспальнеит.д.Приэтомонипользуютсяпростымисловами:«на»(«возьми»), «дай»,«пусти»,«нехочу»идр.

Саморегуляция.Овладениетуалетнымповедением.Формированиеосновр егуляцииповедения.Врачипоявляютсяоценочныесуждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельноестьлюбыевидыпищи,умытьсяимытьруки,приобретаетнавыки опрятности.Совершенствуетсясамостоятельностьдетейвпредметно-игровойдеятельностиисамообслуживании.С однойстороны,возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваиваетправила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, еслиэто понятно и несложно). Все это является основой для развитияв будущемсовместнойигровойдеятельности.

Личность.Появляютсяпредставленияосебе,втомчислекакпредставителе пола.Разворачиваютсяярковыраженныепроцессыидентификациисродителями .Формируютсяпредпосылкисамосознаниячерезосуществлениеэффективныхпр едметныхдействий.

Группараннеговозраста(третийгоджизни)Ро сто-весовыехарактеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняядлина телаумальчиковдо95,7 см,удевочек–97,3см.

Функциональноесозревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов,костной,мышечнойи центральнойнервнойсистемы.Совершенствуютсяформыдвигательной активности.

Развитиемоторики.Дифференциацияразвитиямоторикиумальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики(ктремгодаммальчикимогутосваиватьезду навелосипеде);у девочекопережающееразвитиемелкоймоторики(координированныедействияс мелкимипредметами).

Психическиефункции.Продолжаетразвиватьсяпредметнаядеятельность ,ситуативно-деловоеобщениеребенкасовзрослым;совершенствуютсявосприятие,речь,нача льныеформыпроизвольногоповедения,игры,наглядно-действенноемышление.Развитиепредметнойдеятельностисвязаносусвоениемк ультурныхспособовдействиясразличными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.Умениевыполнятьорудийныедействияразвиваетпроизвольность,п реобразуянатуральныеформыактивностивкультурныенаосновепредлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не толькообъекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активностьребенка.Входесовместнойсовзрослымипредметнойдеятельностипр одолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации иприобретаетсамостоятельноезначение.Детипродолжаютосваиватьназванияо кружающихпредметов,учатсявыполнятьпростыесловесныепросьбывзрослыхв пределахвидимой нагляднойситуации.Количествопонимаемыхсловзначительновозрастает.Сове ршенствуетсярегуляцияповедения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинаетпониматьне толькоинструкцию,но ирассказ взрослых.

Интенсивноразвиваетсяактивнаяречьдетей.Ктремгодамониосваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простыепредложения, в разговоре со взрослым используют практически все частиречи.Активныйсловарьдостигаетпримерно1000-1500слов.Кконцу третьегогодажизниречьстановитсясредствомобщенияребенкасосверстниками.

Ктретьемугодужизнисовершенствуютсязрительныеислуховыеориентир овки,чтопозволяетдетямбезошибочновыполнятьрядзаданий:осуществлять выбор издвух-трех предметов по форме, величине и цвету;различатьмелодии;петь.Совершенствуетсяслуховоевосприятие,прежде всегофонематическийслух.Ктремгодамдетивоспринимаютвсезвукиродногояз ыка,нопроизносят ихсбольшимиискажениями.

Основнойформоймышлениястановитсянаглядно-действенная.Ееособенностьзаключаетсявтом,чтовозникающиевжизниребенкапроблемныеситуациираз решаютсяпутемреальногодействияспредметами.Размышляяоб отсутствующихлюдяхилипредметах,детиначинаютиспользоватьихобразы.Третийгоджизнизнаменуетсяпоявлениемсимволическогомышления-способностипозапечатленнымпсихологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот илиинойм омент.Теперьонимогутпроделыватьнекоторыеоперациине среальнымипредметами,асихобразами,иэтимысленныеоперации-свидетельствозначительно болеесложной,чемпрежде,работыдетскогомышления.Переходотконкретно-чувственного

«мышления»кобразномуможетосуществлятьсянапротяжениидвух лет.

Детскиевидыдеятельности.Вэтомвозрастеудетейформируются новыевидыдеятельности:игра,рисование,конструирование.Играноситпроцессуальныйхарактер,главноевней-действия.Онисовершаютсясигровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьегогодажизнипоявляютсядействияспредметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем,что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либопредмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» -окружностииотходящихотнеелиний.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечаетсяроставтономииииизменениеотношенийсовзрослым,детистановятсясамостоятельнее.Начинаетформироватьсякритичностьксобственнымдействиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанностьмотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Детилегко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этотпериодначинаетскладыватьсяипроизвольностьповедения.Онаобусловленаразвитиеморудийныхдействийиречи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинаютформироватьсяэлементысамосознания,связанныесидентификациейсименемиполом.Ребенокосознаетсебякакотдельногочеловека,отличногоотвзрослого.УнегоформируетсяобразЯ.Завершается раннийвозраст кризисомтрехлет,которыйчастосопровождаетсярядомотрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым идр.Кризис можетпродолжатьсяотнесколькихмесяцевдодвухлет.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет)Младшаягруппа (четвертыйгоджизни)

Росто-весовыехарактеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а удевочек-100,6см.

Функциональноесозревание

Вданномвозрастеуровеньразвитияскелетаимышечнойсистемыопределяетвозможностьформированияосанки,сводастопы,базовыхдвигательных стереотипов.

Продолжаетсяформированиефизиологическихсистеморганизма:дыхания,кровообращения терморегуляции,обеспечениеобменавеществ.

Данныйвозрастхарактеризуетсяинтенсивнымсозреваниемнейронногоаппаратапроекционнойиассоциативнойкорыбольшихполушарий.

Психическиефункции. Втри-четырегодапамятьребенканоситнепроизвольный,непосредственныйхарактер. Нарядуснепроизвольнойпамятью,начинаетформироватьсяиипроизвольнаяпамять.Ребенокзапоминаетэмоциональнозначимуюинформацию.Наосновенакопленияпредставленийопредметахокружающегомирауребенкаинтенсивноразвивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи,накопление словаря,развитиесвязнойречи.

Втри-четырегодавниманиеребѐнканоситнепроизвольный,непосредственный характер.Отмечается двусторонняя связь восприятия ивнимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратилвнимание).Вмладшемдошкольномвозрастеразвиваетсяперцептивнаядеятельность.Детиотиспользованияпредэталонов—индивидуальныхединицвосприятия—переходятксенсорнымэталонам—культурновыработаннымсредствамвосприятия.Кконцумладшегодошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семииболеецветов,способныдифференцироватьпредметыповеличине,ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определеннойорганизации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещенияхобразовательнойорганизации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенкассоциальнойсредой определяетсявозможностямипознавательнойсферы,наличиемобразногомышления,наличиемсамосознанияиначальнымиформами произвольного поведения(действие по инструкции, действие пообразцу).Социальнаяситуацияразвитияхарактеризуетсявыраженныминтересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка,врач-пациент),ребенокхочетподражатьвзрослому,быть«как взрослый».Противоречиемеждустремлениембыть«каквзрослый»иневозможностьюнепосредственноговоплощенияданногостремленияприводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступнойдлянегоформеотображаетсистемучеловеческихвзаимоотношений,осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человекавразныхсферахжизни.Иградетейвтри-

четырегодаотличаетсяоднообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельностиявляется действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме,либо впаре,нарушениелогикиигрыребенкомнеопротестовывается.

Вданныйпериодначинаютформироватьсяпродуктивныевидыдеятельности,формируютсяпервичныенавыкирисования,лепки,конструирования.Графические образыпокабедны,уоднихдетейвизображенияхотсутствуютдетали,удругихрисункимогутбытьболеедетализированы.Дети начинаютактивноиспользоватьцвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Детиспособны под руководствомвзрослоговылепитьпростыепредметы.

Конструктивнаядеятельностьвмладшемдошкольномвозрастеограничена возведениемнесложныхпостроекпообразцуипо замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду сситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироватьсявнеситуативно-познавательнаяформаобщения,формируютсяосновыпознавательногообщения.Сосверстникамиинтенсивноформируетсяситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровойдеятельностиинеобходимостьюсогласовыватьдействиясдругимребенкомв ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношениек сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентнымтипом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качествесредствасамопознания.

Саморегуляция.Втригодауребенкапреобладаетситуативноеповедение,произвольноеповедение,восновном,регулируетсявзрослым.Приэтом,ребенокможетдействоватьпоинструкции,состоящейиз2-3указаний.Словоиграетвбольшейстепенипобудительнуюфункцию,посравнениюсфункциейторможения.Эмоциивыполняютрегулирующуюроль,накапливаетсяэмоциональныйопыт,позволяющийпредвосхищатьдействияребенка.

Личностьисамооценка.Уребенканачинаетформироватьсяпериферияасамосознания,дифференцированнаясамооценка.Ребенок,приосознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четыремгодамребенокначинаетсравниватьсвоидостижениясдостижениямисверстников, чтоможетповышатьконфликтностьмежду детьми.Данныйвозрастсвязанс дебютом личности.

Средняягруппа(пятыйгоджизни)Росто-весовыехарактеристики
Среднийвесдевочекизменяетсяот16кгвчетырегодадо18,4кгвпять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняядлина тела у девочек изменяется от 100 см вчетыре года до 109см в пятьлет,умальчиков–от102смвчетырегодадо 110смвпятьлет.

Функциональноесозревание

Данныйвозрастхарактеризуетсяинтенсивнымсозреваниемнейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастаниеспециализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушариеявляетсяведущим.

Продолжаетсяразвитиескелета,мышц,изменяютсяпропорциитела. Слабо,нопроявляютсяразличиявстроениителамальчиковидевочек.

Психическиефункции. Ведущимпсихическимпроцессомвданномвозрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (во основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумаге и т.д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивныевидыдеятельностиспособствуютразвитиюмелкоймотори кирук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивноформируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно начетыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со сторонывзрослого,длянихоказываетсячрезвычайноважнойегопохвала.Этопри водиткихповышеннойобидчивостиназамечания.Повышеннаяобидчивостьпре дставляетсобойвозрастнойфеномен.Сосверстникамипродолжаетформировать сяситуативно-деловаяформаобщения,чтоопределяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместнымивидами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностныхотношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику,высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалудругого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками такжехарактернадляданноговозраста.Вгруппеформируетсястабильнаяструкту равзаимоотношениймеждудетьми,определяющаясоциометрическийстатускаж догоребенка.

Саморегуляция. Впериодотчетырехдопятилетсущественновозрастаетро льрегулятивныхмеханизмовповедения.Потребностьвсамовыражении(стремле ниебытькомпетентнымвдоступныхвидахдеятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок можетуправлятьсобственнымповедением,опираясьнасистемуправил,заложен ных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правилповедения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнятьрольпланированияирегуляцииповедения.Интенсивноформируются социальныеэмоции(чувствостыда,смущение,гордость,зависть,переживаниеус пеха-неуспехаидр.).

Личностьисамооценка. Уребенкаинтенсивноформируетсяпериферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированнаясамооценка.Оценкавзрослого,оценкавзрослым другихдетей,атакжемеханизм сравнения своих результатов деятельности с результатами другихдетейоказываютсущественноевлияниенахарактерсамооценкиисамосоз нания.Появляетсякраткосрочнаявременнаяперспектива(вчера-сегодня-завтра,было-будет). Старшаягруппа(шестойгоджизни)Росто-весовыехарактеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг вшесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняядлина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, удевочек–от109,0 см впятьлетдо115,7смвшестьлет.

Функциональноесозревание

Развитиецентральнойнервнойиопорно-двигательнойсистем,зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширитьдоступный набордвигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступноопосредованноезапоминание.Эффективностьзапоминанияспомощь ювнешнихсредств(картинок,пиктограмм)можетвозрастатьв2раза.Встаршем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление.Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершитьпреобразованияобъекта,указать,вкакойпоследовательностиобъект ывступятвовзаимодействиеит.д.Эгоцентризмдетскогомышлениясохраняется. Основойразвитиямыслительныхспособностейвданномвозрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиватьсяосновылогическогомышления.Формируютсяобобщения,чтоявляе тсяосновойсловесно-логическогомышления.Интенсивноформируетсятворческоевоображение.Нар ядусобразнойкреативностью,интенсивноразвивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости,оригинальностииразработанности.Увеличиваетсяустойчивость,расп ределение,переключаемостьвнимания.Развитиеречиидетвнаправлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи,ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой дляосвоениянавыковчтения.Проявляетсялюбознательностьребенка,расширяе тсякругпознавательныхинтересов.Складываетсяпервичнаякартинамира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечаетсясущественноерасширениерегулятивныхспособностейповедения,за счетусложнениясистемывзаимоотношенийсовзрослымиисосверстниками.Тво рческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могутприниматьучастиенесколькодетей(до5-6человек).Детишестогогодажизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят своеповедение,придерживаясьроли.Игровоевзаимодействиесопровождаетсяр ечью,соответствующейвзятойролипосодержаниюиинтонационно.Нарушение логикиигрынепринимаетсяиобосновывается.Прираспределениироленмогутво зникатьконфликты,связанныессубординациейролевогоповедения,атакженару шениемправил.Сюжетыигр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикойигрыисистемой правил. Интенсивноразвиваютсяпродуктивныевидыдеятельности,которыеспособству ютразвитиютворческоговоображенияисамовыраженияребенка.

Детямдоступнырисование,конструирование,лепка,аппликацияпообразц у, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, чтосюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть летприобретаютцелостныеформыповедения,гдетребуется целеполагание,планированиедеятельности,осуществлениедействий,контроль иоценка.Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместнойдеятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивноформируютсявнеситуативно-познавательнаяивнеситуативно-личностнаяформа общения. У детей формируется потребность в самоутверждении черезвозможность соответствовать нормам, правилам,

ожиданиям,
транслируемымсосторонывзрослых.Сосверстникаминачинаетформироватьсявнеситуативно-
деловаяформаобщения,чтоопределяетсявозрастающиминтересомкличностисверстника,появляютсяизбирательныеотношения,чувствопривязанностикопределеннымдетям,дружба.Характермежличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению ксверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальныхформ поведения. Детские группы характеризуются стабильной структуройвзаимоотношениймеждудетьми.

Саморегуляция. Впериодотпятидошестилетначинаютформироваться устойчивыепредставления о том, «что такое хорошо» и «чтотакоеплохо»,которыестановятсявнутреннимирегуляторамиповеденияребенка.Формируетсяпроизвольностьповедения,социальнозначимыемотивыначинаютуправлятьличнымимотивами.

Личностьисамооценка. Складываетсяперваяиерархиямотивов.Формируетсядифференцированностьсамооценки.Преобладаетвысокая,неадекватнаясамооценка.Ребенокстремитсяксохранениюпозитивнойсамооценки.

Подготовительнаякшколегруппа(седьмойгоджизни)Росто-весовыехарактеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек –123,6см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличениескорости роста тела ребенка в длину (*«полуростовой скачок роста»*), причемконечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости,формирующиеоблик лица.

Функциональноесозревание

Уровеньразвитиякостнойимышечнойсистем,наработкадвигательныхстереотиповотвечаюттребованиямдлительныхподвижныхигр.Скелетныемышцы детейэтоговозрастахорошоприспособленыкдлительным,но
неслишкомвысокимпоточностиимощностинагрузкам.
Качественныеизмененияврazвитиителеснойсферыребенка(полуростовойскачок)отражаетсущественныеизменениявцентральнойнервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого снасоставляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70минут,посравнениюс45-50минутамудетейгодовалоговозраста,приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста ивзрослых.

Важнейшимпризнакомморфофункциональнойзрелостистановитсяформирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрастуначинаетформироватьсяспособностьксложнымпространственнымпрограммамдвижения,втомчислектакойважнейшейфункциикакписьму
– отдельныеэлементыписьмаобъединяютсявбуквыислова.

Кпяти-
шестигодамвзначительнойстепениразвиваетсяглазомер.Детиназываютболеем

елкиедетали,присутствующиевизображениипредметов,могутдатьоценкупредметоввотношенииихкрасоты,комбинациитехилиныхчерт.

Процессывозбужденияиторможениястановятсялучшесбалансированными.Кэтомувозрастузначительноразвиваютсятакиесвойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В тожевремявсеэтисвойстванервныхпроцессовхарактеризуютсянеустойчивостью,высокойистощаемостьюнервныхцентров.

Психическиефункции.Кшести-семигодамособуюзначимостьприобретаетпроцессформирования«взрослых»механизмоввосприятия.Формируетсяспособностьдифференцироватьслаборазличающиесяпофизическимхарактеристикамиредкопоявляющиесясенсорные стимулы.Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организациисистемы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный*длястановлениякогнитивныхфункций,впервуюочередьпроизвольноговниманияиипамяти.Времясосредоточенноговнимания,работыбезотвлечениипоинструкциидостигает 10-15 минут.

Детямстановятсядоступныформыопосредованнойпамяти,гдесредствами могутвыступатьнетольковнешниеобъекты(картинки,пиктограммы),ноинекоторыемыслительныеоперации(классификация).Существенноповышаетсярольсловесногомышления,какосновыумственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышленияпредметного,наглядно-образного.Формируютсяосновысловесно-логическогомышления,логическиеоперацииклассификации,сериации,сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, ноони еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличиваетсядлительностьпроизвольноговнимания(до30минут).Развитиеречихарактеризуетсяправильнымпроизношениемвсехзвуковродногоязыка,правильнымпостроениемпредложений,способностьюсоставлять рассказпосюжетнымипоследовательнымкартинкам.Врезультатеправильноорганизованнойобразовательнойработыудетейразвиваетсядиалогическая инекоторыевидымонологическойречи,формируютсяпредпосылкикобучениючтения.Активныйсловарныйзапасдостигает3,5-7 тысячслов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая играсменяется результативнойигрой(игрысправилами,настольныеигры).Игровоепространствоусложняется.Системавзаимоотношенийвигреусложняется,детиспособныотслеживатьповедениепартнеровповсемуигровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места внем.

Продуктивныевидыдеятельностивыступаюткаксамостоятельныеформы целенаправленногоповедения.Рисункиприобретаютболеедетализированныйхарактер,обогащаетсяихцветоваягамма.Детиподготовительнойкшколегруппыв значительнойстепениосваиваютконструированиеизразличногостроительного материала.Онисвободновладеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек;не только анализируют основные конструктивные особенности различныхдеталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми

имобъемнымипредметами.Способнывыполнятьразличныепостепенисложност и постройки какпо собственномузамыслу,таки по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивнопроявляетсявнеситуативно-личностнаяформаобщения.Вобщениисосверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характермежличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению ксверстнику,высокуюзначимостьсверстника,возрастаниепросоциальныхформ поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия,сочувствие,содействие,сопереживание.Детскиегруппыхарактеризую тсястабильнойструктуройвзаимоотношениймеждудетьми.

Саморегуляция.Формируетсясоподчинениемотивов.Социальнозначим ыемотивырегулируютличныемотивы,«надо»начинаетуправлять «хочу».Выраженостремлениеребенказаниматьсясоциальнозначимойдеятельн остью.Происходит«потерянепосредственности»(поЛ.С.Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм,правилипредставлений.Формируетсясистемареальнодействующихмоти вов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируетсяспособностьк«эмоциональнойкоррекции»поведения.Постепе ннноформируютсяпредпосылкикпроизвольнойрегуляцииповеденияповнешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмоврегуляцииипостепеннонамечаетсяпереходкрациональным,волевым формам.

Личностьисамооценка.Складываетсяиерархиямотивов.Формируетсяд ифференцированностьсамооценкииуровеньпритязаний.Преобладаетвысокая, неадекватнаясамооценка.Ребенокстремитсяксохранениюпозитивнойсамооцен ки.Формируютсявнутренняяпозицияшкольника;гендернаяиполоролеваяидент ичность,основыгражданскойидентичности(представлениеопринадлежностикс воейсемье,национальная,религиознаяпринадлежность,соотнесениесназвание мсвоего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира,которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом,чувствосправедливости.

2.2. **ПланируемыерезультатыреализацииПрограммы.**

ВсоответствиисФГОСДОспецификадошкольноговозрастаисистемные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнкадошкольноговозрастаконкретныхобразовательныхдостижений.Поэто мупланируемыерезультатыосвоенияПрограммыпредставляютсобойвозрастны ехарактеристикивозможныхдостиженийребёнкадошкольноговозрастанаразны хвозрастных этапахикзавершениюДО.

Всоответствииспериодизациейпсихическогоразвитияребёнкасогласнок ультурно-исторической психологии,дошкольноедетствоподразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодияжизни),ранний(отодногогодадотрехлет)идошкольныйвозраст(оттре хдосемилет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры "к одному году", "ктремгодам"итакдалееимеютусловныйхарактер,чтопредполагаетширокийвозрастнойдиапазондлядостиженияребёнкомпланируемыхрезультатов.Этосвязаноснеустойчивостью,гетерохронностьюиндивидуальнымтемпомпсихическогоразвитиядетейвдошкольномдетстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причинеребёнокможетпродемонстрироватьобозначенныевпланируемыхрезультатахвозрастныехарактеристикиразвитияраньшеилипозжезаданных возрастныхориентиров.

Степеньвыраженностивозрастныххарактеристиквозможныхдостижений может различаться у детей одного возраста по причине высокойиндивидуализации их психического развития и разных стартовых условийосвоения образовательной программы. Обозначенные различия не должныбытьконстатированыкактрудностиребёнкавосвоенииобразовательной программыДООинеподразумеваютеговключениявсоответствующуюцелевую группу.

2.2.1. Планируемые результаты в младенческом возрасте (к одномугоду):

ребёнокпроявляетдвигательнуюактивностьвосвоениипространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания,бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельнуюходьбу;

ребёнокположительнореагируетнаприемпищиигигиеническиепроцедуры;

ребёнокэмоциональнореагируетнавниманиевзрослого,проявляетрадостьответ наобщение со взрослым;

ребёнок понимает речь взрослого, откликается на свое имя,положительнореагируетназнакомыхлюдей,именаблизких родственников; ребёнок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватнореагируетнаслова,регулирующиеповедение(можно,нельзяидругие);

ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа,баба,деда,дай,бах,на),которые несутсмысловуюнагрузку;

ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;ребёнокобнаруживаетпоисковуюипознавательнуюактивностьпо отношениюкпредметномуокружению;

ребёнокузнаетиназываетобъектыживойприродыближайшегоокружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагируетнаних;

ребёнокэмоциональнореагируетнамузыку,пение,игры-забавы,прислушиваетсякзвучаниюразных музыкальныхинструментов;

ребёнокориентируетсявзнакомойобстановке,активноизучаетокружающиепредметы,выполняетдействия,направленныенаполучениерезультата(накладываеткирпичикнакирпичик,собираетиразбираетпирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцышкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и томуподобное);

ребёнок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых(катаетмашинку,кормит собачку,качает куклуи томуподобное).

2.2.2. Планируемыерезультатывраннемвозрасте(ктремгодам):

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенныеранеедвижения,начинаетосваивать бег,прыжки,повторяетзавзрослымпростыеимитационныеупражнения,понимает указаниявзрослого,выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желаниемиграетвподвижныеигры;

ребёнокдемонстрируетэлементарныекультурно-гигиеническиенавыки,владеетпростейшиминавыкамисамообслуживания(одевание,раздевание,самостоятельноест и томуподобное);

ребёнокстремитсякобщениюсовзрослыми,реагируетнаихнастроение;

ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиямииподражает им;играет рядом;

ребёнокпонимаетивыполняетпростыепоручениявзрослого;

ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровомповедении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой,самостоятельнопоставленнойцели;знает,спомощьюкакихсредствивкакойпоследовательности продвигатьсяк цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные частиречи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение;можетобращаться свопросамии просьбами;

ребёнокпроявляетинтерескстихам,сказкам,повторяетотдельныесловаи фразы завзрослым; ребёнокрассматриваеткартинки,показываетиназываетпредметы,изображенныена них;

ребёнокразличаетиназываетосновныецвета,формыпредметов,ориентируетсявосновныхпространственныхивременныхотношениях;

ребёнокосуществляетпоисковыеиобследовательскиедействия;

ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, егодеятельности;своеимя,именаблизких;демонстрируетпервоначальныепредставленияонаселенномпункте,вкоторомживет(город,селоитакдалее);

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природыближайшегоокруженияиихособенностях,проявляетположительноеотношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениямиприроды,старается не причинятьвредживым объектам;

ребёноксудовольствиемслушаетмузыку,подпевает,выполняетпростыетанцевальные движения;

ребёнокэмоциональноотзывается накрасотуприродыипроизведенияискусства;

ребёнокосваиваетосновыизобразительнойдеятельности(лепка,рисование)иконструирования:можетвыполнятьужедовольносложныепостройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки,дождик,шарики;лепитпалочки,колечки,лепешки;

ребёнокактивнодействуетсокружающимиегопредметами,знаетназвания, свойстваиназначениемногихпредметов,находящихсявегоповседневномобихо де;

ребёнокв играхотображаетдействияокружающих("готовит обед","ухаживаетзабольным"идругое),воспроизводитнетолькоихпоследовате льностьивзаимосвязь,ноисоциальныеотношения(ласковообращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я будулечитькуклу").

2.2.3. Планируемыерезультатывдошкольномвозрасте.

2.2.3.1. Кчетыремгодам:

ребёнокдемонстрируетположительноеотношениекразнообразнымфизич еским упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельнымдвигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) иподвижнымиграм;

ребёнокпроявляетэлементысамостоятельностивдвигательнойдеятельно сти,синтересомвключаетсявподвижныеигры,стремитсяквыполнениюправили основныхролейвигре,выполняетпростейшиеправила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения подмузыку;

ребёнокдемонстрируеткоординациюдвиженийпривыполнениии упражне ний,сохраняетравновесиеприходьбе,беге,прыжках,способенреагироватьнасиг налы,переключатьсясодногодвижениянадругое,выполнятьдвижения вобщем для всехтемпе; ребёноквладееткультурно-гигиеническиминавыками:умывание,одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичныепредставленияофакторах,положительно влияющих наздоровье;

ребёнокпроявляетдовериекмиру,положительнооцениваетсебя,говорито себе впервом лице;

ребёнокоткликаетсяэмоциональнонаярковыраженноесостояниеблизких исверстниковпопоказуипобуждениювзрослых;дружелюбнонастроен вотношениидругихдетей;

ребёноквладеетэлементарныминормамииправиламиповедения,связанн ымисопределеннымиразрешениямиизапретами("можно","нельзя"),демонстри руетстремлениекположительнымпоступкам;

ребёнокдемонстрируетинтересксверстникамвповседневномобщенииио бытовойдеятельности,владеетэлементарнымисредствамиобщениявпроцессевза имодействия сосверстниками;

ребёнокпроявляетинтерескправиламбезопасногоповедения;осваиваетбе зопасныеспособыобращениясознакомымипредметамиближайшегоокружения ;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым,подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует егодействиявпроцессесовместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки,кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде,числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее -

педагог)рассказыиз3-4предложений,пересказываетзнакомыелитературныепроизведения,используетречевыеформы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвуетвихдраматизации,рассматриваетиллюстрациивкнигах,запоминаетнебольшиепотешки,стихотворения,эмоционально откликаетсянаних;

ребёнокдемонстрируетумениявступатьвречевоеобщениесознакомымивзрослыми:понимаетобращеннуюкнемуречь,отвечаетнавопросы,используяпростыераспространенныепредложения;проявляетречевуюактивностьвобщении сосверстником;

ребёноксовместносовзрослымпересказываетзнакомыесказки,короткиестихи;

ребёнокдемонстрируетпознавательнуюактивностьвдеятельности,проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении исовместнойдеятельностисовзрослымиисверстникамиполученныепредставленияопредметахиобъектахближайшегоокружения,задаетвопросыконстатирующегоипроблемногохарактера;

ребёнокпроявляетпотребностьвпознавательномобщениисовзрослыми;демонстрируетстремлениекнаблюдению,сравнению,обследованиюсвойствикачествпредметов,кпростейшемуэкспериментированиюспредметамииматериалами:проявляетэлементарные представления о величине, форме и количестве предметов иумениясравниватьпредметыпоэтим характеристикам; ребёнокпроявляетинтерескмиру,ксебеиокружающимлюдям;

ребёнокзнаетобобъектахближайшегоокружения:ородномнаселенномпункте,его названии,достопримечательностяхитрадициях;

ребёнокимеетпредставлениеоразнообразныхобъектахживойинеживойприродыближайшегоокружения,выделяетихотличительныеособенностиисвойства,различаетвременагодаихарактерныедлянихявленияприроды,имеетпредставлениеосезонныхизмененияхвжизниживотных,растенийичеловека,интересуетсяприродой,положительноотносится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе,заботитсяоживотныхи растениях,непричиняетим вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации,строитьпростуюкомпозициюиспользованиемнесколькихцветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать;использоватьпростыестроительныедеталидлясозданияпостройкиспоследующимее анализом;

ребёноксинтересомвслушиваетсявмузыку,запоминаетиузнаетзнакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различаетмузыкальныеритмы,передаетихвдвижении;

ребёнокактивновзаимодействуетсосверстникамивигре,принимаетнасебярольидействуетотимени героя,строит ролевыевысказывания,использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжетизнесколькихэпизодов;

ребёноквдидактическихиграхдействуетврамкахправил,втеатрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов,передаетинтонациюи мимическиедвижения.

2.2.3.2. Кпятигодам:

Ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическимупражнениям,действиямсфизкультурнымипособиями,настойчивостьдлядостижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;ребёнокдемонстрируеткоординацию,быстроту,силу,выносливость, гибкость,ловкость,развитиекрупнойимелкоймоторики,активноисинтересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения иэлементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры,ориентируетсявпространстве,переноситосвоенныедвижениявсамостоятельнуюдеятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готовэлементарноохарактеризоватьсвоесамочувствие,привлечьвниманиевзрослого вслучаенедомогания;

ребёнокстремитсяксамостоятельномуосуществлениюпроцессовличнойгигиены,ихправильнойорганизации;

ребёноквыполняетсамостоятельноправилаобщениясовзрослым,внимателенкегословамимнению,стремитсякпознавательному,интеллектуальномуобщениюсовзрослыми:задаетмноговопросовпоисковогохарактера,стремитсякодобряемымформамповедения,замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примерупедагогапроявляетсочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит"спасибо"и"пожалуйста";

ребёнокдемонстрируетстремление к общениюсосверстниками, попредложениюпедагогаможетдоговоритьсясдетьми,стремитсяксамовыражениювдеятельности, кпризнаниюи уважениюсверстников;

ребёнокпознаетправилабезопасногоповеденияистремитсяихвыполнятьвповседневнойжизни;

ребёноксамостоятеленвсамообслуживании;

ребёнокпроявляетпознавательныйинтересктрудувзрослых,профессиям, технике;отражаетэтипредставлениявиграх;

ребёнокстремитсяквыполнениютрудовыхобязанностей,охотновключаетсявсовместныйтрудсовзрослымиили сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик ипростые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся болеедлительнымии активными;

ребёнокбольшинствозвуковпроизноситправильно,пользуетсясредствамиэмоциональнойиречевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшойпомощьювзрослогосоставляетописательные рассказыизагадки;

ребёнокпроявляетсловотворчество,интерескязыку,синтересомслушаетлитературные тексты,воспроизводит текст;

ребёнокспособенрассказатьопредмете,егоназначенииисобенностях,отом,как он былсоздан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессепознавательнойдеятельности,осуществляетобменинформацией;охотносотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и всвободнойсамостоятельной;отличаетсявысокойактивностьюилюбознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов,особенностиобъектовприроды,обследовательскиедействия;объединяетпредметыиобъектыввидовыекатегориисуказаниемхарактерныхпризнаков;

ребёнокзадаетмноговопросовпоисковогохарактера,включаетсявдеятельность экспериментирования, использует исследовательские действия,предпринимаетпопыткисделатьлогические выводы;

ребёноксудовольствиемрассказываетосебе,своихжеланиях,достижениях,семье,семейномбыте,традициях;активноучаствуетвмероприятияхипраздниках,готовящихсявгруппе,вДОО,имеетпредставленияомалойродине,названииинаселенногопункта,улицы,некоторыхпамятныхместах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живойприродыродногокрая,ихособенностях,свойствахобъектовнеживойприроды,сезонныхизмененияхвжизниприроды,явленияхприроды, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всемживымсуществам,знаетправилаповедениявприроде,стремитсясамостоятельно ухаживатьзарастениямииживотными,беречьих;

ребёноквладеетколичественнымипорядковымсчетомвпределахпяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине,различает части суток, знает их последовательность, понимает временнуюпоследовательность"вчера,сегодня,завтра",ориентируетсяотсебявдвижении;используетматематическиепредставлениядляпознанияокружающей действительности;

ребёнокпроявляетинтерескразличнымвидамискусства,эмоциональноотликаетсянаотраженныевпроизведенияхискусствадействия,поступки,события;

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной,театрализованнойдеятельности,используявыразительныеиизобразительныесредства;

ребёнокиспользуетнакопленныйхудожественно-творческойопытвсамостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговойдеятельности(праздниках,развлеченияхидругихвидахкультурно-досуговойдеятельности);

ребёноксоздаетизображенияипостройкивсоответствиистемой,используяразнообразныематериалы,владееттехническимииизобразительнымиумениями;

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходуигры,активноиспользуетпредметы-заместители,предлагаетигровойзамысел и проявляет инициативу в развитии

сюжета, активно включается вролевойдиалог,проявляеттворчество всозданииигровойобстановки;

ребёнокпринимает игровуюзадачу виграхс правилами, проявляетинтерескрезультату,выигрышу;ведетнегромкийдиалогсигрушками, комментируетих"действия"врежиссерскихиграх.

2.2.3.3. Кшестигодам:

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательнойактивности,проявляетинтерескновымизнакомымфизическимупражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативупривыполнениииупражнений,имеетпредставленияонекоторыхвидахспорта,туризме,какформе активного отдыха;

ребёнокпроявляетосознанностьвовремязанятийфизическойкультурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость,координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способенпроявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомыхупражнений;

ребёнокпроявляетдоступныйвозрастусамоконтроль,способенпривлечьвниманиедругихдетейиорганизоватьзнакомуюподвижнуюигру;

ребёнокпроявляетдуховно-нравственныекачестваиосновыпатриотизмавпроцессеознакомлениясвидамиспортаидостижениямироссийских спортсменов; ребёноквладеетосновнымиспособамиукрепленияздоровья(закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасноеповедение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственногоздоровьяи здоровьяокружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотновступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанностьпоотношениюкнезнакомымлюдям,приобщениисовзрослымиисверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культурыповедения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям(законнымпредставителям),демонстрируетуважениекпедагогам,интересуетсяжизньюсемьи и ДОО;

ребёнокспособенразличатьразныеэмоциональныесостояниявзрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается напросьбупомочь,воценкепоступковопираетсянанравственныепредставления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видовтруда и профессий, бережно относится к предметному миру как результатутрудавзрослых,стремитсяучаствоватьвтрудевзрослых,самостоятелен,инициативенвсамообслуживании,участвуетсосверстникамивразныхвидах повседневногоиручноготруда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдаетправила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрируетумениянравильноибезопаснопользоватьсяподприсмотромвзрослогобытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомымиживотными,владеетосновнымиправиламибезопасногоповедения наулице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдатьочередностьиучитыватьправадругихлюдей,проявляетинициативувобщенииидеятельности,задаетвопросыразличнойнаправленности,слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разныхвидах деятельности,способен кпроизвольным действиям;

ребёнокпроявляетинициативуисамостоятельностьвпроцессепридумывания загадок,сказок,рассказов,владеетпервичнымиприемамиаргументацииидоказательства,демонстрируетбогатыйсловарныйзапас,безошибочнопользуетсяобобщающимисловамиипонятиями,самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательноеотношениекпроизведениям определеннойтематики ижанра;

ребёнокиспытываетпознавательныйинтересксобытиям,находящимсязарамкамиличногоопыта,фантазирует,предлагаетпутирешенияпроблем,имеетпредставленияосоциальном,предметномиприродноммире;ребёнокустанавливаетзакономерностипричинно-следственногохарактера,приводитлогическиевысказывания;проявляетлюбознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства дляпознанияокружающегомира;способенкпроизвольнымумственнымдействиям;логическимоперациямианализа,сравнения,обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными повеличине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространствеивремени;

ребёнокзнаетоцифровыхсредствахпознанияокружающейдействительности,используетнекоторыеизних,придерживаясьправилбезопасногообращения сними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, вкоторомживет,знаетнекоторыесведенияоегодостопримечательностях,событияхгородскойисельскойжизни;знаетназваниесвоейстраны,еёгосударственныесимволы;

ребёнокимеетпредставлениеоживойприродеразныхрегионовРоссии,можетклассифицироватьобъектыпоразнымпризнакам;имеетпредставлениеобособенностяхипотребностяхживогоорганизма,измененияхвжизниприродывразныесезоныгода,соблюдаетправилаповедениявприроде,ухаживаетзарастениямиижи вотными,бережноотноситсякним;

ребёнокпроявляетинтереси(или)сжеланиемзанимаетсямузыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различаетвиды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве;проявляетмузыкальныеихудожественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и ихподготовке;взаимодействуетсовсемиучастникамикультурно-досуговыхмероприятий;

ребёноксамостоятельноопределяетзамыселрисунка,аппликации,лепки,постройки,создаетобразыикомпозиционныеизображения,интегрируяосвоенныетехникииисредствавыразительности,используетразнообразныематериалы;

ребёноксогласовываетсвоиинтересысинтересамипартнероввигровойдеятельности,умеетпредложитьиобъяснитьзамыселигры,комбинироватьсюжеты

наосноверазныхсобытий,создаватьигровыеобразы,управлятьперсонажами врежиссерской игре;

ребёнокпроявляетинтерескигровомуэкспериментированию,развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием иправиламидействуетвточномсоответствиисигровойзадачейиправилами.

2.2.4. ПланируемыерезультатынаэтапезавершенияосвоенияПрограммы(кконцудошкольноговозраста):

уребёнкасформированыосновныепсихофизическиеинравственно-волевыекачества;

ребёноквладеетосновнымидвиженияміиэлементамиспортивныхигр,можетконтролироватьсвои движениеи управлятьими;

ребёноксоблюдаетэлементарныеправилаздоровогообразажизниличной гигиены;

ребёнок результативно выполняет физические упражнения(общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристскихпешихпрогулках,осваиваетпростейшиетуристскиенавыки,ориентируетсяна местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;ребёнокпроявляетнравственно-волевыекачества,самоконтрольи можетосуществлятьанализсвоейдвигательнойдеятельности;

ребёнокпроявляетдуховно-нравственныекачестваиосновыпатриотизмавходезанятийфизическойкультурой иознакомлениемсдостижениямироссийскогоспорта;

ребёнокимеетначальныепредставленияоправилахбезопасногоповедения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает,какподдержать,укрепитьи сохранитьего;

ребёноквладеетнавыкамиличнойгигиены,можетзаботливоотноситься к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказатьпомощьиподдержкудругим людям;

ребёноксоблюдаетэлементарныесоциальныенормыиправилаповеденияв различныхвидахдеятельности,взаимоотношенияхсовзрослымии сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия совзрослымиисверстниками;способенпониматьиучитыватьинтересыичувства других;договариватьсяидружитьсосверстниками;старается разрешатьвозникающиеконфликтыконструктивнымиспособами;

ребёнокспособенпониматьсвоипереживанияипричиныихвозникновения ,регулироватьсвоеповедениеиосуществлятьвыборсоциальноодобряемыхдействийвконкретныхситуациях,обосновыватьсвоиценностныеориентации;

ребёнокстремитсясохранятьпозитивнуюсамооценку;

ребёнокпроявляетположительноеотношениекмиру,разнымвидамтруда,другим людям и самомусебе;

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимойдеятельностью;

ребёнокспособенотликатьсянаэмоцииблизкихлюдей,проявлятьэмпатию(сочувствие,сопереживание,содействие);

ребёнокспособенкосуществлениюсоциальнойнавигациикакориентациивсоциумеисоблюдениюправилбезопасностивреальномицифровомвзаимодействии;

ребёнокспособенрешатьадекватныевозрастуинтеллектуальные,творческиеиличностныезадачи;применятьнакопленныйопытдляосуществленияразличныхвидовдетскойдеятельности,приниматьсобственныерешения ипроявлятьинициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог совзрослымиисверстниками,используетформулыречевогоэтикетавсоответствииситуациейобщения,владееткоммуникативно-речевымиумениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведенияразличныхжанров,имеетпредпочтениявжанрахлитературы,проявляет
интересккнигампознавательногохарактера,определяетхарактерыперсонажей, мотивыихповедения,оцениваетпоступкилитературныхгероев;

ребёнок обладает начальнымизнаниямио природном исоциальноммире,вкоторомонживет:элементарнымипредставлениямиизобластиестествознания,математики, истории, искусстваиспорта,информатики иинженерииитомуподобное;осебе,собственнойпринадлежностиипринадлежностидругихлюдейкопределенномуполу;составесемьи,родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе,егонационально-
культурныхценностях;государствеипринадлежностикнему;

ребёнокпроявляетлюбознательность,активнозадаетвопросывзрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным вокружающеммире;способенсамостоятельнопридумыватьобъяснениявлениямприродыипоступкамлюдей;склоненнаблюдать,экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности,используетосновные культурныеспособыдеятельности;

ребёнокимеетпредставлениеожизнилюдейвРоссии,имеетнекоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеетпредставлениео многообразиистрани народовмира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знанияо количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умениясчитать,измерять,сравнивать,вычислятьи томуподобное;

ребёнокимеетразнообразныепознавательныеумения:определяетпротиворечия,формулируетзадачуисследования,используетразныеспособыисредствапроверкипредположений:сравнениесэталонами,классификацию,систематизацию,некоторыецифровыесредстваидругое;

ребёнокимеетпредставлениеонекоторыхнаиболееяркихпредставителяхживойприродыРоссииипланеты,ихотличительныхпризнаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и

развитиеживыхсуществ;свойствахнеживойприроды,сезонныхизмененияхвприроде, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированныйпознавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила
поведениявприроде,знаетспособыохраныприроды,демонстрируетзаботливоеотношениек ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различныхвидовискусства,имеетпредпочтениявобластимузыкальной,изобразительной,театрализованнойдеятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессезнакомствасразличнымивидамиижанрамиискусства;обладаетначальнымизнаниями обискусстве;

ребёноквладеет
умениями,навыкамиисредствамихудожественнойвыразительности в различных видах деятельности и искусства; используетразличныетехническиеприемывсвободнойхудожественнойдеятельности;
ребёнокучаствуетвсозданииииндивидуальныхиколлективныхтворческих
работ, тематических композиций к праздничным утренникам иразвлечениям,художественныхпроектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средствадля наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создаватьсложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетомигровойситуации;

ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условнуюи реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинируетсюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет
несколькоролейводнойигре,подбираетразныесредствадлясозданияигровыхобразов,согласовываетсвоиинтересысинтересамипартнеровпоигре,управляетперсонажами врежиссерскойигре;

ребёнокпроявляетинтерескигровомуэкспериментированиюспредметами, к развивающим и познавательным играм, в играхс готовымсодержаниемиправиламиможетобъяснитьсодержаниеиправилаигрыдругимдетям,всовместнойигреследитзаточнымвыполнениемправилвсемиучастниками;

ребёнокспособенпланироватьсвоидействия,направленныенадостижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылкикучебнойдеятельностиииэлементыготовностикшкольномуобучению.

2.3. **Педагогическаядиагностикадостиженияпланируемыхрезультатов.**

2.3.1. Педагогическаядиагностикадостиженийпланируемыхрезультатовнаправленанаизучениедеятельностныхуменийребёнка,егоинтересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способоввзаимодействиясовзрослымииисверстниками.Онапозволяетвыявлятьо

собенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученныхданныхиндивидуальныеобразовательныемаршрутыосвоенияобразовательнойпрограммы,своевременновноситьизмененияв планирование,содержаниеиорганизациюобразовательнойдеятельности.

2.3.2. ЦельюдиагностикиявляетсяоценкакачествареализацииОПМКДОУ№13надвухуровнях:

- диагностикаразвитияребенка,используемаякакпрофессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связиотсобственныхпедагогическихдействийипланированиядальнейшейиндивидуальнойработы сдетьмипоПрограмме;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;Задачи мониторинга:
- сбор,обработкаианализинформациипопятиобразовательнымобластямвкаждойвозрастной группе д\с;
- корректировкарабочихпрограммиОПМКДОУвсоответствии сполученнымирезультатами.

- Диагностикаосуществляетсяпоследующимобластям:
- Художественно–эстетическоеразвитие; Социально–коммуникативноеразвитие;
- Физическоеразвитие;
- Познавательноеразвитие;
- Речевоеразвитие

ПриреализацииПрограммыпроводитсяоценкаиндивидуальногоразвития детей, которая осуществляется педагогами в рамках педагогическойдиагностики.

2.3.3. Спецификапедагогическойдиагностикидостиженияпланируемыхобразовательныхрезультатовобусловленаследующимитребованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения образовательной программы ДОзаданыкакцелевыеориентирыДОипредставляютсобойсоциально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка наразных этапахдошкольногодетства;
- целевыеориентирынеподлежатнепосредственнойоценке,втомчисле и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являютсяоснованием для их формального сравнения с реальными достижениями детейиосновойобъективнойоценкисоответствияустановленнымтребованиямобразовательнойдеятельностии подготовкидетей;
- освоениеПрограммынесопровождаетсяпроведениемпромежуточных аттестацийи итоговойаттестации обучающихся.

Данныеположенияподчеркиваютнаправленностьпедагогическойдиагностикинаоценкуиндивидуальногоразвитиядетейдошкольноговозраста,наоснованиикоторойопределяетсяэффективностьпедагогическихдействийиосуществляетсяихдальнейшее планирование.

2.3.4. Результатыпедагогическойдиагностики(мониторинга)используютсяисключительнодлярешенияследующихобразовательныхзадач:

1) индивидуализацииобразования(втомчислеподдержкиребёнка,построенияегообразовательнойтраекторииилипрофессиональнойкоррекцииособенностей егоразвития);

2) оптимизацииработысгруппойдетей.

2.3.5. Периодичностьпедагогическойдиагностики:проведениенаначальномэтапеосвоенияребёнкомобразовательнойпрограммывзависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартоваядиагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастнойгруппой(заключительная,финальнаядиагностика).Припроведении диагностикинаначальномэтапеучитываетсяадаптационныйпериодпребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальнойдиагностикипозволяетвыявитьиндивидуальнуюдинамикуразвития ребёнка.

2.3.6. Педагогическаядиагностикаиндивидуальногоразвитиядетейпроводитсяпедагогомвпроизвольнойформенаосновемалоформализованныхдиагностическихметодов:наблюдения,свободныхбеседсдетьми,анализапродуктовдетскойдеятельности(рисунков,работпо
лепке,аппликации,построек,поделокитомуподобное),специальныхдиагностических ситуаций. При необходимости педагог может использоватьспециальныеметодикидиагностикифизического,коммуникативного,познавательного, речевого,художественно-эстетическогоразвития.

2.3.7. Основнымметодомпедагогическойдиагностикиявляетсянаблюдение.Ориентирамидлянаблюденияявляютсявозрастныехарактеристикиразвития ребёнка.Онивыступаюткакобобщенныепоказателивозможныхдостиженийдетейнаразныхэтапахдошкольногодетства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает заповедениемребёнкавдеятельности(игровой,общении,познавательно-исследовательской,изобразительной,конструировании,двигательной),разныхситуациях(врежимныхпроцессах,вгруппеинапрогулке,совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). Впроцессе наблюдения педагог отмечает особенности проявленияребёнкомличностныхкачеств,деятельностныхумений,интересов,предпочтений,фиксируетреакциинауспехиинеудачи,поведениевконфликтныхситуациях и томуподобное.

Наблюдаязаповедениемребёнка,педагогобращаетвниманиеначастотупроявлениякаждогопоказателя,самостоятельностьиинициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает напериодичностьистепеньустойчивостипоказателя.Самостоятельностьвыполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшегоразвитияребёнка.Инициативностьсвидетельствуетопроявлениисубъектностиребёнкавдеятельности ивзаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрациипедагогвыбираетсамостоятельно.Оптимальнойформойфиксациирезультатовнаблюденияможетявлятьсякартаразвитияребёнка.Педагогможетсоставитьеёсамостоятельно,отразивпоказателивозрастногоразвития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюденияпозволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии

ребёнканаопределенномвозрастномэтапе,атакжескорректироватьобразовательнуюдеятельностьсучетоминдивидуальныхособенностейразвитияребёнкаиегопотребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми всвободнойформе,чтопозволяетвыявитьпричиныпоступков,наличиеинтереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах иявленияхокружающей действительности и другое.

2.3.8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществлятьсянаосновеизученияматериаловпортфолиоребёнка(рисунков,работпоаппликации,фотографийработполепке,построек,поделокидругого).Полученные в процессе анализа качественные характеристики существеннодополнятрезультатынаблюдениязапродуктивнойдеятельностьюдетей(изобразительной,конструктивной,музыкальнойидругойдеятельностью).

2.3.9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученныхданных,наосновекоторыхпедагогвыстраиваетвзаимодействиесдетьми,
организуетРППС,мотивирующуюактивнуютворческуюдеятельностьобучающихся,составляетиндивидуальныеобразовательныемаршрутыосвоенияобразовательнойПрограммы,осознанноицеленаправленнопроектируетобразовательный процесс.

2.3.10. При необходимости используется психологическая диагностикаразвитиядетей(выявлениеиизучениеиндивидуально-психологическихособенностейдетей,причинвозникновениятрудностейвосвоениииобразовательнойпрограммы),которуюпроводятквалифицированныеспециалисты(педагоги-психологи,психологи).Участиеребёнкавпсихологической диагностике допускается только с согласия его родителей(законных представителей). Результаты психологической диагностики могутиспользоватьсядлярешениязадачпсихологическогосопровожденияиоказанияадреснойпсихологической помощи.

2.4. **Часть,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений**.

ВариативнаячастьПрограммыпредполагаетуглубленнуюработувсоциально–
патриотическомипознавательномразвитииобучающихсяипредусматриваетвключениеобучающихсявпроцессознакомлениясрегиональнымиособенностями,направленнарасширениеустаршихдошкольников представлений о родном городе, его истории возникновения,достопримечательностях, природных богатствах, символике родного края, атакжевозникновениестойкогоинтересакпрошлому,настоящемуибудущемуродногогорода,чувстваответственности,гордости,любвиипатриотизма.

Выборданногонаправлениядлячасти,формируемойучастникамиобразовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, атакжевозможностямпедагогическогоколлективаисоциальномузапросуродителей (законныхпредставителей).

РаботапореализациивариативнойчастиПрограммыстроитсянаоснове парциальнойпрограммы«Роднойкрай»,»Мой родной поселок»разработанноймбдоу д\с Теремок»

ЦельПрограммы:формированиеудетейдошкольноговозрастапатриотического отношениякродномукраюнаосновеизученияисторических,природныхи социально-культурныхособенностей

ЗадачиПрограммы:

- Датьпервоначальныесведенияоприродныхигеографическихособенностях Липецкойобласти, поселка Лев Толстой.
- Познакомить с происхождением и историей некоторыхдостопримечательностейродногокрая.
- Сформировать представления о жизненном укладе нашихпредков: чемзанимались,вочто одевались,вкакие игрыиграли.

Приобщатьдошкольниковктрадициямсвоегонародачерезнародныепраздники, семейныеобычаи,развлечения,игры,песни,распространённыевЛипецком крае.

- Развиватьэстетическиечувствапосредствомознакомленияснародными промыслами,распространённыминаЛипецком крае.
- Воспитывать чувство гордости за родной край через знакомство снашими земляками, прославившими родной край, историческими событиями,связаннымисЛипецкой областью,подвигаминаших предков.

Принципыиподходыкформированиюпрограммы

Программаразработананаосновекультурно-исторического,личностного и деятельностного подходов, являющихся методологией ФГОСДО.

Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как «...процессформированиячеловекакакличности,совершающийсяпутемвозникновениянакаждойступениновыхкачеств,специфическихдлячеловека,подготовленныхвсемпредшествующимходомразвития,нонесодержащихсявготовомвиденаболееранних ступенях»(Л.С.Выготский).

Личностныйподходисходитизположения,чтовосноверазвитиялежит,прежде всего,эволюцияповеденияиинтересовребенка.Вдошкольномвозрастесоциальныемотивыповеденияразвитыещеслабо,поэтомудеятельностьмотивируется восновномнепосредственнымимотивами.

Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть длянегоосмысленной,тольковэтомслучаеонабудетоказыватьнанегоразвивающееевоздействие(поЛ.С.Выготскому,А.Н.Леонтьеву,Д.Б.Эльконину).

Деятельностныйподходрассматривает деятельность,какдвижущуюсилу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует свояведущаядеятельность,внутрикоторойперестраиваютсяпсихическиепроцессы и возникают личностные новообразования (по А.Н. Леонтьеву, Д.Б.Эльконину,В.В.Давыдову).

Планируемые результаты освоения раздела программы «Родной край»Ктрём годам:

- ребёнокпроявляетинтересиэмоциональнореагируетнапроизведениярусскогофольклора;снебольшойпомощьювзрослогоилисамостоятельно может рассказатьнебольшие потешки;
- активно включается в исполнение небольших детских народных песенсдвижениями иплясок;
- совместно со взрослым может передать содержание коротких русскихнародных сказок;
- различает среди кукол и может назвать народную игрушку матрёшку;активно включаетсявигры сней;

- можетпоказатьэлементырусскогокостюма(рубаха,сарафан,платок).

Кчетырём годам:

- ребёнокпроявляетинтерескрусскомуфольклору;можетэмоциональнопередатьсодержание некоторых потешек, прибауток; подруководством взрослогопринимает

участиевинсценировкемалыхфольклорных форм;

- знаетнебольшиеколыбельныепесни,используетихвиграхскуклами;

- повопросамвоспитателяможетрассказатьонароднойигрушкематрёшке(назватьэлементыодежды,цветовуюгамму);узнаётиможетназватьромановскиеигрушки –свистульки,активен виграхсними;

- подруководствомвзрослоговключаетсявнародныеигры,отражающиеотношениекокружающейприроде;знаетипроизноситречитативыкним;

- можетназватьэлементырусскогонародногокостюма(рубаха,сарафан,передник,платок,пояс).

Кпятигодам:

- ребёнокможетподобратькигрушкамииллюстрациямсоответствующую малуюфольклорнуюформу;пользуетсясредствамивербальнойиневербальнойвыразительностиприихрассказывании;подруководствомвзрослогонаосновемалыхфольклорныхформможетсоставить небольшой рассказ; может загадать несколько коротких загадок;активенвихразгадывании;

- может передать содержание некоторых русских народных сказок, судовольствиемпринимаетучастиевихинсценировке;попобуждениювзрослого пользуется присказкамии концовками;

- может назвать некоторые русские народные инструменты (балалайка,гармонь,ложки,свистульки),используетихвигровойдеятельности;

- имеетэлементарныепредставленияонародныхигрушках(филимоновскаяигрушка,тряпичныекуклы,соломенныеигрушки);повопросамвоспитателяилисопоройнамнемосхемуможетсоставитьнебольшойрассказоних;

- имеет представление о народном промысле – филимоновская роспись;можетиспользоватьпростыеэлементывизобразительнойдеятельности;

- активновключаетсяворганизованныевзрослыминародныеигры;

- может назвать город, в котором живёт, свой адрес, некоторые объектысоциумасвоегомикрорайона;рассказатьонекоторыхкультурныхдостопримечательностях города Ефремов (парки, фонтаны), выразить своивпечатленияпослеихпосещения.

Кшестигодам:

- ребёнокможетиспользоватьвречинекоторыепословицыипоговорки,объяснитьихсмысл;загадатьзагадки(оживотных,овощах,фруктах);сопоройнамнемосхемусамможетпридуматьзагадкиобокружающих егопредметах; виграх-драматизацияхпользуетсясюжетамирусскихнародныхсказок;проявляетэлементысочинительствановыхсказокнаосновенескольких;

- называетнекоторыерусскиенародныеинструменты,можетобъяснитьразличие музыкальныхнародныхинструментовотшумовых; судовольствием включается в исполнение мелодий на народных инструментах(свистульки,трещотки,рубель,хлопушки,колотушки);используетихвигровойдеятельности;

- активноучаствуетвфольклорныхпраздникахиразвлечениях;
- знаетнекоторыеособенностинародныхигрушекЛипецкогокрая,можетразличатьихповнешнемувидуиназыватьразновидности;спомощью мнемосхемы составляет рассказ о них; под руководством взрослогоспособен сам сделать элементарную тряпичную куклу (пеленашку, скрутку,зайчикнапальчик),используетихвигровойдеятельности;
- активно включаетсяв народные игры;способенсам предложить иорганизоватьзнакомуюнароднуюигру;
- можетназватьнародныепромыслыЛипецкогокрая(филимоновкаяигрушка, белевские кружева, с небольшой помощью взрослого рассказать оних(название,местосоздания,особенности);имеетпредставлениеодеревянной резьбе, её значении и мотивах; использует простейшие элементыорнаментанародныхпромысловЛипецкогокраядлядекоративногооформленияпредметовврисовании и лепке;
- имеет представления о растениях сада и огорода, а также о домашнихидикихживотныххарактерныхдля нашей местности;
- можетназватьсимволыгородаЛипецка,поселка Лев Толстойнекоторыеисторическиедостопримечательности,связатьихсисторическимисобытияминашейстраны;
- имеет представление о видах труда населения нашего поселка; можетрассказатьопрофессияхблизкихродственников;активновключаетсявсоциально-значимыетрудовыепроцессы(благоустройстворриториидетского сада, своего двора; подготовка подарков и сувениров для ветеранов,младшихдошкольникови т.д.).

К семи годам:

- ребёнокимеетпредставлениеонародномкалендаре,некоторыхобычаях и обрядах с ним связанных; проявляет активность при участии вфольклорных и календарных праздниках; может назвать некоторые народныеприметы,связанныесявлениямиприроды;
- можетрассказатьонародных промыслахЛипецкогокрая;
- знаетиназываетрастительныйиживотныймирЛипецкого края;
- способен отличить русский народный костюм от костюмов народовдругихнациональностей;
- имеетпредставлениеонародномзодчестве;
- используетмотивынародныхпромыслов,декоравпродуктивнойдеятельности;
- можетрассказатьлегенды,связанныесназваниемиисториейродного края;
- может назвать некоторые производственные предприятия города

Липецка, поселка Лев Толстойрассказатьопрофессияхлюдей,которыетамработают;

- отражаетсвоивпечатленияомалойродиневпредполагаемойдеятельности(рассказывает,изображает,воплощаетобразывиграх,разворачиваетсюжети т.д.);

- проявляетинтерескпоисковойдеятельностииколлекционированию.

III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛПРОГРАММЫ

3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) пообразовательнымобластям.

Программаопределяетсодержательныелинииобразовательнойдеятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детейдошкольноговозраста(социально-коммуникативного,познавательного,речевого,художественно-эстетического,физического развития).

Вкаждойобразовательнойобластисформулированызадачиисодержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения вкаждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьмилет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей кценностям российского народа, формирование у них ценностного отношениякокружающемумиру.

Болееконкретноеидифференцированноеповозрастамописаниевоспитательных задачприводитсявПрограммевоспитания.

3.1.1. Социально-коммуникативноеразвитие.

3.1.1.1. От 2месяцевдо1 года.

3.1.1.1.1. В области социально-коммуникативного развития основнымизадачамиобразовательной деятельности являются:

до6месяцев:осуществлятьэмоционально-контактноевзаимодействиеиобщениесребёнком,эмоционально-позитивноереагированиенанего;

с6месяцев:организоватьэмоционально-позитивнуюподдержкуребёнкавегодействияхчерезвербальноеобозначениесовершаемыхсовместныхдействийсребёнком;поддерживатьпотребностьребёнкавсовместныхдействияхсовзрослым;

с 9 месяцев: формировать положительное отношение к окружающим,доверие и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другимилюдьми; поощрять интерес к предметам (игрушкам) и действиям с ними;способствоватьпроявлениюсамостоятельностииактивностивобщении,освоениипространстваипредметно-манипулятивнойдеятельности.

3.1.1.1.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

В процессе совместных действий педагог разговаривает сребёнком,называетпредметыиигрушки,синтересомрассказываетотом,чтоонделает. Содержанием общения становятся предметные действия. В процессеобщенияпедагограссказываетребёнкуодействиях,которыеможно совершать с предметами, активизируя понимание ребёнком речи и

овладениесловом.Устанавливаетконтакт"глазавглаза",обращаетсякребёнкупо имени, с улыбкой, делает акцент на физическом контакте с ребёнком: держитзаруку,черезприкосновения,поглаживания и прочее.

С 6 месяцев - педагог при общении с ребёнком называет ему именаблизкихлюдей,показываетиобозначаетсловомчастителачеловека,названия некоторых животных, окружающие предметы и действия с ними,переживаемые ребёнкомчувства иэмоции.

3.1.1.2. От1 годадо2лет.

3.1.1.2.1. В области социально-коммуникативного развития основнымизадачамиобразовательной деятельности являются:

создаватьусловиядляблагоприятнойадаптацииребёнкакДОО;

поддерживать пока еще непродолжительные контакты сосверстниками,интерес к сверстнику;

формироватьэлементарныепредставления:осебе,близкихлюдях,ближайшемпредметномокружении;

создавать условия для получения опыта применения правилсоциального взаимодействия.

3.1.1.2.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

ДляблагоприятнойадаптациикДООпедагогобеспечиваетэмоциональный комфортдетейвгруппе;побуждаетдетейкдействиямспредметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательномвнимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых.Используетразнообразныетелесныеконтакты(прикосновения),жесты,мимику.

Педагогпоощряетпроявлениеребёнкоминициативывобщениисовзрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживаетактивность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие кнему.

Педагогвключаетдетейвигровыеситуации,вспоминаялюбимыесказки,стихотворенияитомуподобное,поощряетпроявлениеуребёнкаинтересаксебе,желаниеучаствоватьвсовместнойдеятельности,игре,развлечении.

Педагогвбеседеиразличныхформахсовместнойдеятельностиформируетэлементарныепредставленияребёнкаосебе,своемимени,внешнемвиде,половойпринадлежности(мальчик,девочка)повнешнимпризнакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметномокружении.

Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опытасоциальноговзаимодействия(чтоможноделать,чегоделатьнельзя;здороваться,отвечатьнаприветствиевзрослого,благодарить;выполнятьпросьбупедагога).

3.1.1.3. От 2лет до3 лет.

3.1.1.3.1. В области социально-коммуникативного развития основнымизадачамиобразовательной деятельности являются: поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в периодадаптациикДОО;

развиватьигровойопытребёнка,помогаядетямотражатьвигрепредставлениеобокружающейдействительности;

поддерживатьдоброжелательныевзаимоотношениядетей,развиватьэмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиямпомощи,заботы, участия;

формироватьэлементарныепредставленияолюдях(взрослые,дети),ихвнешнемвиде,действиях,одежде,онекоторыхярковыраженныхэмоциональных состояниях (радость,грусть), осемьеиДОО;

формироватьпервичныепредставленияребёнкаосебе,освоемвозрасте,поле,ородителях(законныхпредставителях)иблизкихчленахсемьи.

3.1.1.3.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником,узнатьегоимя,используяприемыпоощренияиодобрения.Оказывает помощьдетямвопределенииособенностейвнешнеговидамальчиковидевочек, иходежды,причесок,предпочитаемыхигрушек,задаетдетямвопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительныепризнаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневныежизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела илицачеловека,егодействия.Поддерживаетжеланиеребёнканазыватьиразличатьосновныедействия взрослых.

Педагогзнакомитдетейсосновнымиэмоциямиичувствамичеловека,обозначаетихсловом,демонстрируетихпроявлениемимикой,жестами,интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающиеэмоциональноесостояниечеловека,предлагаетдетямзадания,помогающиезакрепитьпредставлениеобэмоциях,втомчислеих узнаваниенакартинках.

Педагограссматриваетвместесдетьмикартинкисизображениемсемьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремлениедетей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, какчленысемьи могутзаботитьсядруг одруге.

Педагогподдерживаетжеланиедетейпознаватьпространствосвоейгруппы,узнаватьвходвгруппу,её расположениенаэтаже,педагогов,которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы,назначениекаждогопомещения,егонаполнение,помогаетдетямориентироватьсявпространствегруппы.

Педагогподдерживаетстремлениедетейвыполнятьэлементарныеправила поведения("можно","нельзя").Личнымпоказомдемонстрируетправила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста",напоминаетдетямоважностиииспользованияданныхсловвпроцессообщениясовзрослымиисверстниками,поощряетинициативуисамостоятельностьребёнкаприиспользовании"вежливыхслов". Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлятьвниманиекегословамиуказаниям,поддерживаетжеланиеребёнкавыполнятьуказаниявзрослого,действоватьпо егопримеруипоказу.

Педагогорганизуетдетейнаучастиевподвижных,музыкальных,сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность входеучастия виграх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своейодежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям
оназначениипредметоводежды,способахихиспользования(надеваниеколготок,футболоки томуподобное).

3.1.1.4. От 3лет до4 лет.

3.1.1.4.1. Вобластисоциально-коммуникативногоразвитияосновнымизадачамиобразовательной деятельности являются:

1) всфересоциальныхотношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться наярковыраженныеэмоциисверстниковивзрослых,различатьипониматьотдельныеэмоциональныепроявления,учитьправильно ихназывать;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляютсядоброеотношениеизаботаочленах семьи,близкомокружении;

поддерживатьвустановлениииположительныхконтактовмеждудетьми,основанныхнаобщихинтересахкдействиямсигрушками,предметамии взаимной симпатии;

оказыватьпомощьвосвоенииспособоввзаимодействиясосверстникамивигре,вповседневномобщенииибытовойдеятельности;

приучатьдетейквыполнениюэлементарныхправилкультурыповеденияв ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:обогащатьпредставлениядетейо малойродинеиподдерживатьих отражениявразличныхвидахдеятельности;

3) всферетрудовоговоспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формироватьпредставленияоконкретныхвидаххозяйственно-бытовоготруда,направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы иучасткаипрочее) итрудовыенавыки;

воспитыватьбережноеотношениекпредметамиигрушкамкакрезультатам труда взрослых;

приобщатьдетейксамообслуживанию(одевание,раздевание,умывание),развиватьсамостоятельность,уверенность,положительнуюсамооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:развиватьинтерескправиламбезопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту,безопасногоиспользованиябытовыхпредметовигаджетов,исключаяпрактическоеиспользованиеэлектронныхсредствобучения.

1) Содержаниеобразовательнойдеятельности. Всфересоциальныхотношений.

ПедагогсоздаетусловиядляформированияудетейобразаЯ:закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первомлице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга(внешность,предпочтениявдеятельности,личныедостижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость,печаль,грусть,гнев,страх,удивление)ипониманиюярковыраженныхэмоциональныхсостояний.Приобщениисдетьмипедагогинтересуетсянастроением детей,предоставляетвозможностьрассказатьосвоихпереживаниях,демонстрируетразнообразныеспособыэмпатийногоповедения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). Причтениихудожественнойлитературыпедагогобращаетвниманиенапроявления,характеризующиенастроения,эмоцииичувствагероев,комментируетихотношенияиповедение,поощряетподражаниедетейпозитивномуопытуперсонажейхудожественныхпроизведенийимультипликации.

Педагогобогащаетпредставлениядетейодействияхипоступкахлюдей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи,близком окружении,оживотных,растениях;знакомитспроизведениями,отражающимиотношения междучленами семьи.

Педагогсоздаетвгруппеположительныйэмоциональныйфондляобъединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят ислышатдругдруга.Педагогпоощряетпозитивныйопытвзаимодействиядетей,создаетусловиядлясовместныхигр,демонстрируетпозитивныйнастройиудовольствие,котороеможноиспытыватьотобщенияисовместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознаватьпроявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоениюдетьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям поименам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение(спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парнойигре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместныхигровыхибытовыхдействияхпедагогдемонстрируетготовностьдействовать согласованно, создает условия для возникновения между детьмидоговоренности.

Знакомитдетейсэлементарнымиправиламикультурыповедения,упражняетвихвыполнении(здороваться,прощаться,благодарить),демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правилповедения.

2) Вобластиформированияосновгражданственностиипатриотизма.

Педагогобогащаетпредставлениядетейомалойродине:регулярнонапоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит сблизлежащимокружениемДОО(зданиями,природнымиобъектами),доступнымидлярассматриваниястерритории.Обсуждаетсдетьмиихлюбимыеместавремяпрепровожденияв населенномпункте.Демонстрирует эмоциональнуюотзывчивостьнакрасотуродногокрая,восхищаетсяприродными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине вразличных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образывиграх,разворачивает сюжет и так далее).

3) Всферетрудовоговоспитания.

Педагогформируетпервоначальныепредставленияотом,чтопредметыделаютсялюдьми,например,демонстрируетпроцессыизготовленияатрибутовдляигр.Впроцессевзаимодействиясдетьмивыделяетособенностистроенияпредмето

визнакомитсназначениемихчастей (например, ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнеебыло открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами икачествамиматериалов,изкоторыхизготовленыпредметы,знакомыеребёнку(картон,бумага,дерево,ткань),создаетигровыеситуации,вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов,использует дидактические игры с предметами и картинками на группировкупо схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детейвключитьсяввыполнениепростейшихдействийбытового труда.

Педагогформируетпервоначальныепредставленияохозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детейсоблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складываниеодежды),уборкерабочегоместа послепродуктивныхвидов деятельности(лепки,рисования,аппликации)итомуподобное.Используетприемыодобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарныхтрудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убираетрабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядныйматериална занятиеи томуподобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнятьотдельныедействиясамообслуживания:одеваниенапрогулку,умываниепослеснаилипередприемомпищи,элементарныйуходзасобой(расчесывание волос,поддержаниеопрятностиодежды,пользованиеносовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучениядетей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения,личногопримера,поощренияиодобрениярисамостоятельномправильномвыполнениидействийпо самообслуживанию.

Педагогорганизуетспециальныеигрыиупражнениядляразвитиямелкоймоторикирукдетейсцельюповышениякачествавыполнениядействийпосамообслуживанию.

4) Вобластиформированияосновбезопасногоповедения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняетихназначениеиправилаиспользования,доброжелательноикорректно обращаетвнимание,чтонесоблюдениеправилиспользованиябытовыхпредметовпозволяетсоздатьситуации,небезопасныедляздоровья.

Педагогиспользуетигровыеситуации,создаваяусловиядлядемонстрации иформированияуменийребёнкапользоватьсяпростыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детямможно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы,лекарства,спички итак далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе,рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрируетдетям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, вовремя совместныхигр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО,игровойплощадкерядомсдомом.Обращаетвниманиедетейнанеобходимостьоповещатьвзрослых(педагога,родителей(законныхпредставителей)), если

ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти сучастка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможностьребёнкурассказатьосвоемопыте,каксебявестибезопасно:рядомсбездомнымиживотными(ненужноподходитьблизко,пугатьживотных),рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробоватьнезнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание ихпопробовать,обязательно сначаласпроситьувзрослого,можно лиих есть).

Педагогподдерживаетинтересдетейквопросамбезопасногоповедения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью нанихотвечает,привлекаякобсуждениювсехдетей.Используетприемыупражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемыхпредставлений.

3.1.1.5. От 4лет до5 лет.

3.1.1.5.1. Вобластисоциально-коммуникативногоразвитияосновнымизадачамиобразовательной деятельности являются:

1) всфересоциальныхотношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах,стремлениек самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым инуждающимсявпомощи,воспитыватьсопереживаниегероямлитературныхианимационныхпроизведений,доброеотношениекживотнымирастениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей ксемье,уважениекродителям(законнымпредставителям),педагогамиокружающимлюдям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;воспитыватькультуруобщениясовзрослымиисверстниками,желание

выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми исверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре илинебольшойподгруппе,квзаимодействиювпрактическойдеятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:воспитыватьуважительноеотношениекРодине,символамстраны,

памятнымдатам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки,искусстваи другихобластях; развивать интерес детей к основным достопримечательностяминаселенного пункта,вкотором ониживут.

3) всферетрудовоговоспитания:

формироватьпредставленияоботдельныхпрофессияхвзрослыхнаосновеознакомления с конкретнымивидами труда;

воспитыватьуважениеиблагодарностьвзрослымзаихтруд,заботуодетях;вовлекатьвпростейшиепроцессыхозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании,желаниивключатьсявповседневныетрудовые делавДООи семье;

4) вобластиформированияосновбезопасногоповедения:

обогащатьпредставлениядетейобосновныхисточникахивидахопасности вбыту,наулице,вприроде,вобщениисснезнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения вопасныхситуациях;

формироватьпредставленияоправилахбезопасногодорожногодвиженияв качествепешеходаи пассажиратранспортногосредства.

формироватьпредставленияоправилахбезопасногоиспользованияэлектронныхгаджетов,втомчислемобильныхустройств,планшетовипрочее,исключая практическоеиспользованиеэлектронныхсредствобучения.

3.1.1.5.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Всфересоциальныхотношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговариваетификсируетвниманиена разнообразныхвозрастныхизменениях(когдаябылмаленький,когдаябудувзрослым).Способствуетосвоениюдетьмитрадиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейныхролях иотношениях.

Формируетположительнуюсамооценку,уверенностьв своихсилах,отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно итактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватныйспособ ихустранения.

Педагогспособствуетраспознаваниюипониманиюдетьмиэмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций ипоступковлюдей.Создаетситуациидляполученияопытапроявлениясочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональноесостояниесверстниковивзрослых,воспитываетчувствительностьивнимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтениихудожественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмовпедагогобращаетвниманиенаразнообразиеэмоциональныхпроявлений героев,комментирует иобсуждает сдетьми обусловившиеихпричины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежностидетей к семье, уважение к родителям (законным представителям):

обогащаетпредставлениеоструктуреисоставесемьи,родственныхотношениях;семейных событиях,делах.

Обеспечиваетвключенностьдетейвдетскоесообщество,умениесогласовыватьвзаимоотношениясосверстниками.Побуждаетдетейнаблюдатьзаповедениемсверстников,развиваетчувствительностькпоступкамсверстников,интерескихдействиям.Способствуетосвоениюдетьмивербальныхиневербальныхсредствиспособовобращенияксверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения.Поддерживаетдетейвситуации,когдаимтрудновыразитьсобственныепотребностиилиурегулированииконфликтовмеждусверстниками,демонстрируеткультурныеформыобщения.Поощряетинициативуисамостоятельный

выбордетьмизанятийипартнеров,обогащаетумениедоговариваться, поддерживаетсовместные дела детейв небольших группах(3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка ксоблюдениюилинарушениюморальныхнормпривзаимодействиисосверстником.

Создаетусловиядляразвитиядетско-взрослогосообщества.Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения кстаршим:напоминаетидемонстрируетразличныеформыприветствия,прощания,выраженияблагодарностиипросьбы.Знакомитдетейсправиламиповедения вобщественныхместах.

РазвиваетпозитивноеотношениекДОО:знакомитспедагогическимии иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правиламижизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношениекпространствуиоборудованиюДОО.Обращаетвниманиедетейнаизменениеиукрашениеёпомещенийитерритории,поддерживаетинициативудетей исовместнопланируетпрезентациюпродуктовдеятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих кнейпомещениях.

2) Вобластиформированияосновгражданственностиипатриотизма.

ВоспитываетуважительноеотношениекнашейРодине-России.ПродолжаетзнакомитьсгосударственнойсимволикойРоссийскойФедерации:РоссийскийфлагигербРоссии;воспитываетуважительноеотношениек символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: ДеньзащитникаОтечества,ДеньПобеды.Знакомитдетейссодержаниемпраздника,спамятнымиместамивнаселенномпункте,которомживет,посвященнымипразднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит сосновными достопримечательностями населенного пункта, развивает интересдетей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомитс названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональнуюотзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражениядетьмивпечатлениймалойродиневразличныхвидахдеятельности(рассказывает,изображает,воплощаетобразывиграх,разворачиваетсюжети так далее).
Поддерживаетинтерескнароднойкультурестраны(традициям,устномународномутворчеству,народноймузыке,танцам,играм,игрушкам).

3) Всферетрудовоговоспитания.

Педагогзнакомитдетейссодержаниемиструктуройпроцессовхозяйственно-
бытовоготрудавзрослых,обогащаетихпредставления,организуяспециальныеобразовательныеситуациисмоделированиемконкретныхтрудовыхпроцессоввзрослых,работающихвДОО(какмузыкальныйруководительготовитсякзанятиямсдетьми,какэлектрикменяет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат наобед).Беседуетсдетьми,обращаетвниманиенацелостностьтрудовогопроцесс

а,направленногонапродуктивныйрезультат,вызываетудетейдобрыеиуважительныечувствакзрослым,которыезаботятсяожизнедеятельностидетей вДОО.

Педагогподдерживаетинициативудетейузнатьирассказатьотрудовойдеятельностивзрослых,поощряеткоммуникативнуюактивностьребёнка,связаннуюсжеланиемрассказатьопрофессиимамыилипапы,описатьихтрудовыедействия,рассказатьо результатахихтруда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результатетрудавзрослых,омногообразиипредметногомираматериалов(металл,стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевымихарактеристиками материалов, организуя экспериментирование способствуетобогащению представлений детей об отличительных признаках материаловдля создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый(водоотталкивающий)материал,мягкий(твердый)материалитому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослыморганизоватьбытовойтруддома:стиральнаяипосудомоечнаямашины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначениибытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения иоблегченияпроцессовбытовоготруда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессысамообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание
детейпроявлятьсамостоятельностьиинициативность,используяприемыпоощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процессасамообслуживания.Одобряетдействиядетей,направленныенаоказаниевзаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать состолаи томуподобное).

Впроцессесамообслуживанияобращаетвниманиедетейнанеобходимость бережногоотношенияквещам:аккуратноескладываниеодежды,возвращениеигрушекнаместопослеигрыитомуподобное.Впроцессесамообслуживанияпедагогнапоминаетдетямоважностисоблюденияочередностидействийвтрудовомпроцесседлядостиженияхкачественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля дляоценки результата, поощряет действия детей, направленные на применениеспособовсамоконтролявпроцессевыполнения действий. Вобластиформированияосновбезопасностиповедения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основныхправилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальномобщенииснезнакомыми людьмиивтелефонных разговорахсними.

Создаетусловиядлярасширенияиуглубленияинтересадетейкбытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила ихиспользования,поощряетстремлениедетейподелитьсясвоимопытомсдругими,предлагаетдетямрассказатьотом,каконидомасоблюдаютправила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры.Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать

нетолькодлякрасоты,ноидлябезопасностичеловека,чтопредметыиигрушки необходимокластьна своеместо.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмамиповеденияв ситуациях,опасныхдляздоровьяижизни,которыемогут произойтисдетьмидома,вусловияхДОО,вближайшемсдомомокружении:если неосторожнопользоваться,братьбезразрешенияилииграть острыми, колющими, режущимипредметами, то можно порезатьсяили уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под егоприсмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опытбезопасногоповеденияв быту,наулице,вприроде,вобщенииснезнакомыми людьми.Обсуждаютсдетьмиправилабезопасногоповеденияв чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызватьпомощьпомобильномуустройствуи томуподобное.

3.1.1.6. От 5летдо6лет.

3.1.1.6.1. Вобластисоциально-коммуникативногоразвитияосновнымизадачамиобразовательной деятельности являются:

1) всфересоциальныхотношений:

обогащатьпредставлениядетейоформахповеденияидействияхвразличных ситуацияхвсемье и ДОО;

содействоватьпониманиюдетьмисобственныхичужихэмоциональныхсостоянийипереживаний,овладениюспособамиэмпатийногоповеденияв ответнаразнообразныеэмоциональныепроявлениясверстникови взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе,согласованиюдействиймеждусобойизаинтересованностивобщемрезультатесовместнойдеятельности;

обеспечиватьумениедетейвырабатыватьиприниматьправилавзаимодействиявгруппе,пониманиедетьмипоследствийнесоблюденияпринятых правил;

расширятьпредставленияоправилахповеденияв общественныхместах;обобязанностяхвгруппе;

2) вобластиформированияосновгражданственностиипатриотизма:

воспитыватьуважительноеотношениекРодине,клюдямразныхнациональностей,проживающимнатерриторииРоссии,ихкультурномунаследию;

знакомитьдетейссодержаниемгосударственныхпраздниковитрадициями празднования,развиватьпатриотическиечувства,уважениеигордостьза поступкигероевОтечества,достиженияхстраны;

поддерживатьдетскуюлюбознательностьпоотношениюкродномукраю,эмоциональныйоткликнапроявлениякрасотывразличныхархитектурныхобъектахипроизведенияхискусства,явлениях природы;

3) всферетрудовоговоспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;воспитыватьбережноеотношениектрудувзрослых,крезультатамих труда;развиватьсамостоятельностьиинициативувтрудовойдеятельностипосамообслуживанию,хозяйственно-бытовому,ручномутрудуиконструированию,трудувприроде;

знакомитьдетейсэлементарнымиэкономическимизнаниями,формироватьпервоначальныепредставленияофинансовойграмотности;

4) вобластиформированиябезопасногоповедения:

формироватьпредставлениядетейобосновныхисточникахивидахопасностивбыту,наулице,вприроде,винформационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способахбезопасногоповедения;оправилахбезопасностидорожногодвиженияв качествепешехода ипассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным длячеловекаситуациям;

знакомитьсосновнымиправиламипользованиясетиИнтернет,цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронныхсредствобучения индивидуальногоиспользования.

3.1.1.6.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Всфересоциальныхотношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразитьсобственныепотребностиижелания,воспитываетсамоуважениеиуверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с ихправами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения идействий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе,сочувствиеиподдержкадетейсОВЗвДОО; заботаиподдержкамладших).

Педагогзнакомитдетейсосновнымиэмоциямиичувствами,ихвыражениемвмимике,пантомимике,действиях,интонацииречи.Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновениюэмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведенийлитературыиизобразительногоискусства,кинематографаимультипликации.Учитдетейпониматьсвоиичужиеэмоциональныесостояния,разговариватьоних,демонстрируетпримерыэмоциональнойподдержкииадекватныевозрастуспособырегуляцииэмоциональныхсостояний.

Обогащаетпредставленияосемье,семейныхиродственныхотношениях:членысемьи,ближайшиеродственникиполинииматериотца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи(переписка,разговорпотелефону,посещения,совместныйотдых),какпроявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматриваетпроявлениясемейныхтрадицийиотношениякпожилымчленамсемьи.Обогащаетпредставлениядетейозаботеиправилахоказанияпосильнойпомощибольномучленусемьи.

Педагогподдерживаетстремлениеребёнкабытьчленомдетскогоколлектива:иметьближайшееокружениеипредпочтениявобщении;стремитьсякделовомусотрудничеству;всовместнойдеятельностиориентироватьсянасвоивозможностиисверстника.Способствуетовладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель,договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общегоделабытьвнимательнымидругкдругу,проявлятьзаинтересоватьвдостижениирезультата,выражатьсвоеотношениекрезультатуивзаимоотношениям.Поддерживаетпредотвращениеисамостоятельноепреодоление конфликтных

ситуаций, уступки друг другу, уточнения причиннесогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместнойдеятельностисосверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение иустановлениеправилвзаимодействиявгруппе,способствуетпониманиюдетьм ипоследствийнесоблюдения принятых правил.

Расширяетпредставленияоправилахповедениявобщественныхместах;об обязанностяхвгруппе.Обогащаетсловарьдетейвежливымисловами(доброеутро,добрыйвечер,хорошегодня,будьтездоровы,пожалуйста,извините,спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детейсоблюдатьпорядокичистотувгруппе,преобразовыватьпространствовзависимостиотпредстоящихсобытий(праздники,мероприятия),воспитываетбережноеотношениекпространствуиоборудованиюДОО.Включаетдетейвподготовкумероприятийдляродителей(законныхпредставителей),пожилыхлюдей,младшихдетейвДОО.Поддерживаетчувствогордостидетей,удовлетворениеотпроведенныхмероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.ПедагогвоспитываетуважительноеотношениекнашейРодине-
России.РасширяетпредставленияогосударственныхсимволахРоссии-гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной длядетей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большаямногонациональнаястрана,воспитываетуважениеклюдямразныхнациональностей,ихкультуре.Развиваетинтерескжизнилюдейразныхнациональностей,проживающихнатерриторииРоссии,ихобразу жизни,традициям и способствует его выражению в различных видах деятельностидетей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям иобычаямнародов,которыепроживаютнатерриториималойродины. Обогащаетпредставлениядетейогосударственныхпраздниках:ДеньРоссии,ДеньнародногоединстваДеньГосударственногофлагаРоссийскойФедерации,День ГосударственногогербаРоссийскойФедерации,Деньзащитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации икосмонавтики.Знакомитдетейссодержаниемпраздника,традициямипразднования,памятнымиместамивнаселенномпункте,посвященнымипразднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям

Отечества.Знакомитдетейсяркимибиографическимифактами,поступкамигероевОтечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.Педагогобогащаетпредставлениядетейомалойродине:поддерживает любознательностьпоотношениюкродномукраю;интерес,почемуименнотакустроеннаселенныйпункт(расположениеулиц,площадей,различныхобъектовинфраструктуры);знакомитсосмысломнекоторыхсимволовипамятников населенного пункта, развивает умения откликаться напроявлениякрасотывразличныхархитектурныхобъектах.Поддерживаетпроявленияудетейпервичнойсоциальнойактивности:желаниепринятьучастиевзн

ачимыхсобытиях,переживаниеэмоций,связанныхссобытиямивоенныхлетиподвигамигорожан(чествованиеветеранов,социальныеакции ипрочее).

3) Всфередтрудовоговоспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомитдетейдошкольноговозрастасразнымивидамипроизводительного(промышленность,строительство,сельскоехозяйство)иобслуживающего(сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создаетобразовательныеситуациипоознакомлениюдетейсконкретнымипрофессиямивзрослых,демонстрируетвозможныесвязимеждупрофессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии всоответствиисобщейструктуройтрудовогопроцесса(мотив,цель,инструменты иоборудование,содержаниедействий,выбортрудовыхдействийвсоответствиисцелью,результат):продавецпродаеттоварпокупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товарпо магазинам,грузчикразгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в томчислецифровой,ееразнообразии,создаетобразовательныеситуациидлязнакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, кактехника способствует ускорению получения результата труда и облегчениютрудавзрослых.

Педагогсоздаетусловиядлязнакомствадетейсэкономическимизнаниями, рассказываетоназначениирекламыдлярапространенияинформации о товаре, формирует представление о финансовой грамотностичеловека,обсуждаетсдетьминазначениеденегиихучастиевпроцессеприобретениятоваровилиуслуг,организуетпроблемныеиигровыеситуациидля детей,развиваетумениепланироватьрасходынапокупкунеобходимыхтоваровиуслуг,формируетуважениектрудуродителей(законных представителей). Педагогпродолжаетпоощрятьинициативностьисамостоятельностьдетей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна,расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создаетпроблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельныетрудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей(законныхпредставителей)сцельюсозданиядомаусловийдляразвитияуменийреализовыватьэлементыхозяйственнобытовоготруда:вымытьтарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладитьносовойплаток,покормитьдомашнегопитомцаи томуподобное.

Педагогсоздаетусловиядляколлективноговыполнениядетьмитрудовых поручений во время дежурства, учит детей распределятьмеждусобойтрудовыепоручениядляполученияединоготрудового результата.

4) Вобластиформированиябезопасногоповедения.

Педагогсоздаетусловиядлязакрепленияпредставленийдетейоправилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении слюдьми,втомчислевсетиИнтернет.Обсуждаетсдетьмисодержаниедетских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей

крассуждениям,чтонужнобылосделать,чтобыизбежатьопасности,обговариваетвместесдетьмиалгоритмбезопасногоповедения.Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь междунеобдуманныминеосторожнымдействиямичеловекаиопаснымипоследствиями разрешения ситуации (наступил на люк- чуть не провалилсяв шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и томуподобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать отом,какможнобылоизбежатьопаснойситуации,какиесоветыдетимоглибыдать героям,представленным накартинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, гдеможнобылобыприменитьнавыкибезопасногоповедения:организуетигровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепитьправилабезопасногоповедения.Инициируетвместесдетьмисоздание общихправилбезопасногоповеденияв группе,наулице,вприроде,вобщении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает ихтворческиенаходкиипредложения.Читаетсдетьмихудожественнуюлитературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где героипопадаютвопаснуюситуацию,активизируетпроблемнымивопросамижелание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации,чтобыизбежатьопасности.

ПедагогобсуждаетсдетьмиправилапользованиясетьюИнтернет,цифровыми ресурсами.

3.1.1.7. От 6летдо7 лет.

3.1.1.7.1. Вобластисоциально-коммуникативногоразвитияосновнымизадачамиобразовательной деятельности являются:

1) всфересоциальныхотношений: поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе,осознаниеростасвоихдостижений,чувствасобственногодостоинства,стремлениястатьшкольником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействиясовзрослымиисверстниками;развитиеначалсоциально-значимойактивности;

обогащатьэмоциональныйопытребёнка,развиватьспособностьребёнкараспознаватьсвоипереживанияиэмоцииокружающих,осуществлятьвыборсоциальноодобряемыхдействийвконкретныхситуацияхиобосновыватьсвоинамерения,ценностныеориентации;

развиватьспособностьребёнкапониматьиучитыватьинтересыичувствадругих;договариватьсяидружитьсосверстниками;разрешатьвозникающиеконфликтыконструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми,основэтикета,правилповедения вобщественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:воспитыватьпатриотическиеиинтернациональныечувства, уважительноеотношениекРодине,кпредставителямразныхнациональностей,интерес к их культуре и обычаям;

расширятьпредставлениядетейогосударственныхпраздникахиподдерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развиватьчувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства,служенияи верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России ивключать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерскиемероприятиявДООи внаселенном пункте;

развиватьинтересдетейкнаселенномупункту,вкоторомживет,переживаниечувстваудивления,восхищениядостопримечательностями,событиямипрошлогоинастоящего;поощрятьактивноеучастиевпразднованиисобытий,связанных сегоместомпроживания;

3) всферетрудовоговоспитания:

развиватьценностноеотношениектрудувзрослых;

формироватьпредставленияотрудекакценностиобщества,оразнообразии и взаимосвязивидовтруда ипрофессий;

формироватьэлементыфинансовойграмотности,осознанияматериальныхвозможностейродителей(законныхпредставителей),ограниченностиматериальныхресурсов;

развиватьинтересисамостоятельностьвразныхвидахдоступноготруда,умениявключатьсявреальныетрудовыесвязисовзрослымиисверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;воспитыватьответственность,добросовестность,стремление кучастию втрудевзрослых,оказаниюпосильнойпомощи;

4) вобластиформированиябезопасногоповедения:

формироватьпредставленияобопасныхдлячеловекаситуацияхвбыту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасностидорожногодвиженияявкачествепешеходаипассажиратранспортногосредства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциальноопасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, всетиИнтернет.

3.1.1.7.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Всфересоциальныхотношений.

Педагогобеспечиваетдетямвозможностьосознанияипризнаниясобственныхошибок,рефлексиикачестварешенияпоставленныхзадач,определенияпутей развития.Знакомитдетейсихправами,возможнымивариантамиповеденияиреакцийвслучаеихнарушения.Воспитываетосознанноеотношениексвоемубудущемуистремлениебытьполезнымобществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом(ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, вколледже,вузе,взрослыйработает,пожилойчеловекпередаетопытпоследующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укреплениясвязимеждупоколениями,взаимнойподдержкидетей ивзрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации,школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному

обучению,
кпознанию,освоениючтения,письма.Расширяетпредставлениеоролиобщеобразовательнойорганизации вжизнилюдей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции ичувства,пониматьчувстваипереживанияокружающих;учитпониматьэмоциональноесостояниесверстниковпоневербальнымпризнакам(обращаетвниманиенамимику,позу,поведение);помогаетнаходитьпричиныиследствиявозникновенияэмоций,анализироватьсвоипереживанияирассказыватьоних;использоватьсоциальноприемлемыеспособы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольнойрегуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее).Демонстрируетдетямотражениеэмоциональныхсостоянийвприродеипроизведенияхискусства.

Расширяетпредставленияосемье,семейныхиродственныхотношениях:взаимныечувства,правилаобщениявсемье,значимыеипамятныесобытия, досуг семьи,семейныйбюджет.

Обогащаетпредставленияонравственныхкачествахлюдей,ихпроявлении впоступкахивзаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает кобсуждениюпланов,советуетсядетьмипоповодуделвгруппе;поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициируетситуациивзаимопомощидетейвразличныхвидахдеятельности;подчеркиваетценностькаждогоребёнкаиеговкладавобщеедело;способствуеттому, чтобыдетивтечениедняврaзличныхвидах деятельностивыбиралипартнеровпоинтересам;помогаетустанавливатьдетямтемп совместныхдействий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении сосверстникамиивзрослымиформулысловеснойвежливости(приветствие,прощание,просьбы,извинения).

Приучаетдетейсамостоятельнособлюдатьустановленныйпорядокповедениявгруппе,регулироватьсобственнуюактивность.Обогащаетпредставления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показываютдругимхорошийпример,заботятсяомалышах,помогаютвзрослым,готовятсякобучениювобщеобразовательнойорганизации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.Педагогвоспитываетпатриотическиеиинтернациональные чувства, уважительноеотношениекнашейРодине-России.Знакомитдетейспризнакамиихарактеристикамигосударствасучетомвозрастныхособенностей восприятия ими информации (территория государства и егограницы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большаястрана мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления остолицеРоссии-Москвеиобадминистративномцентрефедеральногоокруга,натерриториикоторогопроживаютдети.Знакомитсосновнымиположениями порядка

использования государственной символики (бережнохранить,вставатьвовремяисполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут людиразных национальностей, воспитывает уважение к представителям разныхнациональностей,интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерствавРоссии,вызываетэмоциональныйотклик,осознаниеважностиизначимостиволонтерскогодвижения.Предлагаетдетямприподдержкеродителей(законныхпредставителей)включитьсявсоциальныеакции,волонтерскиемероприятия вДООи внаселенномпункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: ДеньРоссии, День народного единства, День Государственного флага РоссийскойФедерации,ДеньГосударственногогербаРоссийскойФедерации,ДеньзащитникаОтечества,ДеньПобеды,Всемирныйденьавиацииикосмонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобожденияЛенинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка,Деньдобровольца(волонтера)вРоссии,ДеньКонституцииРоссийскойФедерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизньюнаселенногопункта,-
Деньрожденияигорода,празднованиевоенныхтриумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитыхгорожан.Поощряетинтересдетейксобытиям,происходящимвстране,воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение кзащитникамОтечества,к памятипавшихбойцов.

Развиваетинтересдетейкнаселенномупункту,вкоторомживут,переживаниечувстваудивления,восхищениядостопримечательностями,событиямпрошлогоинастоящего.Способствуетпроявлениюактивной деятельностнойпозициидетей:непосредственноепознаниедостопримечательностейродногонаселенногопунктанапрогулкахиэкскурсиях,чтениепроизведенийдетскойлитературы,вкоторойпредставлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детейдействовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использоватьмакетывразличныхвидахдеятельности.Знакомитдетейсжизньюи творчествомзнаменитыхгорожан;спрофессиями,связаннымисоспецификойродногонаселенногопункта.

3) Всферетрудовоговоспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путемзнакомствадетейсразнымипрофессиями,рассказываетосовременныхпрофессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречидетей с представителями разных профессий, организует экскурсии с цельюпродемонстрироватьреальныетрудовыедействияивзаимоотношенияспециалистовнаработе,организуетпросмотрывидеофильмов,мультфильмов, чтение художественно литературыдлязнакомства детей смногообразиемпрофессийсовременногочеловека.Организуетэтическиебеседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человекуопределеннойпрофессии,раскрываетличностныекачества,помогающ

иечеловеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональныеобязанности.

Педагогсоздаетигровыеипроблемныеситуациидлярасширенияпредставлений детейобобменеценностямивпроцессепроизводстваипотребленияторварови услуг,оденежныхотношенияхвсфереобменатоваров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения впроцессереализацииобменныхопераций:деньги-товар(продажа-покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельныхпродуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьмиосновфинансовойграмотностипедагогформируетэлементыкультурыпо требления:бережногоотношениякресурсампотребления:воде,электричеству,п родуктам питания,одежде,обуви, жилищу.

Поощряетинициативностьисамостоятельностьдетейвпроцессахсамообс луживаниявгруппе(убратьпостельпослесна,расставитьровностульязастоламив зонеучебнойдеятельности),создаетпроблемныеиигровыеситуациидляразвития умений выполнятьотдельныетрудовыедействия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законныхпредставителей)сцельюсозданиядомаусловийдляразвитияуменийре ализовыватьэлементыхозяйственно-бытовоготруда:вымытьтарелкупосле обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовойплаток,покормитьдомашнегопитомцаитомуподобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений вовремядежурства,учитдетейраспределятьмеждусобойтрудовыепо ручения для получения единого трудового результата, знакомит детей справиламииспользованияинструментовтруда-
ножниц,иголкиитомуподобное.
Вобластиформированиябезопасногоповедения.

Педагогосуществляетознакомлениедетейсправиламибезопасногоповеде ния в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погассвет,осталсяодинвтемноте, потерялсянаулице,влесу,вмагазине,вовремя массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное).Создаваяигровые,проблемныеситуации,досугидлядетей,педагогакт ивизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения,позволяетдетямдемонстрироватьсформированныеумения,связанн ыесбезопаснымповедением.

Педагогинициируетсамостоятельностьиактивностьдетейвсоблюдениин ормиправилбезопасногоповедения,ободряетпохвалойправильно выполненные действия.

Педагограссказываетдетямобэлементарныхправилахоказанияпервой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах,ушибах.Закрепляетчерезорганизациюдидактическихигр,упражнений действиядетей,связанныесоказаниемпервой медицинскойпомощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны сбезопасностью(врачскоройпомощи,врач-травматолог,полицейский,охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представленийдетей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в

местахбольшогоскоплениялюдей:вмагазинах,навокзалах,напраздниках,вразвлекательных центрахи парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия сосверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детейдошкольного возрастасоздатьправилабезопасного общениявгруппе.

Обсуждаетсдетьмибезопасныеправилаиспользованияцифровыхресурсов,правилапользованиямобильнымителефонамисучетомтребованийСанитарныхправилСП2.4.3648-20"Санитарно-эпидемиологическиетребованиякорганизациямвоспитанияиобучения,отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлениемГлавного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28сентября2020г.№28(зарегистрированоМинистерствомюстицииРоссийской Федерации18декабря2020г,регистрационный№61573),действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарныхправил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требованияк обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторовсреды обитания", утвержденных постановлением Главного государственногосанитарноговрачаРоссийскойФедерацииот28января2021г.№ 2(зарегистрированоМинистерствомюстицииРоссийскойФедерации29января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027года(далее-СанПиН1.2.3685-21).

3.1.1.8. Решениесовокупныхзадачвоспитанияврамкахобразовательной области"Социально-коммуникативноеразвитие"направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья","Человек","Жизнь","Милосердие","Добро","Дружба","Сотрудничество", "Труд".Этопредполагаетрешениезадачнесколькихнаправленийвоспитания:

- воспитаниеуваженияксвоейсемье,своемунаселенномупункту,родному краю,своей стране;
- воспитаниеуважительногоотношениякдругимлюдям-детямивзрослым(родителям(законнымпредставителям),педагогам,соседямидругим),внезависимостиотихэтническойинациональнойпринадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своегонарода,к нравственными культурнымтрадициямРоссии;
- содействиестановлениюцелостнойкартинымира,основаннойнапредставлениях одобре изле,красотеиуродстве,правдеи лжи;
- воспитаниесоциальныхчувствинавыков:способностиксопереживанию, общительности,дружелюбия,сотрудничества,умениясоблюдатьправила,активной личностнойпозиции;
- созданиеусловийдлявозникновенияуребёнканравственного,социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия изаботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольникунапряжениюфизических,умственныхинравственныхсилдлярешениятрудовойзадачи;
- формированиеспособностибережноиуважительноотноситьсякрезультатамсвоеготруда и трудадругихлюдей.

3.1.2.Познавательноеразвитие.

3.1.2.1. От2месяцевдо1 года.

3.1.2.1.1. Вобластипознавательногоразвитияосновнымизадачамиобразовательнойдеятельности являются:

1) развиватьинтересдетейкокружающимпредметамидействиямс ними;

2) вовлекатьребёнкавдействияспредметамииигрушками,развивать способыдействийсними;

3) развиватьспособностидетейориентироватьсявзнакомойобстановке, поддерживатьэмоциональныйконтактвобщениисовзрослым;

4) вызывать интерес к объектам живой и неживой природы в процессевзаимодействияс ними, узнаватьих.

3.1.2.1.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) С2месяцеввпроцессеобщениясребёнкомпедагогсоздаетдифференцированныеусловиядлязрительных,слуховых,тактильных,вестибулярных и других впечатлений, привлекает внимание к незнакомымобъектам, сопровождает словом свои действия, поощряет действия ребёнка.Развиваетзрительноеислуховоесосредоточение,ориентировочнуюактивностьвходедемонстрациизнакомыхинезнакомыхпредметов.Развивает хватательные движения рук по направлению к объекту, захват изудобного положения; побуждает ребёнка к удержанию предмета, развиваетреакциюназвуковойсигнал;способствуетпоявлениюпопыток наталкиваться руками на низко подвешенные игрушки и прикасаться к ним;устанавливаетэмоциональныйконтактсребёнкомвходедействийспредметами,вызывая ответнуюреакцию.

2) С6месяцевпедагогпобуждаетдетейкиграм-упражнениямманипуляторногохарактера,развиваетнесложныепредметно-игровыедействия.Впрактическойдеятельностиактивизируетуменияребёнказахватывать, ощупывать игрушку, висящую над грудью, манипулировать ею,братьигрушкуизруквзрослогоизразныхположений(лежанаспине,животе, находясь на руках у взрослого), перекладывать её из одной руки вдругую;дифференцироватьзвуковыесигналы;развиваетзрительноевнимание на окружающие предметы, объекты живой природы и человека,привлекаетвнимание к объектамживойприроды.

3) С9месяцевпедагогвпроцессеобщениясловомиинтонациейпоощряет поисковую и познавательную активность детей по отношению кпредметамиихсвойствам,развиваетстремлениекпроявлениюнастойчивостивдостиженииезультата;поддерживаетразвитиеудетейотдельныхпредметныхдействий,направленныхнаознакомлениесосвойствамипредметов(цвет,форма,величина);развиваетзрительноевниманиекпредметамиобъектамокружающегомира,лицамлюдей.Используетсловесноепоощрение,показдействий,побуждениеихповторения.

4) Педагог привлекает внимание детей и организует взаимодействие собъектамиживойинеживойприроды вестественной среде.

3.1.2.2. От1годадо2лет.

3.1.2.2.1. Вобластипознавательногоразвитияосновнымизадачамиобразовательнойдеятельности являются:

1) поощрятьцеленаправленныемоторныедействия,использованиенаглядногодейственногоспособаврешениипрактическихжизненныхситуаций,находитьпредметпообразцуили словесномууказанию;

2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых,пониматьобозначающие ихслова;

3) формироватьумения ориентироватьсявближайшемокружении;

4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметномуокружению,природнымобъектам;

5) развиватьумения узнаватьобъекты живой инеживой природы ближайшегоокружения,отличатьихпонаиболееяркимпроявлениямисвойствам,замечать явления природы,поддерживатьстремления квзаимодействиюсними.

3.1.2.2.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Сенсорныеэталоны ипознавательныедействия:

педагогконцентрируетвниманиедетейнановыхобъектах,поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельныедействия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление кобщению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковыхдействийспредметами;создаетусловиядлямногократногоповторения освоенныхдействий,вноситновыеэлементывигры-манипуляции.Демонстрирует разнообразные действия со сборноразборными игрушками,дидактическимипособиями,показываетихпостепенноеусложнение,добиваясьсамостоятельногопримененияетьмиусвоенныхдействийсигрушками и разнообразным материалом для активизации представлений осенсорныхэталонах.Поддерживаетвладениепредметом,каксредствомдостижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

педагогразвиваетумениегруппироватьоднородныепредметыпоодному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесномууказанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченныеслова-названия,например,предэталоныформы:"кирпичик","крыша","огурчик", "яичко" и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемомналожения и приложения одного предмета к другому для определения ихравенстваилинеравенстваповеличинеитождественностипоцвету,форме;

педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремитьсяназывать предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе иобъектыприроды);развиваетихнаблюдательность,способностьзамечатьсвязи иразличия междупредметами идействиями сними.

2) Окружающиймир:

педагогформируетудетейэлементарныепредставления:осамомсебе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своихдействиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); ожеланиях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама,папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка итому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому

подобное); о ближайшемпредметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели,спальныхпринадлежностях,посуде);оличныхвещах;онекоторыхконкретных,близкихребёнку,ситуациях общественной жизни.

3) Природа:

педагог развивает способности детей узнавать, называть и показыватьнакартинкеивестественнойсредеотдельныхпредставителейдикихи домашнихживотных,растенияближайшегоокружения,объектынеживойприроды,замечатьприродныеявления(солнце,дождь,снегидругиеприродныеявления),ихизображения,выделятьнаиболееяркиеотличительныепризнакиобъектовживойприроды,побуждаетихрассматривать,положительнореагировать.

3.1.2.3. От 2лет до3 лет.

3.1.2.3.1. Вобластипознавательногоразвитияосновнымизадачамиобразовательнойдеятельности являются:

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового,осязательного,вкусового,обонятельного;

2) развиватьнаглядно-действенноемышлениевпроцессерешенияпознавательных практическихзадач;

3) совершенствоватьобследовательскиедействия:выделениецвета,формы,величинykакособыхпризнаковпредметов,поощрятьсравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать одинпредметвкачествеобразца,подбираяпары,группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрическихфигурах,величинеиколичествепредметовнаосновечувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях,эмоционально-положительноеотношениекчленамсемьиилюдямближайшегоокружения,одеятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живетребёнок,егодостопримечательностях,эмоциональноотзываться янапраздничноеубранстводома,ДОО;

7) организовыватьвзаимодействиеизнакомитьсживотнымиирастениям иближайшегоокружения,ихназваниями,строениемиотличительнымиособенностями,некоторымиобъектаминеживойприроды;

8) развиватьспособностьнаблюдатьзаявлениямиприроды,воспитывать бережноеотношение кживотным ирастениям.

3.1.2.3.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Сенсорныеэталоныипознавательныедействия:

педагогдемонстрируетдетямивключаетихвдеятельностьнасравнениепредметовиопределениеихсходства-различия,наподборигруппировкупозаданномуобразцу(поцвету,форме,величине).Побуждаетипоощряетосвоениепростейшихдействий,основанныхнаперестановкепредметов, измененииспособа их расположения, количества;надействияпереливания,пересыпания.Проводитигры-занятиясиспользованиемпредметов-

орудий:сачков,черпачковдлявыуживанияизспециальныхемкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек сосвисающим на веревке магнитом для "ловли" на неё небольших предметов.Организуетдействиясигрушками,имитирующимиорудиятруда(закалачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощьюдеревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуациидля использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой ибытовойдеятельностис цельюрешенияпрактических задач;

педагогпоощряетдействиядетейспредметами,приориентациина2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветныхпирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине;различныхпоформеицветубашенокиз2-3геометрическихформ-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещениемрисунканаеечастях,закрепляяпониманиедетьмислов,обозначающихразличный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьмидидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способыобследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение,сопоставление;продолжаетпоощрятьпоявлениенастойчивостивдостижениирезультата познавательныхдействий.

2) Математическиепредставления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различенииформыокружающихпредметов,используяпредэталоныепредставлениях шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур пообразцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору средидвухпредметовприусловииярезкихразличий:большойималенький,длинныйикороткий,высокийинизкий.Поддерживаетинтересдетейкколичественнойсторонеразличныхгрупппредметов(многоимного,многоимало,многоиодин)предметов.

3) Окружающиймир:

педагограсширяетпредставлениядетейобокружающеммире,знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых(поварвариткашу,шоферводитмашину,докторлечит);развиваетпредставленияосебе(освоемимени,именахблизкихродственников),овнешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого естьголова,руки,ноги,лицо;налице-глаза,нос,ротитакдалее);оегофизических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал -отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельностиблизкихребёнкулюдей("Мамамоетпол";"Бабушкавяжетносочки";"Сестрарисует";"Дедушкачитаетгазету";"Братстроитгараж";"Папаработаетзакомпьютером"итомуподобное);опредметах,действияхснимии их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда),игрушки,орудиятруда(веник,метла,лопата,ведро,лейкаитакдалее).

4) Природа:

впроцессеознакомлениясприродойпедагогорганизуетвзаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживойприроды,явленияприроды,которыедоступныдлянепосредственного

осприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и ихдетенышах(особенностивнешнеговида,частитела,питание,способыпередвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фруктыи другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус),привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы(солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег,дождь,радуга,ветер),поощряетбережноеотношениекживотнымирастениям.

3.1.2.4. От 3лет до4 лет.

3.1.2.4.1. Вобластипознавательногоразвитияосновнымизадачамиобразовательнойдеятельности являются:

1) формировать представлениядетейосенсорныхэталонахцветаиформы,ихиспользовании всамостоятельной деятельности;

2) развиватьумениенепосредственногопопарногосравненияпредметов поформе,величинеиколичеству,определяяихсоотношениемеждусобой;помогатьосваиватьчувственныеспособыориентировкивпространствеивремени;развиватьисследовательскиеумения;

3) обогащатьпредставленияребёнкаосебе,окружающихлюдях,эмоционально-положительногоотношениякчленамсемьи,кдругимвзрослыми сверстникам;
конкретизироватьпредставлениядетейобобъектахближайшегоокружения:ородномнаселенномпункте,егоназвании,достопримечательностяхитрадициях,накапливатьэмоциональныйопытучастиявпраздниках;

4) расширятьпредставлениядетейомногообразииособенностяхрастений,животныхближайшегоокружения,ихсущественныхотличительныхпризнаках,неживойприроде,явленияхприродыидеятельностичеловекавприродевразные сезоныгода,знакомитьсправиламиповеденияпоотношениюкживымобъектамприроды.

3.1.2.4.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Сенсорныеэталоныипознавательныедействия:

педагогразвиваетудетейосязательно-двигательныедействия:рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру,прокатывание,бросаниеитомуподобное,расширяетсодержаниепредставленийребёнкаоразличныхцветах(красный,желтый,зеленый,синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) изакрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность,конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детямвопросы,обращаетвниманиенапостановкуцели,определениезадачдеятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого,поощряетстремлениесамостоятельнозавершитьначатоедействие.Организуетиподдерживаетсовместныедействияребёнкасовзрослымисверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляетвниманиедетейнавыделениесходства,наовладениедействиемсоеди

нениях пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкойпо заданномупредметномуобразцуи послову.

2) Математическиепредставления:

педагогпродолжаетработупоосвоениюдетьмипрактическогоустановления простейшихпространственно-количественныхсвязейиотношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже,выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, непоровнупоколичеству,используяприемыналоженияиприложения;организуетовладениеуравниваниемнеравныхгрупппредметовпутемдобавленияодногопредметакменьшейгруппеилиудаленияодногопредметаизбольшейгруппы;расширяетдиапазонслов,обозначающихсвойства,качествапредметови отношениймеждуними;

знакомитдетейснекоторымифигурами:шар,куб,круг,квадрат,треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание наиспользованиевбытухарактеристик:ближе(дальше),раньше(позже);помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя:впереди(сзади),сверху(снизу),справа(слева)ивремени(пониматьконтрастныеособенности утра ивечера,дняи ночи).

3) Окружающиймир:

педагогформируетудетейначальныепредставленияиэмоциональноположительноеотношение кродителям(законнымпредставителям)идругимчленамсемьи,людямближайшегоокружения,поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, вобщениеиигрысними;побуждаетребёнкаблагодаритьзаподарки,оказыватьпосильнуюпомощьродным,приобщатьсяктрадициямсемьи.Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальныепредставления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках исобытиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудомлюдейблизкогоокружения,(ходятвмагазин,убираютквартиру,двор,готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО(помощникавоспитателя,повара,дворника,водителя).Демонстрируетнекоторыеинструменттруда,воспитываетбережноеотношениекпредметам,сделаннымрукамичеловека.Поощряетдетейзапроявлениеаккуратности(несорить,убиратьзасобой,нерасходоватьлишниематериалызряитакдалее).Даетпервыепредставленияоразнообразиивещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг(большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки идругие).Входепрактическогообследованиязнакомитснекоторымиовощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), ихвкусовыми качествами (кислый,сладкий,соленый).

4) Природа:

педагограсширяетпредставленияодикихидомашнихживотных,деревьях, кустарниках,цветковых,травянистыхрастениях,овощахифруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать наосновесущественныхпризнаков:внешнийвид,питание;пользадлячеловека;

знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствамиводы, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать заявлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных,растенийичеловека(выделятьпризнакивременгодапосостояниюлис

твынадеревьях,почвенномупокрову).Способствуетусвоениюправилповедения вприроде(неломатьветки,нерватьрастения,осторожнообращатьсясживотными ,заботитьсяоних),развиваетумениевидеткрасотуприродыизамечатьизменени явнейвсвязисосменойвременгода.

3.1.2.5. От 4лет до5 лет.

3.1.2.5.1. Вобластипознавательногоразвитияосновнымизадачамиобразо вательнойдеятельности являются:

1) обогащатьсенсорныйопытдетей,развиватьцеленаправленноевосприя тиеисамостоятельноеобследованиеокружающихпредметов(объектов)сопорой наразные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной исовместнойсосверстникамии взрослымидеятельности; обогащатьэлементарныематематическиепредставленияоколичестве,числе,фо рме,величинепредметов,пространственныхивременных отношениях;

3) расширятьпредставленияосебеисвоихвозможностяхвпознавательно й деятельности с родителями (законными представителями) ичленамсемьи;продолжатьразвиватьпредставлениядетейотрудевзрослого;

4) развивать представления детей о своей малой родине, населенномпункте,вкоторомживут,егодостопримечательностях,поддерживат ьинтерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участиевподготовкекпраздникам,эмоциональноотзываться,участиевних;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы,ихособенностях,питании,местеобитания,жизненныхпроявленияхипо требностях;

6) обучатьсравнениюигруппировкеобъектовживойприродынаоснове признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы,отличительнымипризнакамивременгода,явлениямиприродыидеятел ьностьючеловекавразныесезоны,воспитыватьэмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь изаботиться.

3.1.2.5.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Сенсорныеэталоныипознавательныедействия:

наосновеобследовательскихдействийпедагогформируетудетейумение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый,желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит сновымицветамииоттенками(коричневый,оранжевый,светло-зеленый).Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов,используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал,прямоугольник,треугольник);находитьотличияисходствамеждупредмета мипо2-3признакампутемнепосредственногосравнения,осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по3-4основным свойствам.

2) Математическиепредставления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участиемразличныханализаторов(наслух,ощупь,счетдвиженийидругое),пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу;способствуетпониманиюнезависимостичислаотформы,величиныипространственного расположения предметов; помогает освоить порядковыйсчет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений(вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера,сегодня, завтра).

3) Окружающиймир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстникамидлярешенияпоставленныхпоисковыхзадач(обсуждатьпроблему, договариваться,оказыватьпомощьврешениипоисковыхзадач,распределять действия,проявлятьинициативувсовместномрешениизадач,формулироватьвопросыпознавательнойнаправленностиитакдалее);

расширяетпредставлениядетейосвойствахразныхматериаловвпроцессеработысними;подводиткпониманиютого,чтосходныепоназначениюпредметыможутбытьразнойформы,сделаныизразныхматериалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес,объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнениепредметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложныевыводы(большойпредметневсегдаоказываетсяболее тяжелым);

показываетребёнкусуществующиевокружающеммирепростыезакономерностиизависимости,например:еслихолодно-нужнотеплееодеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно.Указываетнанеобходимостьзамечатьцелесообразностьицеленаправленностьнекоторыхдействий,видетьпростейшиепричиныиследствиясобственныхдействий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, омалой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в которомживут,некоторыхгородскихобъектах,видахтранспорта;расширяетиобогащаетначальныепредставленияороднойстране,некоторыхобщественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых вгородеисельскойместности;знакомитсоспецификойзданийиихустройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной;дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), сразнымиучреждениями:общеобразовательныеорганизации,ДОО,поликлиники,магазины,парки,стадионыи другие.

4) Природа:

педагогпродолжаетзнакомитьребёнкасмногообразиемприродыродногокрая,представителямиживотногоирастительногомира,изменениямивихжизнив разныесезоныгода.Демонстрируетпроцесссравнениягруппировкиобъектовживойприродынаосновепризнаков(дикие
- домашние,хищные-травоядные,перелетные-зимующие,деревья-
кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы идругое).Знакомитсобъектамиисвойствaминеживойприроды(камни,песок,глина,почва,вода),сявлениямиприродывразныесезоныгода(листопад,ледоход,гол

олед,град,ветер);свойствамиикачествамиприродныхматериалов(дерево,металлидругое),используядляэтогопростейшиеопыты,экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей обэлементарныхпотребностяхрастенийиживотных:питание,вода,тепло,свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашнимиживотными,комнатнымирастениями,заогородомисадом,способствуетнакоплениюположительных впечатленийребёнкао природе.

3.1.2.6. От 5лет до6 лет.

1) Вобластипознавательногоразвитияосновнымизадачамиобразовательнойдеятельности являются: развиватьинтересдетейксамостоятельномупознаниюобъектовокружающегомиравегоразнообразныхпроявленияхипростейшихзависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познанияокружающегомира,способах ихбезопасногоиспользования;

3) развиватьспособностьиспользоватьматематическиезнанияианалитические способы для познания математической стороны окружающегомира:опосредованноесравнениеобъектовспомощьюзаместителей(условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание,классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировкувпространстве и времени;

4) развиватьспособывзаимодействиясчленамисемьиилюдьмиближайшегоокружениявпознавательнойдеятельности,расширятьсамостоятельныедействияразличнойнаправленности,закреплятьпозитивныйопытвсамостоятельной исовместнойсовзрослымисверстникамидеятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы,их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, ихпотребностях;продолжатьучитьгруппироватьобъектыживойприроды;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментированиядляпознанияобъектовживойинеживойприродыиих свойствикачеств;

7) продолжатьзнакомитьссезоннымиизменениямивприроде,идеятельностьючеловекавразныесезоны,воспитыватьположительноеотношениеко всемживым существам,желаниеихберечьизаботиться.

3.1.2.6.1. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Сенсорныеэталоныипознавательныедействия:

педагогзакрепляетумениядетейразличатьиназыватьвсецветаспектраиахроматическиецвета,оттенкицвета,тоныцвета,теплыеихолодныеоттенки;расширяетзнанияобизвестныхцветах,знакомитсновымицветами(фиолетовый)иоттенками(голубой,розовый,темно-зеленый,сиреневый);развиваетспособностьразличатьиназыватьгеометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей,деленияфигурыначасти;выделятьструктуруплоскихгеометрическихфигур,использоватьсенсорныеэталоныдляоценкисвойствикачествпредметов.Посредствомигровойипознавательноймотивациипедагогорганизуетосвоениедетьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам,

группироватьпредметыпоразнымоснованиямпреимущественнонаоснове зрительнойоценки;совершенствуетприемысравнения,упорядочиванияиклассификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.Формирует представления о том, как люди используют цифровые средствапознания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для ихбезопасногоиспользования;

педагогдемонстрируетдетямспособыосуществленияразныхвидовпознавательнойдеятельности,осуществленияконтроля,самоконтроляи

взаимоконтролярезультатовдеятельностииотдельныхдействийвовзаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности задействиями взрослого и других детей. В процессе организации разных формсовместной познавательной деятельности показывает детей возможности дляобсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения,поощряетпроявлениеинициативы,способностиформулироватьиответчатьнапоставленные вопросы.

2) Математическиепредставления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределахдесятипедагогсовершенствуетсчетныеумениядетей,пониманиенезависимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомитс цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, ссоставомчиселизединицвпределахпяти;подводиткпониманиюотношениймеждурядом стоящими числами;

педагогсовершенствуетумениявыстраиватьсериационныерядыпредметов,различающихсяпоразмеру,ввозрастающемиубывающемпорядкевпределахдесятинаосновенепосредственногосравнения,показываетвзаимоотношениямежду ними;организуетосвоениедетьмиопосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощьюусловноймеры;обогащаетпредставленияиуменияустанавливатьпространственныеотношенияприориентировкеналистебумагиивременныезависимостивкалендарныхединицахвремени:сутки,неделя,месяц,год.

3) Окружающиймир:

педагограсширяетпервичныепредставленияомалойродинеиОтечестве,онаселенномпункте,егоистории,егоособенностях(местахотдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляетпредставленияоназванииближайшихулиц,назначениинекоторыхобщественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров,кафе.Развиваетпознавательныйинтерескроднойстране,косвоениюпредставленийоеёстолице,государственномфлагеигербе,огосударственныхпраздникахРоссии,памятныхисторическихсобытиях,героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народовмира;

педагогформируетудетейпониманиемногообразиялюдейразныхнациональностей-

особенностейихвнешнеговида,одежды,традиций;развиваетинтерескскасказкам,песням,играмразныхнародов;расширяетпредставления о других странах и народах мира, понимание, что в другихстранахестьсвоидостопримечательности,традиции,своифлагии гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животногои растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образежизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать,выделятьпризнаки,группироватьобъектыживойприродыпоихособенностям,местуобитания,образужизни,питанию;направляетвнимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода,воздух,

питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода зарастениямии животнымиотносительноихпотребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опытыдля ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяяпредставленияобобъектахнеживойприроды,каксредеобитанияживотных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признакахразныхвременгода(погодныеизменения,состояниедеревьев,покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человекавразныесезоныгода(выращиваниерастений,сборурожая,народныепраздникииразвлечения идругое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируяпониманиеценностиживого,воспитываетжеланиезащититьисохранить живуюприроду.

3.1.2.7. От 6лет до7 лет.

3.1.2.7.1. Вобластипознавательногоразвитияосновнымизадачамиобразовательнойдеятельности являются:

1) расширятьсамостоятельность,поощрятьтворчестводетейвпознавательноисследовательскойдеятельности,избирательностьпознавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование,обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях,выдвигатьидоказыватьсвоипредположения,представлятьсовместные результатыпознания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрятьиспользованиесчета,вычислений,измерения,логическихопераций для познанияи преобразованияпредметовокружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средствадляпознанияокружающегомира,соблюдаяправилаихбезопасногоиспользования;

5) закреплятьирасширятьпредставлениядетейоспособахвзаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности,развиватьчувствособственнойкомпетентностиврешенииразличных познавательных задач;

6) расширятьпредставленияокультурно-историческихсобытияхмалойродиныиОтечества,развиватьинтерескдостопримечательностямродной страны,её традициямипраздникам;воспитыватьэмоционально-положительноеотношениек ним;

7) формироватьпредставлениядетейомногообразиистранинародов мира;

8) расширятьиуточнятьпредставлениядетейобогатствеприродного миравразныхрегионахРоссииинапланете,онекоторыхспособахприспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях,образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплятьумениякласифицироватьобъекты живойприроды; расширять и углублять представления детей о неживой природе и

еёсвойствах,ихиспользованиичеловеком,явленияхприроды,воспитыватьбережноеизаботливоеотношениякней,формироватьпредставленияопрофессиях,связанныхсприродой иеёзащитой.

3.1.2.7.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Сенсорныеэталоныипознавательныедействия:

впроцессеисследовательскойдеятельностипедагогсовершенствуетспособыпознаниясвойствиотношенийміждуразличнымипредметами,сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства,отличиясвойствматериалов.Входеспециальноорганизованнойдеятельности осуществляет развитие у детей способности к различению иназыванию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета,умениясмешиватьцвета дляполучения нужного тона иоттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выборуспособовосуществленияразныхвидовпознавательнойдеятельности,обеспечениюсамоконтроляивзаимоконтролярезультатовдеятельностиидействийвовзаимодействиисосверстниками,использованиюразныхформсовместнойпознавательнойдеятельности.

Поощряетумениедетейобсуждатьпроблему,совместнонаходитьспособыеёрешения,проявлятьинициативу;

обогащаетпредставленияоцифровыхсредствахпознанияокружающегомира,закрепляетправилабезопасногообращениясними.

2) Математическиепредставления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектовиявленийокружающегомираматематическиеспособынахожденияршений:вычисление,измерение,сравнениепоколичеству,формеивеличине с помощью условной меры, создание планов, схем, использованиезнаков,эталоновидругое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствуетумения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел издвухменьшихвпределахпервогодесятка,закрепляетзнанияоцифрах,развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи насложениеи вычитание;

обогащаетпредставленияоплоскихиобъемныхгеометрическихфигурах, совершенствуетумение выделять структуру геометрических фигуриустанавливатьвзаимосвязимеждуними.Педагогспособствуетсовершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешнимструктурнымпризнакам:округлые,многоугольники(треугольники,четырехугольникиитомуподобное),овладениюразличнымиспособамивидоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание идругое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу иобъемвеществспомощьюусловноймерыипониманиевзаимообратныхотношениймеждумеройирезультатомизмерения.Педагогзакрепляетумениясориентироватьсянаместностиипоказываетспособыориентировкив двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку.Формируетпредставленияокалендарекаксистемеизмерениявремени,ра

звивает чувство времени, умения определять время по часам с точностьюдо четверти часа.

3) Окружающиймир:

всовместнойсдетьмидеятельностипедагогобогащаетпредставленияородномнаселенномпункте(названиеулиц,некоторыхархитектурныхособенностях, достопримечательностей),остране(герб,гимн,атрибутыгосударственной власти, Президент, столица и крупные города, особенностиприродыинаселения).Раскрываетиуточняетназначенияобщественныхучреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыхалюдей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традицияхгородской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагогпобуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культурыстраныи общества,некоторым выдающимсялюдям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, омногообразиистрани народовмира наней.

4) Природа:

педагограсширяетиактуализируетпредставлениядетейомногообразииприродногомирародногокрая,различныхобластейирегионовРоссииинаЗемле,рассказываетонекоторыхнаиболееяркихпредставителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь,тайга,тундраидругие),обихобразежизниприспособлениикосредеобитания,измененияхжизнивразныесезоныгода.Закрепляетумениесравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам,формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, ихжизненныхпотребностях,этапахростаиразвития,обуходевзрослыхживотных за своим потомством, способах выращивания человеком растений,животных(втомчислеикультурных,лекарственныхрастений),профессияхсэтим связанных;

педагогподдерживаетстремлениедетейкнаблюдениямзаприроднымиявлениями,живимымиинеживымиобъектами,самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способамдеятельностидляпознанияосвойствобъектовнеживойприроды(воды,воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразиемводных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов,некоторыхполезныхископаемыхрегионапроживания(нефть,уголь,серебро,золото,алмазыидругие);обиспользованиичеловекомсвойстванеживойприродыдляхозяйственныхнужд(ветряныемельницы,водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесныхтелах(планеты,кометы,звезды),ролисолнечногосвета,теплавжизниживойприроды;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разныесезоныгода(измененииемпературывоздуха,рольветра,листопадаи осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, овлияниидеятельности человека на природу;

закрепляетправилаповедениявприроде,воспитываетосознанное,бережноеи заботливоеотношение кприродеи еересурсам.

3.1.2.8. Решениесовокупныхзадачвоспитанияврамкахобразовательнойобласти"Познавательноеразвитие"направленонаприобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и"Природа",чтопредполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значенияобразованиядля человека,общества,страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории идостижениямроднойстраны,ккультурномунаследиюнародовРоссии;

воспитаниеуваженияклюдям-представителямразныхнародовРоссиинезависимоотихэтнической принадлежности;

воспитаниеуважительногоотношениякгосударственнымсимволамстраны(флагу,гербу,гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родногокрая, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранениюприроды.

3.1.3.Речевоеразвитие.

3.1.3.1. От2месяцевдо1 года.

3.1.3.1.1. Вобластиречевогоразвитияосновнымизадачамиобразовательнойдеятельности являются:

1) с2месяцев:формироватьпредпосылкидляразвитияречи;активизироватьинтонационнуювыразительностьречевыхреакцийивокализаций;побуждатьвступатьсовзрослымвобщение,эмоциональновызываяребёнкаповторятьфонемы,повторятьзаребёнкомфонемы,произносимыеим;вводитьвречьслова,связываяихсосмысловымсодержанием;

2) с6месяцев:развиватьспособностьпониманияречивзрослого,находить взглядом, азатем иуказательным жестом названнуюпедагогомзнакомую игрушку, предмет; развивать предпосылки активной речи (лепет,подражание простым слогам и звукосочетаниям), поддерживать стремлениедетейвступатьвконтакт сокружающими взрослыми идетьми виграх;

3) с9месяцев:развиватьпониманиеречи:обогащатьпассивныйсловарь детей, формировать умение различать близких; закреплять умениенаходитьпредметпословупедагога,выполнятьдвижения,действия;находитьпословупедагогаиз5-8знакомыхигрушекодну,узнаватьизображение знакомого предмета на картинках; развивать активную речь:произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомыхпредметовидействий.

3.1.3.1.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) С 2 месяцев - подготовительный этап речевого развития. Педагогдаетобразцыправильногопроизношениязвуковродногоязыка, интонационновыразительной речи. При этом старается побудить ребёнка кгулению.

2) С 4 месяцев - педагог побуждает ребёнка к произнесению первыхгласных звуков. Речевые игры-упражнения с детьми строятся на содержаниифольклорных текстов,которыеобыгрываютпредметы,игрушки.

3) С 6 месяцев - педагог побуждает ребёнка к общению со взрослым исверстниками, к поисковым действиям относительно названного предмета,используетвопрос"Где?",ребёнокнаходитназванныйпредмет(делает указательный жест), выбирая из 2 - 3-х рядом стоящих предметов. Педагогформирует у ребёнка умение вслушиваться в произносимые им звуки, слова,различать интонацию голоса, понимать некоторые слова, устанавливать
связьмеждусловомипредметом.Уребёнкапоявляетсялепет,которыйформируется черезподражаниенаосновеужеимеющихсяслогов.

4) С9месяцев-педагогформируетуребёнкаумениепониматьобращенную к нему речь в виде четких коротких фраз и отдельных слов.Новые(незнакомыеребёнку)словапедагогомвыделяютсяинтонацией,медленнымтщательнымпроговариваниемимногократнымиповторениями.В процессе действий по уходу за детьми педагог закрепляет в речи новыепростыеслова,развиваетумениязывать окружающиепредметыбыта,мебели, игрушек, одежды; поощряет выполнение простых игровых действийпословесномууказаниювзрослого;развиваетумениедетейузнаватьиназывать слова (при помощи лепетных слов, звукоподражаний), обогащаетактивный словарь словами, состоящими из двух одинаковых слогов.
Педагогзакрепляетуребёнкаумениеотзываться на свое имя,показыватьокружающиепредметы.

3.1.3.2. От 1годадо2лет.

3.1.3.2.1. Вобластиречевогоразвитияосновнымизадачамиобразовательной деятельности являются:

1) от1 годадо1года6 месяцев:

развитиепониманияречи:расширятьзапаспонимаемыхслов;закреплятьумениепониматьслова,обозначающиечастителачеловека,бытовыеиигровыедействия,признакипредметов;пониматьпростыепоконструкциифразывзрослого;

развитиеактивнойречи:продолжатьформироватьудетейумениепроизносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевоеобщениесовзрослым;стимулироватьдетейподражатьречивзрослогочеловека,повторятьзавзрослымипроизноситьсамостоятельнослова,обозначающиеблизкихребёнкулюдей,знакомыепредметыиигрушки,некоторыедействия;добиватьсяотдетейкороткихфраз;воспитыватьудетейпотребностьвобщении;

привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора(потешки,пестушки,песенки,сказки)снаглядным сопровождением(игрушкидлямалышей,книжки-игрушки,книжки-
картинки)иигровымидействиямисигрушками; реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакциималышапри чтениии пропеваниифольклорныхтекстов;

побуждатькповторениюзапедагогомпричтениисловстихотворноготекста,песенок,выполнениюдействий,о которыхидетречьвпроизведении;

рассматриватьвместеспедагогомиузнавать изображенныев книжках-картинкахпредметыидействия,окоторых говорилосьвпроизведении;

2) от1года6месяцевдо2лет:

развитиепониманияречи:закреплятьумениепониматьслова,обозначающиепредметы,некоторыедействия,признаки,размер,цвет,местоположение;понимать речьвзрослогоивыполнятьегопросьбы;выполнятьнесложные поручения;

развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленныйзапассловпоподражаниюисамостоятельно,упражнятьвзаменезвукоподражательныхсловобщеупотребительными;способствоватьразвитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные словаикороткиефразы;побуждатьдетейупотреблятьнесложныедляпроизношениясловa и простыепредложения;

развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов,песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки,книжки-картинки);

развиватьудетейумениеэмоциональноотзываться(откликаться)сянаритмимелодичностьпестушек,песенок,потешек,сказок;

поддерживатьположительныеэмоциональныеиизбирательныереакциивпроцессечтенияпроизведенийфольклораикороткихлитературных художественныхпроизведений;

формироватьумениепоказыватьиназыватьпредметы,объекты,изображенныевкнижках-

картинках;показывая,называтьсовершаемыеперсонажамидействия;

воспринимать(слушать)вопросительныеивосклицательныеинтонациипоэтических произведений;

побуждатьдоговаривать(заканчивать)словаистрочкизнакомыхребёнкупесенок и стихов.

3.1.3.2.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) От1 годадо1года6месяцев:

развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых словребёнказасчетименяребёнка,предметовобихода,названийживотных;активизируетвречипониманиеслов,обозначающихпредметы,действия("ложисьспать","покатай"),признакипредметов;закрепляетумениепониматьречьвзрослого,неподкрепленнуюситуацией;

развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать напростые вопросы ("Кто?", "Что?", "Что делает?"), повторять за педагогом ипроизноситьсамостоятельнодвухсложныеслова(мама,Катя),называтьигрушки идействиясними,использоватьвречифразы из2-3слов.

2) От1года6месяцевдо2лет: развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей

пониматьслова,обозначающиепредметывполезренияребёнка(мебель,одежда),действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов;совершенствуетумениядетейпониматьслова,обозначающиепредметы,находитьпредметыпословупедагога,выполнятьнесложныепоручения,включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названиипредметоводежды,посуды,овощейи фруктови действиях сними;

развитиеактивнойречи:педагогзакрепляетуменидетейназыватьокружающихеголюдей,употреблятьместоимения,называтьпредметывкомнатеивнееё, отдельныедействиявзрослых,свойствапредметов(маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагогактивизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения сокружающими,формируетумениевключатьсявдиалогспомощьюдоступныхсредств(вокализаций,движений,мимики,жестов,слов);активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетовсознакомымипредметами,показакартин,отражающихпонятныедетямситуации,формируетудетейумениеосуществлятьсамостоятельныепредметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить ихсловом,какразвитьнесложныйсюжет,иллюстрируяпредметнуюдеятельность,развиваетречевуюактивностьребёнкавпроцессеотобразительнойигры;

в процессе наблюдений детейза живыми объектами и движущимсятранспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевуюактивность,даетразвернутоеречевоеописаниепроисходящего,того,что ребёнокпока можетвыразитьлишьводнословном высказывании.

во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагогзакрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнятьодноименныедействия разнымиигрушками.

3.1.3.3. От 2лет до3 лет.

3.1.3.3.1. В области речевого развития основными задачамиобразовательнойдеятельности являются:

1) Формированиесловаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать удетейумениепословесномууказаниюпедагоганаходитьпредметы,различатьих местоположение,имитироватьдействиялюдейидвиженияживотных.Обогащатьсловарьдетейсуществительными,глаголами,прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данныеслова вречи.

2) Звуковаякультураречи:

упражнятьдетейвправильномпроизношениигласныхисогласныхзвуков,звукоподражаний,отельныхслов.Формироватьправильноепроизношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силойголоса.

3) Грамматическийстройречи:

формироватьудетейумениесогласовыватьсуществительныеиместоимениясглаголами,составлятьфразыиз3-4слов.

4) Связнаяречь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечатьнавопросы;рассказыватьоб окружающемв2-4предложениях.

5) Интерескхудожественнойлитературе:

формироватьудетейумениевоспринимататьнебольшиепообъемупотешки,сказкиирассказыснаглядным сопровождением(и безнего);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известныхребёнкустиховипесенок,воспроизводитьигровыедействия,движенияперсонажей;

поощрятьотликнаритмимелодичностьстихотворений,потешек;формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковыежесты;

развиватьумениепроизноситьзвукоподражания,связанныесодержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква итомуподобное),отвечатьнавопросыпосодержаниюпрочитанныхпроизведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом исамостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонацийхудожественногопроизведения.

3.1.3.3.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Формированиесловаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формируетумениепословесномууказаниюнаходитьпредметыпоцвету,размеру("Принесикрасныйкубик"),различатьихместоположение,имитироватьдействия людейидвиженияживотных;активизируетсловарьдетей:существительными, обозначающими названия транспортных средств, частейавтомобиля,растений,фруктов,овощей,домашнихживотныхиихдетеныш ей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать),взаимоотношения(помочь);прилагательными,обозначающимивеличину,цвет,вкуспредметов;наречиями(сейчас,далеко).Педагогзакрепляетудетей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностейпредметов; названия некоторых трудовых действий и собственных
действий;именаблизкихлюдей,именадетейгруппы;обозначенияличностныхкачеств,особенностейвнешностиокружающихребёнкавзрослыхисверстников.

2) Звуковаякультураречи:

педагогформируетудетейумениеговоритьвнятно,неторопясь,правильно произноситьгласныеисогласныезвуки.Взвукопроизношениидлядетейхарактернофизиологическоесмягчениепрактическивсехсогласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести всеслова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряетдетейиспользоватьразныепосложностислова,воспроизводитьритмслова,
формируетумениедетейнепропускатьслогивсловах,выражатьсвоеотношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных иневербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольнаявыразительностьречи.

3) Грамматическийстройречи:

педагогпомогаетдетямовладетьумениемправильноиспользоватьбольшинствоосновныхграмматическихкатегорий:окончанийсуществительных;уменьшительно-
ласкательныхсуффиксов;поощряетсловотворчество,формируетумениедетейвыражатьсвоимыслипосредствомтрех-,четырехсловныхпредложений.

4) Связнаяречь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях онарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться вречевоевзаимодействие,направленноенаразвитиеумениюпониматьобращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детейпроявлятьинтерескобщениюсовзрослымиисверстниками,вступатьвконтактсокружающими,выражатьсвоимысли,чувства,впечатления,используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения,реагироватьнаобращениесиспользованиемдоступныхречевыхсредств,отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формыпростого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группедетей,пониматьеёсодержание;

педагогразвиваетудетейумениеиспользоватьинициативнуюразговорную речькаксредствообщенияипознанияокружающегомира,употреблятьвречипредложенияразныхтипов,отражающиесвязиизависимостиобъектов.

3.1.3.4. От 3лет до4 лет.

3.1.3.4.1. В области речевого развития основными задачамиобразовательнойдеятельности являются:

1) Формированиесловаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называтьчастипредметов,качествапредметов,сходныепоназначениюпредметы,пониматьобобщающие слова;

активизациясловаря:активизироватьвречислова,обозначающиеназвания предметовближайшегоокружения.

2) Звуковаякультураречи:

продолжатьзакреплятьудетейумениевнятнопроизноситьвсловахвсе гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатыватьправильныйтемпречи,интонационнуювыразительность;отчетливопроизноситьсловаикороткие фразы.

3) Грамматическийстройречи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде,числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать
вречиименасуществительныевформеединственногоимножественногочисла,обозначающиеживотныхиихдетенышей;существительныхвформе множественногочиславродительномпадеже;составлятьпредложениясоднородными членами.Закреплятьудетейумениеобразовыватьповелительнуюформуглаголов,использоватьприставочныйспособдляобразованияглаголов,знакомить детейсобразованиемзвукоподражательныхглаголов.Совершенствоватьудетей умениепользоватьсявречиразными способамисловообразования.

4) Связнаяречь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагогапри рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать
вобщениесовзрослымиидетьми,пользоватьсяпростымиформуламиречевогоэтикета.Воспитыватьумениеповторятьзапедагогомрассказиз3-

4предложенийобигрушкеилипосодержаниюкартины,побуждатьучаствоватьвдраматизацииотрывковиззнакомыхсказок.Подводитьдетейкпересказываниюлитературныхпроизведений,формироватьумениевоспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала повопросампедагога,а затем совместносним.

5) Подготовкадетейкобучениюграмоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей стерминами"слово","звук" впрактическомплане.

6) Интерескхудожественнойлитературе:

обогащатьопытвосприятияжанровфольклора(потешки,песенки,прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшиеавторскиесказки,рассказы,стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения ирассказывания(снаглядныхсопровождением ибезнего);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композициитекста(поступкиперсонажей,последовательностьсобытийвсказках,рассказах);

формироватьумениевнятно,неспешапроизноситьнебольшиепотешкиистихотворения,воспроизводитькороткиеролевыедиалогиизсказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомыестрочкиирифмыизстихов,песенок,пальчиковыхигр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессесовместногорассматриванияк книжек-картинок,иллюстраций;

поддерживатьположительныеэмоциональныепроявления(улыбки,смех, жесты)детейвпроцессесовместногослушанияхудожественныхпроизведений.

3.1.3.4.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Формированиесловаря:

обогащениесловаря:педагогобогащаетсловарьдетейзасчетрасширенияпредставленийолюдях,предметах,частяхпредметов(урубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет,форма,материал),некоторыхсходныхпоназначениюпредметов(стул-табурет),объектахприродыближайшегоокружения,ихдействиях,ярко выраженныхособенностях,формируетудетейумениепониматьобобщающиеслова(мебель,одежда);

активизациясловаря:педагогформируетудетейумениеиспользоватьвречиназванияпредметовиобъектовближайшегоокружения,знатьихназначение,частиисвойства,действиясними;названиядействийгигиеническихпроцессовумывания,одевания,купания,еды,уходазавнешнимвидомиподдержанияпорядка;названиянекоторыхкачествисвойствпредметов;материалов; объектовиявлений природы.

2) Звуковаякультураречи:

педагогпродолжаетразвиватьудетейзвуковуюиинтонационнуюкультуру речи,фонематическийслух,умениеправильнопроизноситьгласныезвуки;твердыеимягкиесогласныезвуки([м],[б],[п],[т],[д],[н],
[к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речипедагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое

внимание,моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводитьритмстихотворения.

3) Грамматическийстройречи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильносогласовыватьприлагательныеисуществительныевроде,падеже,употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать вречи названия животных и их детенышей в единственном и множественномчисле(кошка-котенок,котята);составлятьпростоераспространенноепредложениеиспомощьюпедагогастроитьсложныепредложения;

педагогзакрепляетовладениедетьмиразнымиспособамисловообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов),формируетумениеобразовыватьповелительнуюформуглаголов(беги,лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел -вышел),образовыватьзвукоподражательныеглаголы(чирикает).

4) Связнаяречь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослогоназывать членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действиянакартинках,разговариватьолюбимыхигрушках;элементарнодоговариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении;спомощьюпедагогаопределятьиназыватьярковыраженныеэмоциональныесостояниядетей,учитыватьихприобщении:пожалеть,развеселить,использоватьласковыеслова.Педагогзакрепляетудетейумения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуацияхобщения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечатьнавопросыиобращенияпедагога;сообщатьосвоихвпечатлениях,желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуацииобщения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный,спокойныйтон,речевыеформывежливогообщениясовзрослыми исверстниками:здороваться,прощаться,благодарить,выражатьпросьбу, знакомиться,развиваетудетейумениеотвечатьнавопросы,используяформупростогопредложенияили высказыванияиз2-3простыхфраз;

педагогспособствуетосвоениюумениймонологическойречи:повопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно спедагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткиестихотворения,слушатьчтениедетских книгирассматриватьиллюстрации.

5) Подготовкадетейкобучениюграмоте:

педагогформируетудетейумениевслушиватьсявзвучаниеслова,закрепляетвречидетейтермины"слово","звук"впрактическомплане.

3.1.3.5. От 4лет до5 лет.

3.1.3.5.1. В области речевого развития основными задачамиобразовательнойдеятельности являются:

1) Развитиесловаря:

обогащениесловаря:вводитьвсловарьдетейсуществительные,обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать

учитьдетейопределятьиназыватьместоположениепредмета,времясуток,характеризоватьсостояниеи настроениелюдей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речисуществительные,обозначающиеназваниячастейидеталейпредметов,прилагательные,обозначающиесвойствапредметов,наиболееупотребительныеглаголы,наречияипредлоги;употреблятьсуществительныесобобщающим значением.

2) Звуковаякультураречи:

закреплятьправильноепроизношениегласныхисогласныхзвуков,отрабатыватьпроизношениесвистящих,шипящихисонорныхзвуков.Продолжатьработунаддикцией:совершенствоватьотчетливоепроизношениесловисловосочетаний.Проводитьработупоразвитиюфонематическогослуха:учитьразличатьнаслухиназыватьсловасопределенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительностьречи.

3) Грамматическийстройречи:

продолжатьформироватьудетейумениеправильносогласовыватьсловавпредложении.Совершенствоватьумения:правильноиспользоватьпредлогивречи;образовыватьформумножественногочисласуществительных,обозначающихдетенышейживотных,употреблятьэтисуществительныевименительномиродительномпадежах;правильноиспользоватьформумножественногочислародительногопадежасуществительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов;использоватьпростыесложносочиненныеисложноподчиненныепредложения;правильнопониматьиупотреблятьпредлогиспространственнымзначением(в,под,между,около);правильнообразовыватьназванияпредметовпосуды.

4) Связнаяречь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять удетейумениеподдерживатьбеседу:задаватьвопросыпоповодупредметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильнопоформеисодержаниюотвечатьнавопросы.Поддерживатьстремлениедетейрассказыватьосвоихнаблюдениях,переживаниях;пересказыватьнебольшиесказкиирассказы,знакомыедетямивновьпрочитанные;составлятьпообразцунебольшиерассказыопредмете,игрушке,посодержаниюсюжетнойкартины.Воспитыватькультуруобщения:формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.Использоватьформулыречевогоэтикетаприответепотелефону,привступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развиватькоммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать изавершитьобщение).

5) Подготовкадетейкобучениюграмоте:

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учитьпонимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевыхиграх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разномуи сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности,могутбытьразныеподлительностизвучания(короткиеидлинные).Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные

(безвыделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук вслове,называтьсловас заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно,громче,четче,чемон произноситсяобычно,называтьизолированно.

6) Интерескхудожественнойлитературе:

обогащатьопытвосприятияжанровфольклора(загадки,считалки,закличк и,сказкиоживотных,волшебныесказки)ихудожественнойлитературы(авторски есказки,рассказы,стихотворения);знатьосновныеособенностижанровлитерату рныхпроизведений;

развиватьспособностьвоспринимать содержаниеиформухудожественны х произведений (устанавливать причинно-следственные связивповествовании,пониматьглавныехарактеристикигероев;привлекатьвни маниедетейкритмупоэтическойречи,образнымхарактеристикампредметовияв лений);

развиватьхудожественно-речевыеиисполнительскиеумения(выразительноечтениенаизустьпотешек,при бауток,стихотворений;выразительноеисполнениеролейвинсценировках;перес казнебольшихрассказовисказок);

воспитывать ценностное отношениек книге,уважение к творчествуписателейи иллюстраторов.

3.1.3.5.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Развитиесловаря:

педагогформируетудетейумениеиспользоватьвречиназванияпредметови материалов,изкоторыхониизготовлены;названияживыхсуществисредихобита ния,некоторыетрудовыепроцессы;слова,обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства икачества:цветовыеоттенки,вкусовыекачества,степеникачестваобъектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовыеобобщения,атакжележащиевосновеэтихобобщенийсущественныепри знаки;словаизвинения,участия,эмоционального сочувствия.

2) Звуковаякультураречи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуковродногоязыкаисловопроизношением,развиваетудетейзвуковуюиинтон ационнуюкультуруречи,фонематическийслух,закрепляетудетейуменияправил ьнопроизноситьсвистящиеишипящиезвуки;четковоспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формируетуменияговоритьвнятно,всреднемтемпе,голосомсреднейсилы,выраз ительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритмречивзависимостиотсодержания стихотворения.

3) Грамматическийстройречи:

педагогформируетудетейумениеиспользоватьполные,распространенны е простые с однородными членами и сложноподчиненныепредложениядляпередачивременных,пространственных, причинно-следственныхсвязей;правильноупотреблятьсуффиксыиприставкиприсловооб

разовании;использоватьсистемуокончанийсуществительных,прилагательных, глаголовдляоформленияречевого высказывания.

4) Связнаяречь:

педагогразвиваетудетейсвязную,грамматическиправильнуюдиалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросыпоисковогохарактера("Почему?","Зачем?","Длячего?");составлятьописательные рассказ из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательныерассказыизличногоопыта;использоватьэлементарныеформыобъяснительнойречи;

педагогразвиваетудетейречевоетворчество,умениясочинятьповествовательныерассказыпоигрушкам,картинам;составлятьописательныезагадкиобигрушках,объектахприроды;поддерживаетинициативностьисамостоятельностьребёнкавречевомобщениисовзрослымиисверстниками;формируетумениеиспользоватьвпрактикеобщенияописательныемонологииэлементыобъяснительнойречи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формыприветствия,прощания,благодарности,обращенияспросьбой,поддерживаетстремлениедетейзадаватьиправильноформулироватьвопросы, при ответах навопросы использовать элементы объяснительнойречи,развиваетумениепересказыватьсказки,составлятьописательныерассказыопредметахиобъектах,покартинкам;

педагогпомогаетдетямосваиватьумениявступатьвречевоеобщениес окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответыдругих детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях,приглашатькдеятельности;адекватнореагироватьнаэмоциональноесостояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детейумение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу,неперебиваясобеседников,использоватьсредстваинтонационнойречевой выразительности,элементыобъяснительнойречиприразрешенииконфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативныеформыприветствия;прощания;обращенияквзрослымисверстникамспросьбой,благодарности,обиды,жалобы,формируетудетейнавыкиобращатьсяксверстникупоимени,к взрослому-поимении отчеству.

5) Подготовкадетейкобучениюграмоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук",использовать их в речи; формирует представлениео том, чтослова состоятиз звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравниватьсловапопротяженности;помогаетдетямосваиватьначальныеумения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационноподчеркиваявних первыйзвук;узнаватьслованазаданныйзвук.

3.1.3.6. От 5лет до6 лет.

3.1.3.6.1. В области речевого развития основными задачамиобразовательнойдеятельности являются:

1) Формированиесловаря:

обогащениесловаря:вводитьвсловарьдетейсуществительные,обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники(экскаватор,

комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов;наречия,характеризующиеотношениелюдейктруду(старательно,бережно);глаголы,характеризующиетрудовуюдеятельностьлюдей.Упражнятьдетейвумениииподбиратьсловасосходнымизначениями(синонимы)и противоположнымизначениями(антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно посмыслуупотреблятьвречисуществительные,прилагательные,глаголы,наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением(строитель,хлебороб).

2) Звуковаякультураречи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родногоязыка;умениеразличатьнаслухиотчетливопроизноситьчастосмешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжатьразвиватьфонематическийслух.Отрабатыватьинтонационнуювыразительностьречи.

3) Грамматическийстройречи:

совершенствоватьумениедетейсогласовыватьвпредложениисуществительныесчислительными,существительныесприлагательным,образовыватьмножественноечислосуществительных,обозначающихдетенышейживотных.Развиватьуменияпользоватьсянесклоняемымисуществительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова(кот-котенок-котище),образовыватьсуществительныесувеличительными,уменьшительными,ласкательнымисуффиксамииулавливатьоттенкивзначениислов;

познакомитьсразнымиспособамиобразованияслов.Продолжатьсовершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложныепредложения;приинсценировкахпользоватьсяпрямойикосвеннойречью. Связнаяречь:

совершенствоватьдиалогическуюимонологическуюформыречи:закреплятьуменияподдерживатьнепринужденнуюбеседу,задаватьвопросы,правильноотвечатьнавопросыпедагогаидетей;объединятьвраспространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот жевопроспоразному(краткоираспространенно).Закреплятьумениеучаствоватьвобщейбеседе,внимательнослушатьсобеседника,неперебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр,прочитанныхкниг,просмотренныхфильмов.Продолжатьформироватьудетейумениеиспользоватьразнообразныеформулыречевогоэтикета,употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называтьвзрослыхпоимениотчеству,на"вы",называтьдругдругаласковымиименами,вовремяразговоранеопускатьголову,смотретьвлицособеседнику,невмешиватьсявразговорвзрослых.Развиватькоммуникативно-речевыеумения,умениесвязно,последовательноивыразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки,рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалогидействующихлиц,характеристикиперсонажей,формироватьумениесамостоятельносоставлятьпоплануиобразцунебольшиерассказыопредмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу,

другу);составлятьрассказыизопыта,передаваяхорошознакомыесобытия.Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характерапо теме,предложенной педагогом.

4) Подготовкадетейкобучениюграмоте;

формироватьудетейумениепроизводитьанализсловразличнойзвуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место вструктуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные,твердыйсогласный,мягкийсогласный,ударныйгласный,безударныйгласныйзвук),правильноупотреблятьсоответствующиетермины.Познакомитьдетейсословеснымсоставомпредложенияизвуковымсоставомслова.

5) Интерескхудожественнойлитературе:

обогащатьопытвосприятияжанровфольклора(потешки,песенки,прибаутки,сказкиоживотных,волшебныесказки)ихудожественнойлитературы(небольшиеавторскиесказки,рассказы,стихотворения);

развиватьинтерескпроизведениямпознавательногохарактера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению спродолжением"(сказка-повесть,циклрассказовсо сквознымперсонажем);

формироватьизбирательноеотношениекизвестнымпроизведениямфольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей ввыборепроизведенийдлясовместногослушания(втомчислеиповторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных,языковыхособенностяхпроизведений:поговорка,загадка,считалка,скороговорка,народная сказка,рассказ,стихотворение; углублятьвосприятиесодержанияиформыпроизведений(оценкахарактера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения идругиесредствараскрытияобраза;ритмвпоэтическомтексте;рассматриваниеиллюстрацийразныххудожниковкодномуитомужепроизведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения(выразительноечтениенаизустьпотешек,прибауток,стихотворений;выразительноечтениеporолямвинсценировках;пересказблизкоктексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять изтекстаобразныеединицы,пониматьихзначение;составлятькороткиерассказыпопотешке,прибаутке).

3.1.3.6.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Формированиесловаря:

педагогосуществляетобогащениесловарязасчетрасширенияпредставленийоявленияхсоциальнойжизни,взаимоотношенияхихарактерахлюдей;засчетслов,обозначающих:названияпрофессий,учреждений,предметовиинструментовтруда,техники,помогающейвработе,трудовыедействияикачествоихвыполнения;личностныехарактеристикичеловека,егосостоянияинастроения,внутренние переживания;социально-нравственныекатегории,оттенкицвета,тонкоедифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названияобследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойствпредметов.Педагогзакрепляетудетейумениеобобщатьпредметы:объединятьихвгруппыпосущественным признакам.

2) Звуковаякультураречи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи,фонематическийслух,способствуетосвоениюправильногопроизношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']);упражняет в чистом звукопроизношениив процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов;формирует умение использовать средства интонационной выразительностипричтениистихов,пересказелитературныхпроизведений,впроцессеобщения(самостоятельноеизмененииетемпа,ритмаречи,силыитембраголосавзависимости от содержания).

3) Грамматическийстройречи:

педагогформируетудетейумениеграмматическиправильноиспользовать вречи:несклоняемыесуществительные,слова,имеющиетолько множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и"надеть",существительныемножественногочиславродительномпадеже;образовыватьслова,пользуясьсуффиксами,приставками.

4) Связнаяречь:

педагогспособствуетразвитиюудетеймонологическойречи,формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речисверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета,развиваетумениесоблюдатьэтикуобщениявусловияхколлективноговзаимодействия,поддерживаетинтересдетейкрассказываниюпо собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типовреплик;

педагогпомогаетдетямосваиватьэтикеттелефонногоразговора,столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах;использоватьневербальныесредстваобщения(мимика,жесты,позы);принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективныхразговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации дляразвитиядиалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые иделовые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, почастям,правильнопередаваяидеюисодержание,пользоватьсяпрямойикосвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логикуописательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах иявленияхприродыиспользоватьприлагательныеинаречия;сочинятьсюжетные рассказыпокартине,изличногоопыта;спомощьюпедагогастроитьсвойрассказвсоответствиислогикойповествования;вповествованииотражатьтипичные особенностижанрасказкиилирассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес ксамостоятельномусочинению,созданиюразнообразныхвидовтворческихрассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы поаналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детейумение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевыеошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательстваприотгадываниизагадок,впроцессесовместныхигр,вповседневн

ом общении, помогает детям осваивать умения находить в текстахлитературныхпроизведенийсравнения,эпитеты;использоватьихприсочинениизагадок,сказок,рассказов.

5) Подготовкадетейкобучениюграмоте:

педагогпомогаетдетямосваиватьпредставленияосуществованииразных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласныйзвук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слогидвух-,трехслоговыеслова;осуществлятьзвуковойанализпростыхтрехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласныеи согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлятьсхемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели;определять количество и последовательность слов в предложении. Педагогразвивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания,штриховки,мелкихмозаик.

3.1.3.7. От 6лет до7 лет.

3.1.3.7.1. В области речевого развития основными задачамиобразовательнойдеятельности являются:

1) Формированиесловаря:

обогащениесловаря:расширятьзапасслов,обозначающихназваниепредметов,действий,признаков.Закреплятьудетейумениияиспользоватьв речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить всловарьдетей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разныечастиречи точнопосмыслу.

2) Звуковаякультураречи:

совершенствоватьумениеразличатьнаслухивпроизношенииивсезвуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произноситьсловаисловосочетаниясестественнойинтонацией.Совершенствовать фонематическийслух:называтьсловасопределеннымзвуком,находитьслова сэтимзвукомвпредложении,определятьместозвукавслове(вначале,всередине,в конце).Развиватьинтонационнуюсторонуречи(мелодика,ритм,тембр,сила голоса,темп).

3) Грамматическийстройречи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными,существительныеприлагательными,образовыватьпообразцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную ипревосходнуюстепениименприлагательных.Совершенствоватьумениедетейобразовыватьоднокоренныеслова,использоватьвречисложныепредложенияразныхвидов.

4) Связнаяречь:

совершенствоватьдиалогическуюимонологическуюформыречи.Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуруречевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения.Продолжатьучитьдетейсамостоятельно,выразительно,последовательно,без повторов передавать содержание литературного текста, использовать впересказевыразительныесредства,характерныедляпроизведения.Совершенст

вовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, посерии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшиерассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала.Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формироватьумениястроитьразныетипывысказывания(описание,повествование,рассуждение),соблюдаяихструктуруииспользуяразнообразныетипысвязей междупредложениямиимеждучастями высказывания.

5) Подготовкадетейкобучениюграмоте:

упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простыхпредложений на слова с указанием их последовательности. Формировать удетей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить наслоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами;читатьслоги,слова,простые предложенияиз2-3 слов.

6) Интерескхудожественнойлитературе:

формироватьотношениедетейккнигекакэстетическомуобъекту,поддерживатьположительныеэмоциональныепроявлениядетей(радость,удовольствиепри слушаниипроизведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедическогохарактера;знакомитьсразнообразнымипожанруитематике художественнымипроизведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению спродолжением"(сказка-повесть,циклрассказовсосквознымперсонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковыхособенностяхжанровлитературы:литературнаясказка,рассказ,стихотворение,басня, пословица,небылица,былина;

углублятьвосприятиесодержанияиформыпроизведений(оценкахарактера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения идругиесредствараскрытияобраза;развитиепоэтического слуха);

поддерживатьизбирательныеинтересыдетейкпроизведениямопределенного жанра и тематики;

развиватьобразностьречиисловесноетворчество(составлениесравнений, метафор,описательныхиметафорическихзагадок,сочинениетекстовсказочного иреалистическогохарактера,созданиерифмованныхстрок).

3.1.3.7.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) Формированиесловаря:

педагогформируетудетейуменияподбиратьточныесловадлявыражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенныхпонятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речисредстваязыковойвыразительности:антонимы,синонимы,многозначныеслова,метафоры,олицетворения.

2) Звуковаякультураречи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных дляпроизношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихсянарушенийвзвукопроизношении.

3) Грамматическийстройречи:

педагогразвиваетудетейуменияобразовыватьсложныесловапосредством слиянияоснов,самостоятельноиспользоватьвречиразныетипы предложений в

соответствии с содержанием высказывания, с помощьюигриупражненийзакрепляетумениясогласовыватьсуществительныесчислительными,существительныеприлагательными,образовыватьпообразцусуществительныессуффиксами,глаголыспристав ками,сравнительнуюипревосходнуюстепенииименприлагательных.

4) Связнаяречь:

педагогподводитдетейкосознанномувыборуэтикетнойформывзависимостиотситуацииобщения,возрастасобеседника,целивзаимодействия,формируетумениеиспользоватьсредстваязыковойвыразительностиприсочинениизагадок, сказок, стихотворений, помогаетдетямосваиватьуменияколлективногоречевоговзаимодействияпривыполнениипоручений иигровыхзаданий,употреблятьвариативныеэтикетныеформулыэмоциональноговзаимодействияслюдьми,правилаэтикетавновых ситуациях.Например,формирует умениепредставитьсвоегодругародителям(законнымпредставителям),сверстникам.Педагогиспользует речевые ситуации и совместную деятельность для формированиякоммуникативно-речевыхуменийудетей,закрепляетудетейумениепересказыватьлитературныепроизведенияпоролям,близкоктексту,отлицалитературногогероя,передаваяидеюисодержание,выразительновоспроизводядиалогидействующихлиц,подводиткпониманиюизапоминаниюавторскихсредствввыразительности,использованиюихприпересказе,всобственнойречи,умениюзамечатьихврассказахсверстников;

вописательныхрассказахпедагогформируетудетейумениепередаватьэмоциональноеотношениекобразам,используясредстваязыковойвыразительности:метафоры,сравнения,эпитеты,гиперболы,олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа;использовать разнообразные средства выразительности; формирует умениесоставлятьповествовательныерассказыпокартине,изличногоиколлективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строитьсвойрассказ,соблюдаяструктуруповествования,составлятьрассказы-контаминации(сочетаниеописанияиповествования;описанияирассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать впроцессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство,речевоепланирование,помогаетдетямосваиватьумениясамостоятельносочинятьразнообразныевидытворческихрассказов.Втворческихрассказахзакрепляетумениеиспользоватьличныйилитературныйопытвзависимостиотиндивидуальныхинтересовиспособностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказысверстников,помогатьимвслучаезатруднений,замечатьречевыеилогическиеошибки,доброжелательно иконструктивно исправлятьих.

5) Подготовкадетейкобучениюграмоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанноеотношениекязыковымявлениям,помогаетосвоитьзвуковойанализчетырехзвуковыхипятизвуковыхслов;закрепляетумениеинтонационновыделят

ьзвукивслове,определятьихпоследовательность,даватьимхарактеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука вслове;определятьколичествоипоследовательностьсловвпредложении;составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться налисте, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях,обводку; знатьназвания букв,читатьслоги.

3.1.3.8. Решениесовокупныхзадачвоспитанияврамкахобразовательнойобласти"Речевоеразвитие"направленонаприобщениедетейкценностям"Культура"и "Красота", чтопредполагает:

владениеформамиречевогоэтикета,отражающимипринятыевобществеправила инормыкультурногоповедения;

воспитаниеотношениякродномуязыкукакценности,умениячувствовать красоту языка,стремленияговорить красиво (на правильном,богатом,образном языке). 3.1.4.Художественно-эстетическоеразвитие.

3.1.4.1. От2месяцевдо1 года.

3.1.4.1.1. В области художественно-эстетического развития основнымизадачамиобразовательной деятельности являются:

1) от2-3до5-6месяцев:развиватьудетейэмоциональнуюотзывчивостьнамузыкуконтрастногохарактера;формироватьнавыксосредоточиватьсянапениивзрослыхизвучаниимузыкальныхинструментов;

2) от 5 - 6 до 9 - 10 месяцев: приобщать детей к слушанию вокальной иинструментальноймузыки;формироватьслуховоевнимание,способностьприслушиватьсяк музыке,слушатьеё;

3) от 9 - 10 месяцев до 1 года: способствовать возникновению у детейчувстваудовольствияпривосприятиивокальнойиинструментальноймузыки;

поддерживатьзапоминанияэлементарныхдвижений,связанныхсмузыкой.

3.1.4.1.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) От 2 - 3 до 5 - 6 месяцев - педагог старается побудить у ребёнкаэмоциональную отзывчивость на веселую и спокойную мелодию; радостноеоживление при звучании плясовой мелодии. Формирует умение с помощьюпедагогаподмузыкуприподниматьиопускатьруки.Формируетсамостоятельныйнавыкзвенетьпогремушкой,колокольчиком,бубном,ударятьвбарабан.

2) От 5 - 6 до 9 - 10 месяцев - педагог способствует эмоциональномуотликудетейнавеселую,быструю,грустную,спокойную,медленнуюмелодии, сыгранные на разных музыкальных инструментах (дудочка, губнаягармошка,металлофонидругие).Педагогформируетудетейположительнуюреакциюнапениевзрослого,звучаниемузыки.Педагогподдерживаетпропеваниезвуковиподпеваниеслогов.Способствуетпроявлениюактивностипривосприятииплясовыхмелодий.Педагогразвиваетумениевыполнятьспомощьювзрослыхследующиедвижения:хлопать в ладоши, притопывать и слегка приседать, сгибать и разгибать ногивколенях,извлекатьзвуки из шумовыхинструментов.

3.1.4.2. От9-10месяцевдо1года-педагогформируетудетейэмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера (веселая -спокойная,быстрая-медленная).Педагогпробуждаетудетейинтерескзвучаниюметаллофона,флейты,детскогопианиноидругих.Побуждаетподражатьотдельнымпевческиминтонациямвзрослого(а-а-а...).Педагогпоощряет отклик на песенно-игровые действия взрослых ("Кукла пляшет","Сорока-сорока", "Прятки"). Поддерживает двигательный отклик на музыкуплясового характера, состоящую из двух контрастных частей (медленная ибыстрая).Педагогпобуждаетдетейактивноисамостоятельноприхлопыватьв ладоши, помахивать рукой, притопывать ногой, приплясывать, ударять вбубен,игратьсигрушкой,игрушечнымроялем. От1годадо2лет.

3.1.4.2.1. Вобластихудожественно-эстетическогоразвитияосновнымизадачамиобразовательной деятельности являются:

1) от1 годадо1года6 месяцев:

формироватьудетейэмоциональныйоткликнамузыку(жестом,мимикой,подпеванием,движениями),желаниеслушатьмузыкальныепроизведения;

создаватьудетейрадостноенастроениеприпении,движенияхиигровыхдействияхподмузыку;

2) от1года6месяцевдо2лет:

развиватьудетейспособностьслушатьхудожественныйтекстиактивно (эмоционально)реагироватьна его содержание;

обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепкивзрослого,вызыватькниминтерес;

поощрятьудетейжеланиерисоватькрасками,карандашами,фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумагияркимипятнами,мазками, линиями;

развиватьудетейумениеприслушиватьсяксловампесенивоспроизводитьзвукоподражанияипростейшие интонации;

развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовыедвижения,соответствующиесловампеснии характерумузыки.

3.1.4.2.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

1) От1годадо1года6месяцев-педагогприобщаетдетейквосприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать наслухзвучаниеразныхпотембрумузыкальныхинструментов(барабан,флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержанияпонравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формируету детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает удетей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения(пружинка,притопываниеногой,переступаниесногинаногу,прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение,вращениеруками-

"фонарики").Впроцессеигровыхдействийпедагогразвиваетудетейинтересижеланиепередаватьдвижения,связанныесобразом(птичка, мишка,зайка).

2) От1года6месяцевдо2лет-педагогформируетудетейэмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желаниедослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровоезвучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта),показыватьинструмент(одиниздвухилитрех),накоторомвзрослыйиспо лнялмелодию.

Педагогпоощряетсамостоятельнуюактивностьудетей(звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии сеёхарактером,выполнятьдвиженияамостоятельно.Педагогразвиваетумениеу детейвслушиватьсявмузыку исизменениемхарактераеёзвучания изменятьдвижения(переходитьсходьбынапритопывание,кружение).Формируе т у детей умение чувствовать характер музыки и передавать егоигровымидействиями (мишкаидет,зайка прыгает,птичкаклюет).

Педагогпоощряетэкспериментированиедетейскрасками,глиной,пластил ином.Педагогформируетудетейумениерисоватьнабольшихцветныхлистахбум аги,обращаявниманиенакрасотуцветовыхпятен.Процессрисования, лепкиноситхарактерсовместных действий.

3.1.4.3. От 2лет до3 лет.

3.1.4.3.1. Вобластихудожественно-эстетическогоразвитияосновнымизадачамиобразовательной деятельности являются:

1) приобщениекискусству:

развиватьудетейхудожественноевосприятие(смотреть,слушатьииспыты ватьрадость)впроцессеознакомленияспроизведениямимузыкального,изобрази тельногоискусства,природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональномуотклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов иявленийокружающейдействительности;

развиватьотзывчивостьнадоступноепониманиепроизведенийискусства, интерескмузыке(впроцессепрослушиванияклассическойинародной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматриванияивосприятиякрасотыиллюстраций,рисунков,изделиидекорати вно-прикладного искусства);

познакомитьдетейснароднымиигрушками(дымковской,богородской,ма трешкой идругими);

поддерживатьинтерескмалымформамфольклора(пестушки,заклинки,пр ибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатлениянаосновеэмоциональносодержательноговосприятиядоступныхдл япониманияпроизведенийискусстваилинаблюденийзаприроднымиявлениями;

2) изобразительнаядеятельность:

воспитыватьинтерескизобразительнойдеятельности(рисованию,лепке)с овместносовзрослыми самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;научитьправильнодержатькарандаш,кисть;

развиватьсенсорныеосновыизобразительнойдеятельности:восприятиепредметаразнойформы,цвета(начинаясконтрастныхцветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;познакомитьсосвойствамиглины,пластилина,пластическоймассы;

развиватьэмоциональныйоткликдетейнаотдельныеэстетическиесвойстваикачествапредметоввпроцессерассматриванияигрушек,природных объектов,предметовбыта,произведенийискусства;

3) конструктивнаядеятельность:

знакомитьдетейсдеталями(кубик,кирпичик,трехграннаяпризма,пластина,цилиндр),свариантамирасположениястроительныхформнаплоскости;

развиватьинтересконструктивнойдеятельности,поддерживатьжелание детей строитьсамостоятельно;

4) музыкальнаядеятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать,выполнятьпростейшие танцевальныедвижения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила:немешатьсоседувслушиватьсявмузыкальноепроизведениеиэмоционально на негореагировать;

5) театрализованнаядеятельность:

пробуждатьинтересктеатрализованнойигрепутемпервогоопытаобщениясперсонажем(куклаКатяпоказываетконцерт),расширенияконтактовсо взрослым(бабушкаприглашаетнадеревенскийдвор);

побуждать детейотзыватьсяна игры-действиясозвуками(живой инеживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, подзвучащеесловo(впроизведенияхмалых фольклорныхформ);

способствоватьпроявлению самостоятельности,активностивигресперсонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочныхгероев,адекватнореагироватьна них;

способствоватьформированиюнавыкаперевоплощениявобразысказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованныхвыступленийпедагогическоготеатра(взрослых).

6) культурно-досуговаядеятельность:

создаватьэмоционально-положительныйклиматвгруппеиДОО,обеспечениеудетейчувствакомфортности,уютаизащищенности;формироватьумениесамостоятельнойработыдетейсхудожественнымиматериалами;

привлекатьдетейкпосильномуучастиювиграх,театрализованныхпредставлениях,забавах,развлеченияхи праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев,адекватно реагироватьна них;

формироватьнавыкперевоплощениядетейвобразысказочныхгероев.

3.1.4.3.2. Содержание образовательной деятельности.3.1.4.3.2.1.Приобщение кискусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитываетэмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведенияизобразительногоискусства.Знакомитснароднымиигрушками:дымковской,богородской,матрешкой,ванькой-встанькойидругими,соответствующимивозрастудетей.Педагогобращаетвниманиедетейнахарактеригрушек(веселая,забавнаяитакдалее),ихформу,цветовоеоформление.Педагогвоспитываетинтерескприродеиотражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальнойдеятельности.

3.1.4.3.2.2. Изобразительнаядеятельность.

1) Рисование:

педагогпродолжаетразвиватьудетейхудожественноевосприятие;способствуетобогащениюихсенсорногоопытапутемвыделенияформыпредметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой;побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов,предоставляяим свободувыбора;

педагогобращаетвниманиедетейнато,чтокарандаш(кисть,фломастер)оставляетследнабумаге,еслипровестипонейотточеннымконцом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движениемкарандашапобумаге;

педагогпривлекаетвниманиедетейкизображеннымиминабумагеразнообразнымлиниям,конфигурациям;побуждаетзадумыватьсянадтем,чтоонинарисовали,начтоэтопохоже;вызыватьчувстворадостиотштриховилиний,которыедетинарисовалисами;педагогпобуждаетдетейкдополнению нарисованного изображения характерными деталями; косознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающихпредметов;учитдетейразличатьцветакарандашей,фломастеров,правильноназыватьих;рисоватьразныелинии(длинные,короткие,вертикальные,горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам:ленточкам,платочкам,дорожкам,ручейкам,сосулькам,заборчикуидругим;

подводитдетейкрисованиюпредметовокруглойформы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидетьсвободно,ненаклонятьсянизконадлистомбумаги),свободнаярукаподдерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держатькарандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенногоконца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть,макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсомк краюбаночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическимиматериалами:глиной,пластилином,пластическоймассой(отдавая предпочтениеглине);учитаккуратнопользоватьсяматериалами;педагогучит

детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки иколбаски,раскатываякомочекмеждуладонямипрямымидвижениями;соединять ьконцыпалочки,плотноприжимаяихдругкдругу(колечко,бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глиныкруговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы(шарик,яблоко,ягодаидругие),сплющиваткомочекмеждуладонями(леп ешки,печенье,пряники);делатьпальцамиуглублениевсерединесплющенногоко мочка(миска,блюдце).Педагогучитсоединятьдвевылепленныеформыводинпре дмет:палочкаишарик(погремушкаили грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детейкласть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранееподготовленнуюклеенку.

3.1.4.3.2.3. Конструктивнаядеятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материаломпедагогпродолжаетзнакомитьдетейсдеталями(кубик,кирпичик,тре хграннаяпризма,пластина,цилиндр),свариантамирасположениястроительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умениеудетейсооружатьэлементарныепостройкипообразцу,поддерживаетжел аниестроитьчто-тосамостоятельно;способствуетпониманиюпространственныхсоотношений.П едагогучитдетейпользоватьсядополнительнымисюжетнымиигрушками,сораз мерныммасштабампостроек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). Поокончанииигрыприучаетубиратьвсенаместо.Знакомитдетейспростейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослымконструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развиваетинтересудетейкстроительнымиграмсиспользованиемприродногомат ериала(песок,вода,желуди,камешкии томуподобное).

3.1.4.3.2.4. Музыкальнаядеятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные ибодрыепесни,музыкальныепьесыразногохарактера,понимать,очем(оком)пое тся,иэмоциональнореагироватьнасодержание;учитдетейразличатьзвукиповыс оте(высокоеинизкоезвучаниеколокольчика,фортепьяно,металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении;развиваетумениеподпеватьфразывпесне(совместноспедагогом);поощр яетсольное пение.

3) Музыкально-ритмическиедвижения:педагогразвиваетудетейэмоциональностьиобразностьв осприятиямузыкичерездвижения;продолжаетформироватьудетейспособность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать,притопыватьногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учитдетей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием;передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет);педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко инизко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения вкругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки илисодержанияпесни.

3.1.4.3.2.5. Театрализованнаядеятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создаетусловиядляеёпроведения.Формируетумениеследитьзаразвитиемдействия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силамивзрослых истаршихдетей.Педагогучит детейимитировать характерныедействияперсонажей(птичкилетают,козленокскачет),передаватьэмоциональноесостояниечеловека(мимикой,позой,жестом,движением).

Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождатьдвижения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действоватьс элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами каквнешнимисимволами роли.

3.1.4.3.2.6. Культурно-досуговаядеятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДООдляобеспеченияудетейчувствакомфортности,уютаизащищенности;формируетудетейумениесамостоятельнойработыдетейсхудожественными материалами. Привлекает детей к посильному участию виграхспением,театрализованныхпредставлениях(кукольныйтеатр;инсценированиерусскихнародныхсказок),забавах,развлечениях(тематических,спортивных)ипраздниках.Развиваетумениеследитьзадействиямиигрушек,сказочныхгероев,адекватнореагироватьнаних.Формируетнавык перевоплощениядетейвобразысказочных героев.

3.1.4.4. От 3лет до4 лет.

3.1.4.4.1. Вобластихудожественно-эстетическогоразвитияосновнымизадачамиобразовательной деятельности являются:

1) приобщениекискусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей квосприятиюпроизведенийискусства(разглядыватьичувствовать);

воспитыватьинтерескискусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребностьобщениясискусством;

развиватьудетейэстетическиечувствапривосприятиимузыки,изобразительного,народногодекоративно-прикладногоискусства;содействовать возникновению положительного эмоционального отклика накрасотуокружающегомира,выраженного впроизведенияхискусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности кприроде родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной,театрализованнойдеятельности;

знакомитьдетейсэлементарнымисредствамивыразительностивразныхвидахискусства(музыке,изобразительномискусстве,театрализованнойдеятельности);

готовитьдетейкпосещениюкукольноготеатра,выставкидетскихработи такдалее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО:исполнениетанца,песни,чтение стихов;

2) изобразительнаядеятельность:

формироватьудетейинтерескзанятиямизобразительнойдеятельностью;

формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;развиватьудетейэстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ веденствеизобразительно-выразительныхсредствколористической,композиционнойи смысловой трактовки;

формироватьумениеудетейврисовании,лепке,аппликацииизображатьпростые предметыиявления,передаваяихобразнуювыразительность;

находить связь между предметамииявлениями окружающегомира иихизображениями(врисунке, лепке,аппликации);

развиватьположительныйэмоциональныйоткликдетейнаэстетическиесв ойстваикачествапредметов,наэстетическуюсторонуявлений природы и окружающего мира; отображать свои представления ивпечатленияобокружающеммиредоступнымиграфическимииживописнымис редствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследованияразличных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностейих формы,пропорций,цвета,фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красотуприроды, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народныхпромыслов,предметы быта идругое);

формироватьумениеудетейсоздаватькакиндивидуальные,такиколлектив ныекомпозиции врисунках,лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской,семеновской,богородской)дляобогащениязрительныхвпечатлени йипоказаусловно-обобщеннойтрактовкихудожественных образов;

переводитьдетейотрисования-
подражанияксамостоятельномутворчеству;

3) конструктивнаядеятельность:

совершенствоватьудетейконструктивныеумения;

формироватьумениеудетейразличать,называтьииспользоватьосновныес троительныедетали(кубики,кирпичики,пластины,цилиндры,трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученныеранееумения(накладывание,приставление,прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разногоцвета;

4) музыкальнаядеятельность:

развиватьудетейэмоциональнуюотзывчивостьнамузыку;знакомитьдете й с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоциональнонанеёреагировать;выражатьсвоенастроениевдвиженииипод музыку;

учитьдетейпетьпростыенародныепесни,попевки,прибаутки,передаваяих настроение и характер;

поддерживатьдетскоеэкспериментированиеснемузыкальными(шумовы ми, природными) и музыкальными звуками и исследования качествмузыкального звука: высоты,длительности,динамики,тембра;

5) театрализованнаядеятельность:

воспитыватьудетейустойчивыйинтересдетейктеатрализованнойигре,соз даватьусловиядля её проведения;

формироватьположительные,доброжелательные,коллективныевзаимоотношения;

формироватьумениеследитьзаразвитиемдействиявиграх-драматизацияхикукольныхспектаклях,созданныхсиламивзрослыхистаршихдетей;

формироватьумениеудетейимитироватьхарактерныедействияперсонажей(птичкилетают,козленокскачет),передаватьэмоциональноесостояниечеловека(мимикой,позой,жестом,движением).

познакомитьдетейсразличнымивидамитеатра(кукольным,настольным,пальчиковым,театром теней,театромнафланелеграфе);

знакомитьдетейсприемамивождениянастольныхкукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простойпесенкой;

вызыватьжеланиедействоватьсэлементамикостюмов(шапочки,воротничкиитакдалее)иатрибутамикаквнешнимисимволамироли;

формироватьудетейинтонационнуювыразительностьречивпроцессетеатрально-игровойдеятельности;

развиватьудетейдиалогическуюречьвпроцессетеатрально-игровойдеятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия вдраматизациях и кукольныхспектаклях;

формироватьудетейумениеиспользоватьимпровизационныеформыдиалоговдействующихлицвхорошо знакомыхсказках;

6) культурно-досуговаядеятельность:

способствоватьорганизациикультурно-досуговойдеятельностидетейпоинтересам,обеспечиваяэмоциональноеблагополучие иотдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом;создаватьусловия для активного ипассивногоотдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговойдеятельности;

развиватьинтерескпросмотрукукольныхспектаклей,прослушиваниюмузыкальныхи литературныхпроизведений;

формироватьжеланиеучаствоватьвпраздникахиразвлечениях;

формироватьосновыпраздничнойкультурыинавыкиобщениявходепраздникаиразвлечения.

3.1.4.4.2. Содержание образовательной деятельности.3.1.4.4.2.1.Приобщение кискусству.

1) Педагогподводитдетейквосприятиюпроизведенийискусства,содействуетвозникновениюэмоциональногоотзыванамузыкальныепроизведения,произведениянародногоипрофессиональногоизобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствамивыразительностив разныхвидах искусства(цвет, звук,форма, движение,жесты,интонация),подводиткразличениювидовискусствачерезхудо

жественныйобраз.Педагогформируетудетейумениесосредотачивать вниманиенаэстетическуюсторонупредметно-пространственнойсреды,природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувствасопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной,изобразительной,театрализованнойдеятельности.

3) Педагогвпроцессеознакомленияснароднымискусством:глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта иодежды;скульптуроймалыхформ;репродукциямикартинрусскихххудожников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова,В.Сутеева,Е.Чарушина),сблизкимидетскомуопытуживописнымиобразами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственноеотношение к отражению окружающей действительности в изобразительномискусствеи художественныхпроизведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видетькрасоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительныйэмоциональныйоткликнакрасотуприроды,поддерживатьжелание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетическойдеятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра,различныхдетскихххудожественныхвыставок.

3.1.4.4.2.2. Изобразительнаядеятельность.

Педагогформируетудетейинтерескзанятиямизобразительнойдеятельностью;воспитываетудетейхудожественныйвкусичувствогармонии;продолжаетразвиватьудетейхудожественноевосприятие,закрепляетудетейумениевыделять цвет,форму,величинукакособыесвойствапредметов,группироватьоднородные предметыпонесколькимсенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органычувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов(формой,цветом)накартинахиприрассматриваниинародныхигрушек,декоративно-прикладныхизделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать врисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белымиоблаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья;снежинкии томуподобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, ненапрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободногодвижениярукискарандашомикистьювовремярисования;учитдетей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку скраской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновениемворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета;приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или

бумажнуюсалфетку;закрепляетзнаниеназванийцветов(красный,синий,зеленый,желтый,белый,черный);знакомитдетейсоттенками(розовый,голубой,серый); педагогобращаетвниманиедетейнаподборцвета,

оответствующегоизображаемомупредмету;учитдетейритмичномунанесениюлиний, штрихов,пятен,мазков(опадаютс деревьевлисточки,идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап,кап,кап...");

педагогформируетудетейумениеизображатьпростыепредметы,рисовать прямыелинии(короткие,длинные)вразныхнаправлениях,перекрещиватьих(по лоски,ленточки,дорожки,заборчик,клетчатыйплаточек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы(округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разныхформ и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое);формируетудетейумениесоздаватьнесложныесюжетныекомпозиции,п овторяяизображениеодногопредмета(елочкинанашемучастке,неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых итомуподобное(втравеползаютжучкиичервячки;колобоккатитсяподорожкеид ругое);учитдетейрасполагатьизображенияповсемулисту.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представлениядетей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки;учитдетейраскатыватькомочкипрямымиикруговымидвижениями,соеди нятьконцыполучившейсяпалочки,сплющиватьшар,сминаяеголадонямиобеихр ук;педагогпобуждаетдетейукрашатьвылепленныепредметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создаватьпредметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг кдругу;закрепляетудетейумениеаккуратнопользоватьсяглиной,кластькомочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложныепредметы,состоящиеизнесколькихчастей(неваляшка,цыпленок,пи рамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки вколлективнуюкомпозицию(неваляшкиводятхоровод,яблокилежатнатарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться отвосприятиярезультата общейработы.

3) Аппликация:

педагогприобщаетдетейкискусствуаппликации,формируетинтерескэтом увидудеятельности;учитдетейпредварительновыкладывать(вопределенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разнойформы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком илизаданноепедагогом),инаклеиватьих;педагогучитдетейаккуратнопользоват ься клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратнуюсторонунаклеиваемойфигуры(наспециальноприготовленнойклеенке);прикладыватьстороной,намазаннойклеем,клистубумагииплотноприжимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы;учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розеттаи другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм иприродных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает удетей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов иихцвета;

Народноедекоративно-прикладноеискусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшатьдымковскимиузорамисилуэтыигрушек,вырезанныхпедагогом(птичка,козлик,коньидругие),иразныхпредметов(блюдечко,рукавички).

3.1.4.4.2.3. Конструктивнаядеятельность.

Педагогучитдетейпростейшемуанализусозданныхпостроек;вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагатькирпичики,пластинывертикально(вряд,покругу,попериметручетырехугольника),ставитьихплотнодругкдругу,наопределенномрасстоянии(заборчик,ворота).Педагогпобуждаетдетейксозданиювариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставитьтрехгранныепризмы,рядомсостолбами-кубикиидругое).Учитдетейизменятьпостройкидвумяспособами:заменяяоднидеталидругимиилинадстраиваяихввысоту,длину(низкаяивысокаябашенка,короткийидлинныйпоезд).Развиваетудетейжеланиесооружатьпостройкипособственномузамыслу.Продолжаетформироватьумениеудетейобыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица;стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игрыаккуратноскладыватьдеталивкоробки.Педагогзнакомитдетейсосвойствамипеска, снега,сооружая изнихпостройки.

3.1.4.4.2.4. Музыкальнаядеятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведениедо конца, понимать характермузыки, узнавать и определять, сколько частейв произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом,мимикой,жестом.Развиваетудетейспособностьразличатьзвукиповысотев пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии(громко,тихо).Совершенствуетудетейумениеразличатьзвучаниемузыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальныймолоточек,шарманка,погремушка,барабан,бубен,металлофони другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков:петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми,чистоияснопроизноситьслова,передаватьхарактерпесни(весело,протяжно,ласково,напевно).

3) Песенноетворчество:педагогучитдетейдопеватьмелодииколыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля".Способствуетудетейформированиюнавыкасочинительствавеселыхигрустныхмелодий пообразцу.

4) Музыкально-ритмическиедвижения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастнойформоймузыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучаниямузыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений(ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально,бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшаеткачество исполнения танцевальных движений: притопывания

попеременнодвумяногамииоднойногой.Развиваетудетейумениекружитьсявпарах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу ихарактеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без
них.Педагогспособствуетудетейразвитиюнавыковвыразительнойиэмоциональнойпередачиигровыхисказочныхобразов:идетмедведь,крадетсякошка,бегаютмышата,скачетзайка,ходитпетушок,клюютзернышки
цыплята,летаютптичкии такдалее;

педагогактивизируеттанцевально-игровоетворчестводетей;поддерживаетудетейсамостоятельностьввыполнение танцевальныхдвиженийподплясовыемелодии;учитдетейточностивыполнения движений,передающихххарактеризображаемыхживотных;

педагогпоощряетдетейвиспользованиипесен,музыкально-ритмическихдвижений,музыкальныхигрвповседневнойжизниираз личныхвидахдосуговойдеятельности(праздниках,развлеченияхидругих видахдосуговой деятельности);

5) Игранадетскихмузыкальныхинструментах:

педагогзнакомитдетейснекоторымидетскимимузыкальнымиинструментами:дудочкой,металлофоном,колокольчиком,бубном,погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать надетскихударныхмузыкальныхинструментах.Формируетумениеудетейсравниватьразныепозвучаниюдетскиемузыкальныеинструменты(предметы)впроцессе манипулирования,звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками вразныхвидахдеятельности,исследованиикачествамузыкальногозвука:высоты,длительности, тембра.

3.1.4.4.2.5. Театрализованнаядеятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности,знакомитдетейсразличнымивидамитеатра(настольный,плоскостной,театригрушек)иумениемиспользоватьихвсамостоятельнойигровойдеятельности.Учитпередаватьпесенные,танцевальныехарактеристикиперсонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и такдалее).Формируетумениеиспользоватьвигреразличныешапочки,воротники,атрибуты.Педагогпоощряетучастиедетейвиграх-драматизациях,формирует умение следитьзасюжетом.

3.1.4.4.2.6. Культурно-досуговаядеятельность.

1) Педагогорганизуеткультурно-досуговуюдеятельностьдетейпоинтересам,обеспечиваяэмоциональноеблагополучиеиотдых.

2) Педагогучитдетейорганизовыватьсвободноевремяспользой.Развиваетумениепроявлятьинтерескразличнымвидамдосуговойдеятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее),создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию вразвлечениях(играх-забавах,музыкальныхрассказах,просмотрахнастольноготеатраитакдалее).Фор

мируетжеланиеучаствоватьвпраздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничныхмероприятий.

3.1.4.5. От 4лет до5 лет.

3.1.4.5.1. В области художественно-эстетического развития основнымизадачамиобразовательной деятельности являются:

1) приобщениекискусству:

продолжатьразвиватьудетейхудожественноеиэстетическоевосприятиев процессеознакомленияспроизведениямиразныхвидовискусства;развиватьвоо бражение,художественныйвкус;

формироватьудетейумениесравниватьпроизведенияразличныхвидовиск усства;

развиватьотзывчивостьиэстетическоесопереживаниенакрасотуокружаю щейдействительности;

развиватьудетейинтерескискусствукаквидутворческойдеятельностичел овека;

познакомитьдетейсвидамиижанрамиискусства,историейеговозникнове ния,средствамивыразительностиразных видовискусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребностьобщениясискусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям;желаниепосещатьтеатр,музей и томуподобное;

приобщатьдетейклучшимобразцамотечественногоимировогоискусства.

воспитыватьпатриотизмичувствагордостизасвоюстрану,крайвпроцессе ознакомления сразличнымивидамиискусства;

2) изобразительнаядеятельность:

продолжатьразвиватьинтересдетейиположительныйоткликкразличным видам изобразительнойдеятельности;

продолжатьудетейразвиватьэстетическоевосприятие,образныепредстав ления,воображение,эстетическиечувства,художественно-творческиеспособности;

развивать у детей художественное восприятие, умениепоследовательно внимательно рассматривать произведения искусства ипредметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;продолжатьформироватьудетейумениерассматриватьиобследовать предметы,втомчислеспомощьюрук;

обогащатьпредставлениядетейобизобразительномискусстве(иллюстрац иикпроизведениямдетскойлитературы,репродукциипроизведенийживописи,н ародноедекоративноеискусство,скульптурамалыхформи другое) какосноверазвития творчества;

формироватьудетейумениевыделятьииспользоватьсредствавыразительн остиврисовании,лепке,аппликации;

продолжатьформироватьудетейумениесоздаватьколлективныепроизвед енияврисовании,лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании:негорбиться,ненаклонятьсянизконадстолом,кмольберту;сидетьсво бодно,ненапрягаясь;

приучатьдетейбытьаккуратными:сохранятьсвоерабочееместовпорядке, поокончанииработы убиратьвсе со стола;

поощрятьдетейвоплощатьвхудожественнойформесвоипредставления,переживания,чувства,мысли;поддерживатьличностноетворческоеначаловпроцессевосприятияпрекрасногоисобственнойизобразительнойдеятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различныхвидах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчествадетей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работдругихдетей;

3) конструктивнаядеятельность:

продолжатьразвиватьудетейспособностьразличатьиназыватьстроительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их сучетомконструктивных свойств(устойчивость,форма,величина);

формироватьумениеудетейсооружатьпостройкиизкрупногоимелкого строительногоматериала;

обучатьконструированиюизбумаги;

приобщатьдетейкизготовлениюподелокизприродного материала.

4) музыкальнаядеятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать,вызыватьэмоциональнуюотзывчивостьпривосприятиимузыкальныхпроизведений;

обогащатьмузыкальныевпечатлениядетей,способствоватьдальнейшемуразвитиюосновмузыкальнойкультуры;

воспитывать слушательскую культуру

детей;развиватьмузыкальностьдетей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной

музыке;продолжать формироватьумение у детей различать средства

выразительности в музыке, различать звуки по

высоте;поддерживатьудетейинтерес кпению;

способствоватьосвоениюэлементовтанцаиритмопластикидлясозданиямузыкальныхдвигательныхобразоввиграх,драматизациях,инсценировании;

способствоватьосвоениюдетьмиприемовигрынадетскихмузыкальныхинструментах;

поощрятьжеланиедетейсамостоятельнозаниматьсямузыкальнойдеятельностью;

5) театрализованнаядеятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;формироватьопытсоциальныхнавыковповедения,создаватьусловия

дляразвитиятворческойактивностидетей;

учитьэлементамхудожественно-образныхвыразительныхсредств(интонация,мимика,пантомимика);

активизироватьсловарьдетей,совершенствоватьзвуковуюкультуруречи, интонационный строй,диалогическуюречь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный,музыкальный,детский,театрзверейи другое);

формировать удетей простейшие образно-выразительные умения,имитироватьхарактерныедвиженияскazочныхживотных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного,побуждатьнравственно-эстетическиеиэмоциональныепереживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровомуобщениюсо сверстниками.

6) культурно-досуговаядеятельность:

развиватьумениеорганизовыватьсвободноевремяспользой;

поощрятьжеланиезаниматьсяинтереснойсамостоятельнойдеятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок,пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видахдеятельности(изобразительной,словесной,музыкальной);

развиватьинтерескразвлечениям,знакомящимскультуройитрадициямин ародовстраны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать кхудожественнойкультуре,эстетико-эмоциональномутворчеству;

приобщатькпраздничнойкультуре,развиватьжеланиепринимать участие впраздниках (календарных,государственных,народных);

формироватьчувствапричастностиксобытиям,происходящимвстране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественныенаклонностиребёнка;

вовлекатьдетейвпроцессподготовкиразныхвидовразвлечений;формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных илитературных композициях,концертах.

3.1.4.5.2. Содержание образовательной деятельности.3.1.4.5.2.1.Приобщение кискусству.

1) Педагогпродолжаетприобщатьдетейквосприятиюискусства,развивать интерескнему;поощряетвыражениеэстетическихчувств,проявлениеэмоцийпри рассматриванииипредметовнародногоидекоративно-прикладногоискусства,прослушиванииипроизведенийmузыкальногофольклора ;знакомитдетействорческимипрофессиями(артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомлениядетей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувствагордостиза своюстрану,края.

2) Педагогучитузнавать и называть предметыиявленияприроды,окружающейдействительностивхудожественных образах(литература,музыка,изобразительноеискусство);развиваетудетейумение различатьжанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы(музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство),зданиеисооружение(архитектура);учитдетейвыделятьиназывать

основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение,жест,звук)исоздаватьсвоихудожественныеобразывизобразительной,музыкальной,конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж,портрет),сразнымипохудожественномуобразуинастроениюпроизведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи(цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактурывпредметахиявленияхокружающего мира.

4) Педагогзнакомитдетейсоскульптурой,способамисозданияскульптуры(пластика,высекание),средствамивыразительности(объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображениеживотных(анималистика),портретычеловекаибытовыесценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления отом,чтодома,вкоторыхониживут(ДОО,общеобразовательнаяорганизация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть,чтодомабываютразныепоформе,высоте,длине,сразнымиокнами,сразным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию удетейинтересакразличнымстроениям,расположеннымвокругДОО(дома,в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация,кинотеатр);привлекаетвниманиедетейксходствуиразличиямразныхзданий,поощряетсамостоятельноевыделениечастейздания,егоособенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строениюзданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагогпоощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные исказочныестроения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями(законнымипредставителями)),рассказываетоназначениимузея;развиваетудетейинтереск посещениюкукольноготеатра,выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации;знакомитдетейсбиблиотекойкакцентромхраниякниг,созданныхписателямии поэтами.

8) Педагогзнакомитдетейспроизведенияминародногоискусства(потешки,сказки,загадки,песни,хороводы,заклички,изделиянародногодекоративноприкладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьмилюбимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, поясниедетьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениямискусства.

3.1.4.5.2.2. Изобразительнаядеятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельныепредметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних итехжепредметов(неваляшкигуляют,деревьянанашемучасткезимой,цыплятагуляютпотравке)идобавляяknимдругие(солнышко,падающий

снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о формепредметов(круглая,овальная,квадратная,прямоугольная,треугольная),величине,расположениичастей;педагогпомогаетдетямприпередачесюжетарасполагатьизображениянавсемлистевсоответствииссодержанием действия ивключеннымив действие объектами; направляетвнимание детей на передачу соотношения предметов по величине: деревовысокое,кустнижедерева,цветынижекуста;продолжаетзакреплятьиобогащатьпредставлениядетейоцветахиоттенкахокружающихпредметови объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известнымцветамиоттенкамдобавитьновые(коричневый,оранжевый,светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить этицвета;учитдетейсмешиватькраскидляполучениянужныхцветовиоттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликацииразнообразныецвета,обращаетвниманиедетейнамногоцветиеокружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держатькарандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при созданииизображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводялиниииштрихитольководномнаправлении(сверхувнизилислеванаправо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя запределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии иточки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промыватькистьпередиспользованиемкраскидругогоцвета;ккконцугодапедагог формируетудетейумениеполучатьсветлыеитемныеоттенкицвета,изменяянажимнакарандаш;формируетудетейумениеправильнопередавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла,зайчикидругие)и соотноситьихповеличине.

2) Народноедекоративно-прикладноеискусство:

педагогпродолжаетудетейформироватьумениесоздаватьдекоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развитияэстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для созданияузороввстилеэтихросписей(дляросписимогутиспользоватьсявылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).ПедагогзнакомитдетейсГородецкимиизделиями.Учитдетейвыделятьэлементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть иназыватьцвета,используемые вросписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует удетейумениелепитьизглины(изпластилина,пластическоймассы).Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учитдетей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара,вытягиваниюотдельныхчастейизцелогокуска,прищипываниюмелкихдеталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживатьпальцамиповерхностьвылепленногопредмета,фигурки.Учитдетей приемамвдавливаниясерединышара,цилиндрадляполученияполой

формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремлениеукрашатьвылепленныеизделияузоромприпомощистеки.Педагогза крепляетудетейприемы аккуратнойлепки.

4) Аппликация:

педагогразвиваетудетейинтерескаппликации,усложняяеёсодержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания попрямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять изполосизображенияразныхпредметов(забор,скамейка,лесенка,дерево,кустик идругое).Учитдетейвырезатькруглыеформыизквадратаиовальныеизпрямоуго льникапутемскругленияуглов;использоватьэтотприем для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и томуподобное.Педагогпродолжаетрасширятьколичествоизображаемыхваппл икациипредметов(птицы,животные,цветы,насекомые,дома,какреальные,такив ображаемые)изготовыхформ.Учитдетейпреобразовывать

эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги,четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей

навыкиаккуратноговырезыванияинаклеивания.Педагогпоощряетпроявлениеа ктивностии творчества.

3.1.4.5.2.3. Конструктивнаядеятельность.

1) Педагогпродолжаетразвиватьудетейспособностьразличатьиназывать строительныедетали(куб,пластина,кирпичик,брусок);учитиспользоватьихсуч етомконструктивныхсвойств(устойчивость,форма,величина).

2) Педагогразвиваетудетейумениеустанавливатьассоциативныесвязи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учитанализироватьобразецпостройки:выделятьосновныечасти,различатьисоо тноситьихповеличинеиформе,устанавливатьпространственноерасположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие,крыша;вавтомобиле-кабина,кузов и такдалее).

3) Педагогпобуждаетдетейсоздаватьпостройкиразнойконструктивно й сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двухнаправлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевойигрепостройкиизстроительногоматериала.Учитдетейсамостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдатьзаданныйпедагогомпринципконструкции(постройтакойжедомик,н овысокий).Учитдетейсооружатьпостройкиизкрупногоимелкогостроительного материала, использовать детали разного цвета для создания иукрашенияпостроек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить,распределять между собой материал, согласовывать действия и совместнымиусилиями достигатьрезультат.

5) Педагогобучаетдетейконструированиюизбумаги:сгибатьпрямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом,флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать косновной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; кстулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природногоматериала:коры,веток,листьев,шишек,каштанов,ореховойскорлупы,соломы(лодочки,ежикиитакдалее).Учитдетейиспользоватьдлязакрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробкиразнойвеличины идругие предметы.

3.1.4.5.2.4. Музыкальнаядеятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки(неотвлекаться,дослушиватьпроизведениедоконца);педагогзнакомитдетей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, оисториисозданияоркестра,оисторииразвитиямузыки,омузыкальныхинструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомыепроизведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детейзамечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко,медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте(высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражатьполученныевпечатленияспомощьюслова,движения,пантомимы.

2) Пение:педагогучитдетейвыразительномупению,формируетумение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первойоктавы);развиваетудетейумениебратьдыханиемеждукороткимимузыкальнымифразами;формируетудетейумениепетьмелодиючисто,смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передаваяхарактермузыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением ибезнего(спомощьюпедагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинятьмелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебязовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умениеимпровизироватьмелодиина заданныйтекст.

4) Музыкально-ритмическиедвижения:педагогпродолжаетформироватьудетейнавыкритмичногодвиженияв соответствииихарактероммузыки;учитдетейсамостоятельноменятьдвиженияв соответствииисдвух-итрехчастнойформоймузыки;совершенствуеттанцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одномуи в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах,ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнятьпростейшиеперестроения(изкругаврассыпнуюиобратно),подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба:"торжественная",спокойная,"таинственная";бег:легкий,стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует удетейразвитиюэмоционально-образногоисполнениямузыкально-

игровыхупражнений(кружатсялисточки,падаютснежинки)исценок,используя мимикуипантомиму(зайкавеселыйигрустный,хитраялисичка,сердитый волкитакдалее);учитдетейинсценированиюпесенипостановкенебольших музыкальныхспектаклей.

6) Игранадетскихмузыкальныхинструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодиинадеревянных ложках,погремушках,барабане,металлофоне;

способствуетреализациимузыкальныхспособностейребёнкавповседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники,развлеченияидругое).

3.1.4.5.2.5. Театрализованнаядеятельность.

Педагогпродолжаетразвиватьиподдерживатьинтересдетейктеатрализованнойигрепутемприобретенияболеесложныхигровыхуменийинавыков(способностьпередаватьхудожественныйобраз,следитьзаразвитием ивзаимодействием персонажей). Организует сдетьмиигровыеэтюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагогучитдетейразыгрыватьпростыепредставлениянаосновезнакомоголитературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образаизвестныевыразительныесредства(интонацию,мимику,жест).Учитчувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевоевзаимодействиесдругимиперсонажами.Развиваетнавыкрежиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты).Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушкииразличныевидытеатра(бибабо,настольный,плоскостной).Педагогформирует у детей умение использовать в театрализованных играх образныеигрушки,самостоятельновылепленныефигуркиизглины,пластмассы, пластилина.Поощряетпроявлениеинициативыисамостоятельностиввыборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможностьдляэкспериментированияприсозданииодногоитогожеобраза.Учитчувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевоевзаимодействиесдругимиперсонажами.Способствуетразностороннем уразвитиюдетейвтеатрализованнойдеятельностипутемпрослеживанияколичестваихарактераисполняемыхкаждымребёнкомролей.Педагогпродолжаетиспользоватьвозможностипедагогическоготеатра(взрослых)длянакопленияэмоционально-чувственногоопыта,пониманиядетьмикомплексавыразительныхсредств,применяемыхвспектакле.

3.1.4.5.2.6. Культурно-досуговаядеятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.Осуществляетпатриотическоеинравственноевоспитание,приобщаетк художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждаетксамостоятельнойорганизациивыбранноговидадеятельности(художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей впроцесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечерзагадокипрочее).Знакомитстрадициямиикультуройнародовстраны,воспитываетчувствогордостизасвоюстрану(населенныйпункт).Приобщает к

праздничной культуре, развивает желание принимать участие впраздниках(календарных,государственных,народных).Развивает творческиеспособности.Активизируетжеланиепосещатьтворческиеобъединения дополнительногообразования.Педагогразвиваетиндивидуальныетворческиеспособностиихудожественныенаклонностидетей.Педагогпривлекаетдетейкпроцессуподготовкиразныхвидовразвлечений;формируетжеланиеучаствоватьвкукольномспектакле,музыкальныхилитературныхкомпозициях,концертах.Впроцессеорганизации и проведения развлечений педагог заботится о формированииипотребностизаниматьсяинтересным исодержательнымделом.

3.1.4.6. От 5лет до6 лет.

3.1.4.6.1. Вобластихудожественно-эстетическогоразвитияосновнымизадачамиобразовательной деятельности являются:

1) приобщениекискусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства,эмоции,эстетическийвкус,интерескискусству;умениенаблюдатьиоценивать прекрасноевокружающейдействительности,природе;

развиватьэмоциональныйоткликнапроявлениякрасотывокружающемми ре,произведенияхискусстваисобственныхтворческихработах;способствоватьосвоениюэстетических оценок,суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомлениясразличнымивидамиискусствадуховно-нравственногосодержания;

формироватьбережноеотношениекпроизведениямискусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающемумиру(искусству,природе,предметамбыта,игрушкам,социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желаниепознаватьискусствоиосваиватьизобразительнуюимузыкальнуюдеятельность;

продолжатьразвиватьудетейстремлениекпознаниюкультурныхтрадиций своегонародачерезтворческуюдеятельность;

продолжатьформироватьумениевыделять,называть,группироватьпроизведенияповидамискусства(литература,музыка,изобразительноеискусство,архитектура,балет,театр, цирк,фотография);

продолжатьзнакомитьдетейсжанрамиизобразительногоимузыкальногоискусства;продолжатьзнакомитьдетей сархитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальномфольклоре,художественныхпромыслах;развиватьинтерескучастиювфольклорных праздниках;

продолжатьформироватьумениевыделятьииспользоватьвсвоейизобразительной,музыкальной,театрализованнойдеятельностисредствавыразительности и разных видов искусства, знать и называть материалы дляразных видовхудожественной деятельности;

уметьназыватьвидхудожественнойдеятельности,профессиюилюдей,которые работаютвтомили иномвидеискусства;

поддерживатьличностныепроявлениядетейвпроцессеосвоенияискусства исобственнойтворческойдеятельности:самостоятельность,инициативность,индивидуальность,творчество.

организоватьпосещениевыставки,театра,музея,цирка;

2) изобразительнаядеятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;развиватьхудожественно-

творческихспособностейвпродуктивных видахдетскойдеятельности;

обогащатьудетейсенсорныйопыт,развиваяорганывосприятия:зрение,слух,обоняние,осязание,вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектовприроды;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красотуокружающегомира;

впроцессевосприятияпредметовиявленийразвиватьудетеймыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже),установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общегоиединичного,характерныхпризнаков,обобщение;

формироватьумениеудетейпередаватьвизображениинетолькоосновныесвойствапредметов(форма,величина,цвет),ноихарактерныедетали,соотношениепредметовиихчастейповеличине,высоте,расположениюотносительнодруг друга;

совершенствоватьудетейизобразительныенавыкииумения,формировать художественно-творческие способности;

развиватьудетейчувствоформы,цвета,пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомыетехники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединятьразныеспособы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии сзадачамипознавательногои социального развития детей;

инициироватьвыборсюжетовосемье,жизнивДОО,атакжеобытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье,группанапрогулке,профессииблизкихвзрослых,любимыепраздники,средствасвязивихатрибутномвоплощении,ферма,зоопарк,лес,луг,аквариум,герои и эпизодыиз любимыхсказоки мультфильмов);

продолжатьзнакомитьдетейснароднымдекоративно-прикладнымискусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись,

Гжельскаяроспись),расширятьпредставленияонародныхигрушках(городецкая игрушка,богородская игрушка,матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);поощрятьдетейвоплощатьвхудожественнойформесвои представления,переживания,чувства,мысли;поддерживатьличностноетворческоеначало;

формироватьудетейумениеорганизовыватьсвоерабочееместо,готовитьвсенеобходимоедлязанятий;работатьаккуратно,экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончанииработыприводитьеговпорядок;

3) конструктивнаядеятельность:

продолжатьразвиватьумениедетейустанавливатьсвязьмеждусоздаваемымипостройкамиитем,чтоонивидятвокружающейжизни;создаватьразнообразныепостройкии конструкции;

поощрятьудетейсамостоятельность,творчество,инициативу,дружелюбие;

4) музыкальнаядеятельность:

продолжатьформироватьудетейэстетическоевосприятиемузыки,умение различатьжанрымузыкальныхпроизведений(песня,танец,марш);

развиватьудетеймузыкальнуюпамять,умениеразличатьнаслухзвуки повысоте,музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства склассической, народной и современной музыкой; накапливать представлениях жизнии творчестве композиторов;

продолжатьразвиватьудетейинтересилюбовькмузыке,музыкальнуюотзывчивостьна неё;

продолжатьразвиватьудетеймузыкальныеспособностидетей:звуковысотный,ритмический,тембровый,динамическийслух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разнымисредствамихудожественной выразительности;

способствоватьдальнейшемуразвитиюудетейнавыковпения,движенийподмузыку,игрыиимпровизациимелодийнадетскихмузыкальныхинструментах; творческойактивностидетей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальнойдеятельности;

5) театрализованнаядеятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства(кукольныйтеатр,балет,операи прочее);

знакомитьдетейстеатральнойтерминологией(акт,актер,антракт,кулисы и так далее);

развиватьинтересксценическомуискусству;

создаватьатмосферутворческоговыбораиинициативыдлякаждогоребёнка;

развиватьличностныекачеств(коммуникативныенавыки,партнерскиевзаимоотношения;

воспитыватьдоброжелательностьиконтактностьвотношенияхсосверстниками;

развиватьнавыкидействийсвоображаемымипредметами;

способствоватьразвитиюнавыковпередачиобразаразличнымиспособами (речь,мимика,жест,пантомимаи прочее);

создаватьусловиядляпоказарезультатовтворческойдеятельности,поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов иатрибутов; культурно-досуговаядеятельность:

развиватьжеланиеорганизовыватьсвободноевремясинтересомипользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества,прогулки и прочее;

создаватьусловиядляпроявлениякультурныхпотребностейиинтересов,атакжеихиспользования ворганизациисвоегодосуга;

формироватьпонятияпраздничныйибудничныйдень,пониматьихразличия;

знакомитьсисториейвозникновенияпраздников,воспитыватьбережноеотношениекнароднымпраздничнымтрадициямиобычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызыватьжеланиеприниматьучастиевподготовкепомещенийкним(украшение флажками,гирляндами, цветами ипрочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во времяпраздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовитьподаркии прочее);

воспитыватьинтересknароднойкультуре,продолжатьзнакомитьстрадициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать внародных праздникахиразвлечениях;

поддерживатьинтерескучастиювтворческихобъединенияхдополнительногообразования вДООивне её.

3.1.4.6.2. Содержание образовательной деятельности.3.1.4.6.2.1.Приобщение кискусству.

1) Педагогпродолжаетформироватьудетейинтерескмузыке,живописи,народномуискусству,воспитыватьбережноеотношениекпроизведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции,эстетическийвкус,эстетическоевосприятиепроизведенийискусства,формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотноситьхудожественный образ и средства выразительности, характеризующие его вразных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельнойхудожественнойдеятельности.Формируетудетейумениевыделять,называть,группироватьпроизведенияповидамискусства:литература,музыка,изобразительное искусство, архитектура,театр, цирк.

2) Педагогпродолжаетразвиватьудетейстремлениекпознаниюкультурныхтрадицийчерезтворческуюдеятельность(изобразительную,музыкальную,театрализованную,культурно-досуговую).

3) Педагогформируетдуховно-нравственныекачествавпроцессеознакомлениясразличнымивидамиискусства духовно-нравственногосодержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видамиизобразительногоискусства:графика,декоративно-прикладноеискусство,живопись,скульптура,фотоискусство.Педагогпродолжаетзнакомитьдетейсосновнымижанрамиизобразительногоискусства:натюрмор

т,пейзаж,портрет.Формируетудетейумениевыделятьииспользоватьвсвоейизоб
разительной,музыкальной,театрализованнойдеятельностисредства

выразительности разных видов искусства, называть материалы для разныхвидовхудожественнойдеятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин,И.И.Левитан,В.А.Серов,И.Э.Грабарь,П.П.Кончаловскийидругими), изображениемроднойприродывкартинахудожников.Расширяетпредставлениографике(еёвыразительныхсредствах).Знакомитьстворчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М.Рачев,Е.И.Чарушин,И.Я.Билибинидругие).Знакомитстворчествомрусскихизарубежныхкомпозиторов,атакжедетскихкомпозиторов-песенников(И.С.Бах,В.А.Моцарт, П.И.Чайковский, М.И.Глинка,С.С.Прокофьев,В.Я.Шаинский идругими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет удетей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилыедома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей насходстваиразличияархитектурныхсооруженийодинаковогоназначения:форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводитдетейкпониманиюзависимостиконструкцииздания отегоназначения: жилойдом,театр,храмитакдалее.Развиваетудетейнаблюдательность,учитвнимательнорассматриватьздания,замечатьиххарактерныеособенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей наописаниесказочныхдомиков(теремок,рукавичка,избушканакурьихножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре,музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами ижанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях ипраздниках.

8) Педагогпоощряетактивноеучастиедетейвхудожественнойдеятельностикакпособственномужеланию,такиподруководствомвзрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях,их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артистбалетаидругие.Педагогзакрепляетирасширяетзнаниядетейотелевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желаниепосещатьих.

3.1.4.6.2.2. Изобразительнаядеятельность.

1) Педагогпродолжаетразвиватьинтересдетейкизобразительнойдеятельности.Выявляетзадаткиудетейиразвиваетнаихосновехудожественнотворческиеспособностивпродуктивныхвидахдетскойдеятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знанияобосновныхформахпредметовиобъектовприроды.Развиваетудетейэстетическоевосприятие,учитсозерцатькрасотуокружающегомира.Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) вявленияиобъектыприроды,замечатьихизменения(например,какизменяютсяформаицветмедленноплывущихоблаков,какпостепенно

раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяетсяосвещениепредметовнасолнцеивтени).Впроцессевосприятияпредметовиявленийразвиваетудетеймыслительныеоперации:анализ,сравнение,уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов иихчастей,выделениеобщегоиединичного,характерныхпризнаков,обобщения. Развиваетудетейчувствоформы,цвета,пропорций,учитпередавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина,цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине,высоте,расположениюотносительнодругдруга.Педагогпродолжаетсовершенствоватьумениедетейрассматриватьработы(рисунки,лепку,аппликации),радоватьсядостигнутомурезультату,замечатьивыделятьвыразительныерешения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детейумениепередаватьврисункеобразыпредметов,объектов,персонажейсказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличияпредметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передаватьэтиотличияврисунках.Учитпередаватьположениепредметоввпространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметымогутпо-разномурасполагатьсянаплоскости(стоять,лежать,менятьположение:живыесуществамогутдвигаться,менятьпозы,деревовветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движенияфигур.Способствуетудетейовладениюкомпозиционнымумениям:учитрасполагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянутв высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину,например,неоченьвысокий,нодлинныйдом,располагатьегопогоризонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различнымиизобразительнымиматериалами(цветныекарандаши,гуашь,акварель,цветныемелки,пастель,сангина,угольныйкарандаш,фломастеры,разнообразныекистиитомуподобное).Вырабатываетудетейнавыкирисованияконтурапредметапростымкарандашомслегкимнажимомнанего,чтобыпипоследующемзакрашиванииизображениянеоставалосьжестких,грубыхлиний,пачкающихрисунок.

Педагогучитдетейрисоватьакварельювсоответствиисеёспецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одногоцвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии -всем ворсом, тонкие- концом кисти; наносить мазки, прикладывая кистьвсем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагогзакрепляетзнаниядетейобужеизвестныхцветах,знакомитьсновымицветами(фиолетовый)иоттенками(голубой,розовый,темно-зеленый,сиреневый),развиватьчувствоцвета.Учитдетейсмешиватькраскидляполучения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлятьцвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисованиикарандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трехоттенковцвета.

Сюжетноерисование:педагогучитдетейсоздаватьсюжетныекомпозиции натемыокружающейжизниинатемылитературныхпроизведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Гдеобедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учитрасполагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращаетвнимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете(дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но большерастущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметытак, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья ичастично егозагораживающие и томуподобное).

Декоративноерисование:педагогпродолжаетзнакомитьдетейсизделиями народныхпромыслов,закрепляетиуглубляетзнанияодымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создаватьизображенияпомотивамнароднойдекоративнойросписи,знакомитсеё цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразиеиспользуемыхэлементов.Продолжаетзнакомитьдетейсгородецкойроспись,еёцветовымрешением,спецификойсозданиядекоративныхцветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать дляукрашенияоживки.Продолжаетзнакомитьдетейсроспись ю Полхов-Майдана.Педагогвключаетгородецкуюиполхов-майданскуюроспись в творческую работудетей,помогаетосваиватьспецификуэтихвидовросписи.Знакомитдетейсрегиональным(местным)декоративнымискусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской,гжельскойросписи:знакомитсхарактернымиэлементами(бутоны,цветы,листья,травка,усики,завитки,оживки).Педагогучитсоздаватьузорыналистахвформенародногоизделия(поднос,солонка,чашка,розеткаидругое).Дляразвитиятворчествавдекоративнойдеятельности,педагогучитдетейиспользоватьдекоративныеткани,предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник,платок,свитеридругое),предметовбыта(салфетка,полотенце),учитритмичнорасполагатьузор.Педагогпредлагаетдетямрасписыватьбумажныесилуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины,пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натурыипопредставлениюзнакомыепредметы(овощи,фрукты,грибы,посуда,игрушки);передаватьиххарактерныеособенности.Педагогпродолжаетформироватьумениеудетейлепитьпосудуизцелогокускаглиныипластилиналенточнымспособом.Закрепляетудетейумениелепитьпредметы пластическим, конструктивным икомбинированнымспособами.Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учитдетей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека иживотныхвдвижении,объединятьнебольшиегруппыпредметоввнесложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами","Дважадныхмедвежонканашлисыр","Детинапрогулке"идругие.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературныхпроизведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь
итомуподобное).Педагогразвиваетудетейтворчество,инициативу.Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясьстекой,наноситьрисунокчешуекурыбки,обозначатьглаза,шерстьживотного,перышкиптицы,узор,складкинаодежделюдейитомуподобное.
Продолжает формировать у детей технические умения и навыкиработы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использоватьдополнительныематериалы(косточки,зернышки,бусинкиитакдалее).Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детейнавыктщательномытьрукипоокончании лепки.

Декоративнаялепка:педагогпродолжаетзнакомитьдетейсособенностями декоративнойлепки.Формируетудетейинтересиэстетическое отношениек предметамнародного декоративно-прикладногоискусства.Учитдетейлепитьптиц,животных,людейпотипународныхигрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формируету детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учитдетей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленнымрельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду,чтобысгладитьнеровностивылепленногоизображения,когдаэтонеобходимодля передачи образа.

3) Аппликация:

педагогзакрепляетумениедетейсоздаватьизображения(разрезатьбумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалыизпрямоугольников,преобразовыватьоднигеометрическиефигурывдругие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски,квадратыилималенькиепрямоугольники),создаватьизэтихфигуризображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детейвырезатьодинаковыефигурыилиихдеталиизбумаги,сложеннойгармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам(стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа,педагогучитдетейприемуобрывания.Побуждаетдетейсоздаватьпредметныеисюжетныекомпозиции,дополнятьихдеталями,обогащающимиизображения.Педагогформируетудетейаккуратноеибережноеотношение к материалам.

4) Прикладноетворчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибатьлиствчетверовразныхнаправлениях;работатьпоготовойвыкройке(шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать избумагиобъемныефигуры:делитьквадратныйлистнанесколькоравныхчастей, сглаживатьсгибы,надрезатьпосгибам(домик,корзинка,кубик).Закрепляетумениедетейделатьигрушки,сувенирыизприродногоматериала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока вцветнойобмотке,пустыекоробкиидругое),прочносоединяячасти.Формируетумениесамостоятельносоздаватьигрушкидлясюжетно-ролевых

игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей(законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагогпривлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельнойдеятельности(коробки,счетныйматериал),ремонтукниг,настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходоватьматериалы.

3.1.4.6.2.3. Конструктивнаядеятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные деталиконструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки ипостройки;наосновеанализанаходитьконструктивныерешенияипланироватьсозданиесобственнойпостройки.Знакомитдетейсновымидеталями:разнообразнымипоформеивеличинепластинами,брусками,цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими.Педагогформируетудетейумениесоздаватьразличныеповеличинеиконструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить порисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.Продолжаетразвиватьудетейумениеработатьколлективно,объединятьсвои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какуючастьработыбудет выполнять.

3.1.4.6.2.4. Музыкальнаядеятельность.

1) Слушание:педагогучитдетейразличатьжанрымузыкальныхпроизведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальнуюпамятьчерезузнаваниемелодийпо отдельнымфрагментампроизведения(вступление,заключение,музыкальнаяфраза).Развиваетудетейнавыкразличениязвуковповысотевпределахквинты,звучаниямузыкальныхинструментов(клавишно-ударныеиструнные:фортепиано,скрипка,виолончель,балалайка).Знакомитствоpчествомнекоторыхкомпозиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петьлегким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы,братьдыханиепередначаломпесни,междумузыкальнымифразами,произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню,эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.Способствуетразвитиюудетейнавыковсольногопения,смузыкальнымсопровождениемибезнего.Педагогсодействуетпроявлениюудетейсамостоятельностиитворческомуисполнениюпесенразногохарактера.Развиваетудетейпесенный музыкальныйвкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодиюназаданныйтекст.Учитдетейсочинятьмелодииразличногохарактера:ласковуюколыбельную,задорныйилибодрыймарш,плавныйвальс,веселуюплясовую.

4) Музыкально-ритмическиедвижения:педагогразвиваетудетейчувстваритма,умениепередава

тьчередвижениях характермузыки,еёэмоциональнообразноесодержание.Учитд етейсвободноориентироватьсяв
пространстве,выполнятьпростейшиеперестроения,самостоятельнопереходитьотумеренногокбыстр омуилимедленномутемпу,менятьдвижения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует
удетейформированиюнавыковисполнениятанцевальныхдвижений(поочередноевыбрасываниеногв передвпрыжке;приставнойшагсприседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлениемногивперед).Знакомитдетейсрусскимхороводом,пляской,атакжестанцамидругихнаро дов.Продолжаетразвиватьудетейнавыкиинсценированияпесен;учитизображатьсказочныхживотны хиптиц(лошадка,коза,лиса,медведь,заяц,журавль,воронидругие)вразныхигровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает удетей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам,танцам,составлятькомпозициютанца,проявляясамостоятельностьвтв орчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающиесодержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен,хороводов.

6) Игранадетскихмузыкальныхинструментах:педагогучитдетейисполня тьпростейшиемелодиинадетскихмузыкальныхинструментах;знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая приэтом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их кактивнымсамостоятельнымдействиям.

Педагогактивизируетиспользованиедетьмиразличныхвидовмузыкивпов седневнойжизниинаразличныхвидахдосуговойдеятельностидляреализациимузы кальныхспособностейребёнка.

3.1.4.6.2.5. Театрализованнаядеятельность.

Педагогпродолжаетзнакомитьдетейсразличнымивидамитеатрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяетпредставлениядетейобластитеатральнойтерминологии(акт,актер,а нтракт,кулисыитакдалее).Способствуетразвитиюинтересаксценическомуиску сству,создаетатмосферутворческоговыбораиинициативыдлякаждогоребёнка, поддерживаетразличныетворческиегруппыдетей.Развиваетличностныекачест в(коммуникативныенавыки,партнерскиевзаимоотношения.Способствуетразв итиюнавыковпередачиобраза различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).Создаетусловиядляпоказарезультатовтворческойдеятельности,подде рживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов иатрибутов.

3.1.4.6.2.6. Культурно-досуговаядеятельность.

Педагогразвиваетжеланиедетейпроводитьсвободноевремясинтересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтениекниг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничнойкультуры. Знакомит систориейвозникновенияпраздников, учит бережноотноситься к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживаетжеланиеучаствоватьвоформлениипомещенийкпразднику.Форм ирует
вниманиеиотзывчивостьковсемучастникампраздничногодействия(сверстники ,педагоги,гости).Педагогзнакомитсрусскиминароднымитрадициями, а также

с обычаями других народов страны. Поощряет желаниеучаствоватьвнародныхпраздниках иразвлечениях.

3.1.4.7. От 6лет до7 лет.

3.1.4.7.1. Вобластихудожественно-эстетическогоразвитияосновнымизадачамиобразовательной деятельности являются:

1) приобщениекискусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус;формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной,театрализованнойдеятельности;

воспитыватьуважительноеотношениеичувствогордостизасвоюстрану,в процессеознакомлениясразными видамиискусства;

закреплятьзнаниядетейовидахискусства(изобразительное,декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино,цирк);

формироватьудетейдуховно-нравственныекачестваичувствасопричастностиккультурномунаследию,традициямсвоегонародавпроцессеознакомлениясразличными видамиижанрамиискусства;

формироватьчувствопатриотизмаигражданственностивпроцессеознакомлениясразличнымипроизведениямимузыки,изобразительногоискусствагражданственно-патриотическогосодержания;

формироватьгуманноеотношениеклюдямиокружающейприроде;

формироватьдуховно-нравственноеотношениеичувствосопричастностик культурномунаследиюсвоегонарода;

закреплятьудетейзнанияобискусствекаквидетворческойдеятельностилюдей;

помогатьдетямразличатьнародноеипрофессиональноеискусство;формировать удетейосновыхудожественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях;называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организоватьпосещениевыставки,театра,музея,цирка(совместносродителями(законнымипредставителями));

2) изобразительнаядеятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительнойдеятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение,наблюдательностьилюбознательность;

обогащатьудетейсенсорныйопыт,включатьвпроцессознакомленияспредметамидвижениярук по предмету;

продолжатьразвиватьудетейобразноеэстетическоевосприятие,образные представления,формироватьэстетическиесуждения;аргументированноиразвернутооцениватьизображения,созданныекаксамимребёнком,такиегосверстниками,обращаявниманиенаобязательность доброжелательного и уважительного отношения к работамтоварищей;

показыватьдетям,чемотличаютсяоднипроизведенияискусстваотдругих как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, ккаким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждатьихсодержание,поощрятьиндивидуальныеоценкидетьмиэтихпроизведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениямокружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческойдеятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранееусвоенныеспособыизображенияврисовании,лепкеиаппликации,используявыразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разноплановогоэкспериментированиясхудожественными материалами;

поощрятьстремлениедетейсделатьсвоепроизведениекрасивым,содержательным,выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогатьдругому,уважатьипониматьпотребностидругогочеловека,бережноотноситьсякпродуктамеготруда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитическиеспособности,умениесравниватьпредметымеждусобой,выделять особенностикаждогопредмета;совершенствоватьумениеизображатьпредметы, передаваяихформу,величину,строение,пропорции,цвет,композицию;

развиватьхудожественно-творческиеспособностидетейвизобразительнойдеятельности;

продолжатьразвиватьудетейколлективноетворчество;

воспитыватьудетейстремлениедействоватьсогласованно,договариватьсяотом,ктокакуючастьработыбудетвыполнять,какотдельныеизображениябудутобъединяться вобщуюкартину;

формироватьудетейумениезамечатьнедостаткисвоихработиисправлятьих;вноситьдополнениядлядостижениябольшейвыразительностисоздаваемогообраза;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческихработитематическихкомпозицийкпраздничнымутренникамиразвлечениям,художественныхпроектах);

3) конструктивнаядеятельность:

формироватьумениеудетейвидетьконструкциюобъектаианализироватьеёосновные части,ихфункциональноеназначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределятьобязанности,работатьвсоответствиисобщимзамыслом,немешаядругдругу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомитьдетейсразличнымивидамиконструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора,строителяи прочее;

развиватьудетейхудожественно-творческиеспособностиисамостоятельнуютворческуюконструктивнуюдеятельностьдетей;

4) музыкальнаядеятельность:

воспитыватьгражданско-патриотическиечувствачерезизучениеГосударственного гимна РоссийскойФедерации;

продолжатьприобщатьдетейкмузыкальнойкультуре,воспитыватьмузыкально-эстетическийвкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализациясамостоятельнойтворческойдеятельностидетей;удовлетворениепотребностивсамовыражении;

развиватьудетеймузыкальныеспособности:поэтическийимузыкальныйслух,чувство ритма,музыкальнуюпамять;

продолжатьобогащатьмузыкальныевпечатлениядетей,вызыватьяркийэмоциональныйоткликпривосприятиимузыки разногохарактера;

формированиеудетейосновыхудожественно-эстетическоговосприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственногоотношениякотражениюокружающейдействительности вмузыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый идинамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческогоголоса;

развиватьудетейнавыкдвиженияподмузыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;знакомитьдетейсэлементарнымимузыкальным ипонятиями;

формироватьудетейумениеиспользоватьполученныезнанияинавыки вбытуи на досуге;

5) театрализованнаядеятельность:

продолжатьприобщениедетейктеатральномуискусствучереззнакомство систорией театра,его жанрами,устройствомипрофессиями;

продолжатьзнакомитьдетейсразнымивидамитеатрализованнойдеятельности;

развиватьудетейумениесоздаватьпопредложеннойсхемеисловеснойинструкциидекорации иперсонажейиз различныхматериалов(бумага,ткань,бросовогоматериалаипрочее);

продолжатьразвиватьудетейумениепередаватьособенностихарактера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образнойречи;

продолжатьразвиватьнавыкикукловожденияврazличныхтеатральныхсистемах(перчаточными,тростевыми,марионеткамитакдалее);
формироватьумениесогласовыватьсвоидействияспартнерами,приучатьправильнооцениватьдействияперсонажей вспектакле;

поощрятьжеланиеразыгрыватьвтворческихтеатральных,режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературныхпроизведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетныхлиний,введение новыхперсонажей,действий;

поощрятьспособностьтворческипередаватьобразвиграхдраматизациях,спектаклях;

6) культурно-досуговаядеятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободноевремя (отдых,творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях,соблюдайкультуруобщения(доброжелательность,отзывчивость, такт,уважение);

расширятьпредставленияопраздничнойкультуренародовРоссии,поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки впраздничныхмероприятиях(календарных,государственных,народных);

воспитыватьуважительноеотношениексвоейстраневходепредпраздничнойподготовки;

формироватьчувствоудовлетворенияотучастиявколлективнойдосуговой деятельности;

поощрятьжеланиедетейпосещатьобъединениядополнительногообразованияразличнойнаправленности(танцевальныйкружок,хор,изостудияи прочее).

3.1.4.7.2. Содержание образовательной деятельности.3.1.4.7.2.1.Приобщение кискусству.

1) Педагогпродолжаетразвиватьудетейэстетическоевосприятие,художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусствуихудожественнойдеятельности;умениесамостоятельносоздаватьхудожественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активноеучастие детей в художественной деятельности по собственному желанию ипод руководством взрослого.

2) Педагогвоспитываетгражданско-патриотическиечувствасредствамиразличныхвидови жанровискусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства(декоративно-прикладное,изобразительноеискусство,литература,музыка,архитектура,театр, танец,кино,цирк);формируетумениеразличатьнародноеипрофессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческимценностям,культурнымтрадициямнародавпроцессезнакомстваскласси ческой и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусстваинароднымдекоративно-прикладнымискусством.Воспитываетлюбовьибережноеотношение к произведениямискусства.

5) Педагогформируетудетейосновыхудожественнойкультуры,закрепляетзнанияобискусствекаквидетворческойдеятельностилюдей, организуетпосещениевыставки,театра,музея,цирка(совместносродителями(законнымипредставителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях(художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер,директор театра,архитекторитомуподобное).

7) Педагогформируетпредставлениеозначенииоргановчувствчеловека для художественной деятельности, формирует умение соотноситьорганычувствсвидамиискусства(музыкуслушают,картинырассматривают,стихи читаюти слушаюти так далее).

8) Педагограсширяетзнаниядетейобосновныхвидахизобразительного искусства(живопись,графика,скульптура),развиваетхудожественноевосприятие,расширяетпервичныепредставленияобосновныхживописныхжанрах(портрет,пейзаж,натюрморт,батальнаяижанроваяживопись).Продолжаетзнакомитьдетейспроизведениямиживописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М.Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторахдетскойкниги(И.Я.Билибин,Ю.А.Васнецов,В.М.Конашевич,В.В.Лебедев,Т.А.Маврина,Е.И.Чарушинидругие).

9) Педагогпродолжаетзнакомитьдетействорчествомрусскихкомпозиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П.Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э.Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л.Рыбников,Г.И.Гладков,М.И.Дунаевскийи другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм,выделяяобразныесредствавыразительности(форму,пропорции,цвет,характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детейснароднымдекоративно-прикладнымискусством(гжельская,хохломская,жостовская,мезенскаяроспись),скерамическимиизделиями,народнымиигрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства,художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионыстраныи мира).Воспитываетинтерескискусствуродного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет иобогащаетзнаниядетейотом,чтосуществуютзданияразличногоназначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательныеорганизацииидругое).Развиваетумениевыделятьсходствоиразличияархитектурныхсооруженийодинаковогоназначения.Формируетумениевыделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомитдетей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясокпопериметруздания,барабан(круглаячастьподкуполом)итакдалее.Знакомитсархитектуройсопоройнарегиональныеособенностиместности,в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом видеискусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире:

вРоссииэтоКремль,соборВасилияБлаженного,Зимнийдворец,Исаакиевскийсобор,Петергоф,памятникиЗолотогокольцаидругие-вкаждомгородесвои.Развиваетумениянередаватьвхудожественной деятельностиобразыархитектурныхсооружений,сказочныхпостроек.Поощряетстремлениеизображатьдеталипостроек(наличники,резнойподзор поконтурукрыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектаклидетского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать вречисвои впечатления,высказыватьсуждения,оценки.

3.1.4.7.2.2. Изобразительнаядеятельность.

1) Предметноерисование:педагогсовершенствуетудетейумениеизображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность,способность замечать характерные особенности предметов и передавать ихсредствамирисунка(форма,пропорции,расположениеналистебумаги).Педагогсовершенствуетудетейтехникуизображения.Продолжаетразвиватьудетейсвободуиодновременноточностьдвиженийрукиподконтролемзрения,ихплавность,ритмичность.Педагограсширяетнаборматериалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель,сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагаетдетямсоединятьводномрисункеразныематериалыдлясозданиявыразительногообраза.Учитдетейновымспособамработысужезнакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою);разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисованииакварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисованиипастельюицветнымикарандашамифонможетбытьподготовленкаквначале,такипозавершенииосновногоизображения.Продолжаетформировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнениилинейногорисунка,учитдетейплавнымповоротамрукипририсованииокруглыхлиний,завитковвразномнаправлении(ответочкиотконцазавитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлятьдвижение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, однимипальцами-пририсованииинебольшихформимелкихдеталей,короткихлиний,штрихов,травки(хохлома),оживок(городец)итомуподобного.Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передачеформы,плавности,слитностилинийилиихтонкости,изящности,ритмичностирасположениялинийипятен,равномерностизакрашиваниярисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся приравномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развиваетудетейпредставлениеоразнообразиицветовиоттенков,опираясьнареальнуюокраскупредметов,декоративнуюроспись,сказочныесюжеты;формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводитдетей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый,серо-голубой)илиуподобленныхприродным(малиновый,персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цветапредметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные).Учитдетейзамечатьизменениецветавприродевсвязисизменением

погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).Развиваетцветовоевосприятиевцеляхобогащенияколористическойгаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке,развиваетвосприятие,способностьнаблюдатьисравниватьцветаокружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиесялисточки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья итому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности впродуктивных видахдетскойдеятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детейразмещатьизображенияналистевсоответствиисихреальнымрасположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краюлиста-переднийпланилидальшеотнего-заднийплан);передаватьразличия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок нижедерева;воробышекмаленький,воронабольшаяитомуподобное).Формируетудетейумениестроитькомпозициюрисунка;передаватьдвижения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжаетформировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народныхсказок,такиавторскихпроизведений(стихотворений,сказок,рассказов);проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветовогорешения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративноетворчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей,ужезнакомыхдетяминовых(городецкая,гжельская,хохломская,жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передаватьцветовуюгаммународногодекоративногоискусстваопределенноговида.Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы,силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции наоснове того или иного вида народного искусства использовать характерныедлянегоэлементы узораи цветовуюгамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать длясозданияобразовпредметов,объектовприроды,сказочныхперсонажейразнообразныеприемы,усвоенныеранее;умениепередаватьформуосновнойчастиидругихчастей,ихпропорции,позу,характерныеособенностиизображаемыхобъектов;обрабатыватьповерхностьформыдвижениямипальцевистекой.Продолжаетформироватьудетейумениепередаватьхарактерныедвижениячеловекаиживотных,создаватьвыразительныеобразы(птичкаподнялакрылышки, приготовилась лететь;козликскачет,девочкатанцует;детиделаютгимнастику-коллективнаякомпозиция).Учитдетейсоздаватьскульптурныегруппыиздвух-трехфигур,развиватьчувствокомпозиции,умениепередаватьпропорцииипредметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений,деталей.

Декоративнаялепка:педагогпродолжаетразвиватьудетейнавыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп,углубленныйрельеф),применятьстеку.Учитприлепкеизглины

расписыватьпластину,создаватьузорстекой;создаватьизглины,разноцветногопластилинапредметныеисюжетные,индивидуальныеиколлективныекомпозиции.

3) Аппликация:

педагогпродолжаетформироватьумениедетейсоздаватьпредметныеи сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувствокомпозиции(красивораспологатьфигурыналистебумагиформата,соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детейумение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических ирастительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц,животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляетприемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое;несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. Присозданииобразовпедагогпоощряетприменениедетьмиразныхприемоввырезания,обрываниябумаги,наклеиванияизображений(намазываяихклеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учитмозаичному способу изображения с предварительным легким обозначениемкарандашомформычастейидеталейкартинки.Продолжаетразвивать удетей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детскоготворчества.

4) Прикладноетворчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умениескладыватьбумагупрямоугольной,квадратной,круглойформывразныхнаправлениях(пилотка);использоватьразнуюпофактуребумагу,делатьразметкуспомощьюшаблона;создаватьигрушкизабавы(мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детейумение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка,закладка),подбиратьцветаиихоттенкиприизготовлениигрушек,сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умениеиспользоватьобразец.Совершенствуетумениедетейсоздаватьобъемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детейумениевдеватьниткувиголку,завязыватьузелок;пришиватьпуговицу,вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол,игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делатьаппликацию,используякусочкитканиразнообразнойфактуры(шелкдлябабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка ивырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природнымматериалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных,птицизжелудей,шишек,косточек,травы,веток,корнейидругихматериалов,передаватьвыразительностьобраза,создаватьобщиекомпозиции("Лесная поляна","Сказочныегерои").Педагогзакрепляетумение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает удетейфантазию,воображение.

5) Народноедекоративно-прикладноеискусство:

педагогпродолжаетразвиватьудекоративноетворчестводетей;умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детями новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская росписьидругие).Продолжаетформироватьудетейумениесвободновладетькарандашом,кистьюпривыполнениилинейногорисунка,учитплавнымповоротамруки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (ответочкиотконцазавиткакветочке,вертикальноигоризонтально),учитосуществлятьдвижениевсейрукойпририсованииидлинныхлиний,крупныхформ,однимипальцами-пририсованиинебольшихформимелкихдеталей,короткихлиний,штрихов,травки(хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданногоизображенияивпередачеформы,плавности,слитностилинийилиихтонкости,изящности,ритмичностирасположениялинийипятен,равномерностизакрашиваниярисунка;чувствоватьплавныепереходыоттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гаммународного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детейумениесоздаватькомпозициииналистахбумагиразнойформы,силуэтахпредметовиигрушек;расписыватьвылепленныедетьмиигрушки.Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции наоснове того или иного вида народного искусства использовать характерныедля него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать удетей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки(налеп,углубленный рельеф),применятьстеку.

3.1.4.7.2.3. Конструктивнаядеятельность.

1) Педагогформируетудетейинтерескразнообразнымзданиямисооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передаватьихособенностивконструктивнойдеятельности.Предлагаетдетямсамостоятельнонаходитьотдельныеконструктивныерешениянаосновеанализасуществующихсооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детейсооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии сих назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учитдетей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как ихцелесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планироватьпроцессвозведенияпостройки.Продолжаетформироватьумениеудетейсооружатьпостройки,объединенных общейтемой(улица,машины,дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детейс разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создаватьразличные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку,пословесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей сдеревяннымконструктором,деталикоторогокрепятсяштифтами.Учитсоздаватьразличныеконструкции(мебель,машины)порисункуипословесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции,объединенныеобщейтемой(детскаяплощадка,стоянкамашинидругое).

Учитдетейразбиратьконструкцииприпомощискобыикиянки(впластмассовыхконструкторах).

3.1.4.7.2.4. Музыкальнаядеятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков повысотевпределахквинты-терции;обогащаетвпечатлениядетейиформирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствуетразвитиюудетеймышления,фантазии,памяти,слуха;педагогзнакомитдетейсэлементарнымимузыкальнымипонятиями(темп,ритм);жанрами(опера,концерт,симфоническийконцерт),творчествомкомпозиторовимузыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей смелодиейГосударственного гимнаРоссийской Федерации.

2) Пение:педагогсовершенствуетудетейпевческийголосивокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыкивыразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ревторойоктавы;учитбратьдыханиеиудерживатьегодоконцафразы;обращаетвниманиенаартикуляцию(дикцию);закрепляетумениепетьсамостоятельно,индивидуальноиколлективно,смузыкальнымсопровождениемибезнего.

3) Песенноетворчество:педагогучитдетейсамостоятельнопридумыватьмелодии,используявкачествеобразцарусскиенародныепесни;поощряетжеланиедетейсамостоятельноимпровизироватьмелодииназаданнуютемупообразцуибезнего,используядляэтогознакомыепесни,музыкальныепьесыи танцы.

4) Музыкально-ритмическиедвижения:педагогспособствуетдальнейшемуразвитиюудетейнавыковтанцевальныхдвижений,совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии сразнообразнымхарактероммузыки,передаваявтанцеэмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские,белорусские,украинскиеитакдалее);педагогразвиваетудетейтанцевально-игровоетворчество;формируетнавыкихудожественногоисполненияразличных образовприиинсценированиипесен,театральныхпостановок.

5) Музыкально-игровоеитанцевальноетворчество:педагогспособствуетразвитиютворческойактивностидетейвдоступныхвидахмузыкальнойисполнительскойдеятельности(играворкестре,пение,танцевальныедвиженияитомуподобное);учитимпровизироватьподмузыкусоответствующегохарактера(лыжник,конькобежец,наездник,рыбак;лукавыйкотикисердитыйкозликитомуподобное);помогаетпридумыватьдвижения,отражающиесодержаниепесни;выразительнодействоватьсвоображаемымипредметами;учитдетейсамостоятельноискать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует удетеймузыкальныеспособности;содействуетпроявлениюактивностиисамостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детейсмузыкальнымипроизведениямивисполнениинаразличныхинструментах

иворкестровойобработке;учитдетейигратьнаметаллофоне,свирели,ударныхиэлектронныхмузыкальныхинструментах,русскихнародныхмузыкальныхинструментах:трещотках,погремушках,треугольниках;исполнятьмузыкальныепроизведенияворкестреи вансамбле.

7) Педагогактивизируетиспользованиепесен,музыкально-ритмическихдвижений,игру намузыкальныхинструментах,музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видахдосуговойдеятельностидляреализациимузыкально-творческихспособностейребёнка.

3.1.4.7.2.5. Театрализованнаядеятельность.

Педагогразвиваетсамостоятельностьдетейворганизациитеатрализованныхигр;поддерживаетжеланиесамостоятельновыбиратьлитературныйимузыкальныйматериалдлятеатральнойпостановки;развиваетпроявлениеинициативыизготовленияатрибутовидекораций кспектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развиваеттворческуюсамостоятельность,эстетическийвкусвпередачеобраза;отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза,жесты,мимика,интонация,движения).Воспитываетлюбовьктеатру.Педагогучитдетейиспользоватьвтеатрализованнойдеятельностидетейразныевидытеатра(бибабо,пальчиковый,театрналожках,картинок,перчаточный,кукольныйидругое).Воспитываетнавыкитеатральнойкультуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральныхпостановок,видеоматериалов;рассказываетотеатре,театральныхпрофессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы(музыка,слово,хореография,декорации,костюм,гримидругое)ивозможностямираспознаватьихособенности.Педагогучитдетейиспользоватьразныеформывзаимодействиядетейивзрослыхвтеатрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в созданиии исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения ипридумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений,передаваяихобразвыразительнымисредствамивигредраматизации,спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике,пантомимике,интонацииэмоциональноесостояниеперсонажей;самостоятельнопридумыватьдетали костюма;формируетудетейумениедействоватьиговоритьотимениразныхперсонажей,сочетатьдвижениятеатральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализсыгранныхролей,просмотренныхспектаклей.

3.1.4.7.2.6. Культурно-досуговаядеятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободноевремясинтересомипользой(рассматриваниеиллюстраций,просмотранимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее).Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формируетнавыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.

Педагограсширяетзнаниядетейобобычаяхитрадицияхнародов России,воспитываетуважениеккультуредругихэтносов.Формируетчувство

удовлетворенияотучастиявсовместнойдосуговойдеятельности.Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях,опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческихпроявленийвобъединенияхдополнительногообразования.

3.1.4.8. Решениесовокупныхзадачвоспитанияврамкахобразовательной области"Художественно-эстетическоеразвитие"направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", чтопредполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) кразличным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового,социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (всоответствиисвозрастнымиособенностями);

приобщениектрадициямивеликомукультурномунаследиюроссийскогонарода,шедевраммировойхудожественнойкультуры;

становлениеэстетического,эмоционально-ценностногоотношениякокружающемумирудлягармонизациивнешнегоивнутреннегомираребёнка;

созданиеусловийдлявыявленияразвитияиреализациитворческогопотенциалакаждогоребёнкасучетомегоиндивидуальности,поддержкаегоготовностиктворческойсамореализацииисотворчествусдругимилюдьми (детьмиивзрослыми).

3.1.5. Физическоеразвитие.

3.1.5.1. От2месяцевдо1 года.

3.1.5.1.1. Вобластифизическогоразвитияосновнымизадачамиобразовательнойдеятельности являются:

обеспечиватьохранужизниукреплениездоровьяребёнка,гигиенический уход,питание;

организовыватьфизиологическицелесообразныйрежимжизнедеятельности,двигательнуюдеятельностьдетей,обучаяосновнымдвижениям(бросание,катание,ползание,лазанье,ходьба)наосновеположительного эмоционального общения и совместных действий педагога сребёнком;

поддерживатьположительнуюэмоциональнуюреакциюпривыполнениидвижений,чувствоудовлетворенияирадостиотсовместныхдействийребёнкаспедагогом виграх-забавах.

3.1.5.1.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

Педагогприучаетребёнкакопределенномужизненномуритмуипорядку в ходе режимных процессов, организует двигательную деятельность,создаетусловиядлясохраненияиукрепленияздоровьясредствами физического воспитания.

1) С2месяцевпедагогоказываетпомощьвудержанииголовыввертикальном положении, повороте её в сторону звука, игрушки; побуждаетпереворачиваться со спины на бок (к 4 месяцам), на живот (к 5 месяцам), сживотанаспину(к6месяцам);отталкиватьсяногамиотопорыввертикальном положении при поддержке под мышки; побуждает захватыватьи удерживать игрушку; поощряет попытки лежать на животе с опорой напредплечья, кисти рук; дотягиваться до игрушки, подползать к ней; проводиткомплексгимнастики.

2) С6месяцевпедагогпомогаетосваиватьдвижения,подготавливающие кползанию,поощряетстремлениеребёнкаползать,самостоятельно садиться из положения лежа и ложиться из положения сидя,уверенно переворачиваться со спины на живот и обратно, сидеть; помогаетвставать и стоять с поддержкой, переступать, держась за опору (к 8 месяцам);побуждаеткманипулированиюпредметами(берет,осматривает,перекладывает из руки в руку, размахивает, бросает и другое); проводит сребёнкомкомплексгимнастики,включаяупражнениясиспользованиемпредметов(колечки,погремушки).

3) С 9 месяцев педагог создает условия для развития ранее освоенныхдвижений,упражняетвползаниивразныхнаправлениях,вставании,перешагивании, побуждает приседать и вставать, делать первые шаги вдольопорыприподдержкезаруки,заоднуруку,самостоятельно;ходитьзакаталкой,приподдержкеподниматьсянаступеньки;брать,держатьибросатьмяч;поощряетстремлениеребёнкаразнообразнымдвижениям(приседать на корточки, поднимать предметы, переносить их, открывать изакрывать крышку коробки, ставить один предмет на другой и так далее);вызываетэмоциональныйоткликидвигательныереакциинаигровыедействия и игры-забавы ("Поехали-поехали", "Сорока-сорока", "Ладушки","Козарогатая","Пташечка-перепелочка"идругое)иритмичнуюмузыку;проводит комплекс гимнастики и закаливания; начинает формировать первыекультурно-гигиеническиенавыки,приучаетк опрятности.

3.1.5.2. От1годадо2лет.

3.1.5.2.1. Основныезадачиобразовательнойдеятельностивобластифизического развития:

создаватьусловиядляпоследовательногостановленияпервыхосновныхдвижений(бросание,катание,ползание,лазанье,ходьба)всовместнойдеятельности педагога сребёнком;

создавать условия для развития равновесия и ориентировки впространстве;

поддерживатьжеланиевыполнятьфизическиеупражнениявпареспедагогом;

привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях,подвижных

играх,побуждатьксамостоятельнымдействиям;
укреплятьздоровьеребёнкасредствамифизическоговоспитания,способствоватьусвоениюкультурно-гигиеническихнавыковдляприобщенияк здоровомуобразужизни.

3.1.5.2.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

Педагогактивизируетдвигательнуюдеятельностьдетей,создаетусловия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание,лазанье,ходьба),развитиякоординациипривыполненииупражнений;побуждаетксамостоятельномувыполнениюдвижений;обеспечиваетстраховку длясохраненияравновесия;поощряетиподдерживает,создаетэмоционально-положительный настрой, способствует формированию первыхкультурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия дляразвитияосновныхдвиженийивыполненияобщеразвивающихупражнений.

1) Основнаягимнастика(основныедвижения,общеразвивающиеупражнения).

Основныедвижения:

бросаниеикатание:бросание мяча(диаметр6- 8см) вниз,вдаль;катание мяча (диаметр 20 - 25 см) вперед из исходного положения сидя истоя;

ползание,лазанье:ползаниепопрямойнарасстояниедо2метров;подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч(диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); лазанье полесенке-стремянкевверхи вниз(высота1-1,5метра);

ходьба:ходьбазапедагогомстайкойвпрямомнаправлении;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25- 20-15см),поребристойдоске;вверхивнизпонаклоннойдоске,приподнятойна10 - 15 - 20 см (ширина доски 25 - 30 см, длина 1,5 - 2 м) с поддержкой;подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание черезверевку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5 - 15 - 18 см состраховкой.

Общеразвивающиеупражнения:

упражненияизисходногоположениястоя,сидя,лежасиспользованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и безних;

вкомплексвключаютсяупражнения:подниманиеруквпередиопускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклонывперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутуюна высоте 40 - 45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкойпедагогаили уопоры.

2) Подвижныеигрыиигровыеупражнения:педагогорганизуетипроводитигры-забавы,игровыеупражнения,подвижныеигры,побуждаядетейкактивномуучастиюи вызываяположительные эмоции.

Детямпредлагаютсяразнообразныеигровыеупражнениядлязакреплениядвигательныхнавыков.

3) Формированиеосновздоровогообразажизни:педагогпомогаетосваиватьэлементарныекультурно-гигиеническиедействияприприемепищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мерезагрязнения,пользоватьсясалфеткой,естьложкой,пользоватьсяличнымполотенцеми такдалее).

3.1.5.3. От 2лет до3 лет.

3.1.5.3.1. Основныезадачиобразовательнойдеятельностивобластифизического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнениясновнойгимнастики:основныедвижения(бросание,катание,ловля,ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмическиеупражнения;

развиватьпсихофизическиекачества,равновесиеиориентировкувпространстве;

поддерживатьудетейжеланиеиграть вподвижныеигрывместеспедагогомвнебольшихподгруппах;

формироватьинтересиположительноеотношениеквыполнениюфизических упражнений,совместнымдвигательнымдействиям;

укреплятьздоровьедетейсредствамифизическоговоспитания,формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания,приобщаяк здоровомуобразужизни.

3.1.5.3.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

Педагогформируетумениевыполнятьосновныедвижения,общеразвивающиеимузыкально-ритмическиеупражнениявразличныхформахфизкультурно-оздоровительнойработы(утреннягимнастика,физкультурныезанятия,подвижныеигры,индивидуальнаяработапоразвитиюдвиженийидругое),развиваетпсихофизическиекачества,координацию,равновесиеиориентировкувпространстве. Педагогпобуждаетдетейсовместноиграть вподвижныеигры,действоватьсогласованно,реагироватьнасигнал.Оптимизируетдвигательнуюдеятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку,поощряетстремлениеребёнкасоблюдатьправилаличнойгигиеныипроявлятькультурно-гигиеническиенавыки.

1) Основнаягимнастика(основныедвижения,общеразвивающиеупражнения).

Основныедвижения:

бросание,катание,ловля:скатываниемячапонаклоннойдоске;прокатываниемячапедагогуидругдругудвумярукамистояисидя(расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча;передачамячейдругдругустоя;бросаниемячаотгрудидвумяруками,снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль срасстояния100-125смдвумяиоднойрукой;перебрасываниемячачерез

сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча,брошенного педагогом срасстояниядо1м;

ползаниеилазанье:ползаниенаживоте,начетверенькахдопогремушки(флажка)3-4м(взявеё,встать,выпрямиться),подоске,лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30см;погимнастическойскамейке;проползаниеподдугой(30-40см);влезаниеналесенку-стремянкуиспускс неёпроизвольнымспособом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии,палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагомвперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка
идругие);врассыпнуюивзаданномнаправлении;междупредметами;покругупоодномуи парами,взявшись заруки;

бег:бегстайкойзапедагогом,взаданномнаправлениивразныхнаправлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); закатящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение20-30 - 40секунд;медленныйбегнарасстояние 40-80м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижениемвперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину сместа как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх,касаясьпредмета,находящегосявышеподнятыхрукребёнка на10 -15 см;

упражнениявравновесии:ходьбаподорожке(ширина20см,длина2-3м);понаклоннойдоске,приподнятойоднимконцомна20см;погимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем безпомощирукнаскамейку,удерживаяравновесиеположениемруквстороны; кружениена месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детейдействоватьсообща,двигатьсяненаталкиваясьдругнадруга,придерживатьсяопределенногонаправлениядвижения,предлагаетразнообразныеупражнения.

Общеразвивающиеупражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса:поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, заспину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, надголовой; махирукамивверх-вниз,вперед-назад;

упражнениядляразвитияиукреплениямышцспиныигибкостипозвоночника:поворотывправо-влево,спередачейпредметасидящемурядомребёнку,наклонывпередизисходногоположениястояисидя;одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя илежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа наспине;

упражнениядляразвитияиукреплениямышцбрюшногопрессаигибкостипозвоночника:сгибаниеиразгибаниеног,держасьзаопору,приседание,потягиваниесподниманием наноски идругое;

музыкально-ритмическиеупражнения,разученныенамузыкальномзанятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений;педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши подмузыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка",приставныешагивперед-назад,кружениенаносочках,имитационныеупражнения.

Педагогпредлагаетобразецдляподражанияивыполняетвместесдетьмиупражненияспредметами:погремушками,платочками,малымиобручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или наскамейке.

2) Подвижныеигры:педагогразвиваетиподдерживаетудетейжелание игратьв подвижные игрыс простым содержанием,стекстом, свключениеммузыкально-ритмическихупражнений.Создаетусловиядляразвитиявыразительностидвижений вимитационныхупражненияхисюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действиянекоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, какптичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и томуподобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует удетей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыкипри приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть рукиперед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоватьсяпредметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правилгигиены,оцениватьсвойвнешнийвид,приводитьвпорядокодежду;способствует формированию положительного отношения к закаливающим игигиеническимпроцедурам,выполнениюфизических упражнений.

3.1.5.4. От 3лет до4 лет.

3.1.5.4.1. Основныезадачиобразовательнойдеятельностивобластифизического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основнойгимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, втом числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения,подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями другихдетей,соблюдатьправила вигре;

развиватьпсихофизическиекачества,ориентировкувпространстве,координацию,равновесие,способностьбыстро реагироватьнасигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиямфизической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создаватьусловиядляформированияправильнойосанки,способствоватьусвоениюправилбезопасногоповедениявдвигательнойдеятельности;

закреплятькультурно-гигиеническиенавыкиинавыкисамообслуживания, формируяполезныепривычки, приобщая кздоровомуобразужизни.

3.1.5.4.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

Педагогформируетумениеорганизованновыполнятьстроевыеупражнения,находитьсвоеместоприсовместныхпостроениях,передвижениях.Выполнятьобщеразвивающие,музыкально-ритмическиеупражненияпопоказу;создаетусловиядляактивнойдвигательнойдеятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагогвоспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенныезадания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижныеигры,помогаядетямвыполнятьдвиженияэмоциональномотражениемзамысла,соблюдатьправила вподвижнойигре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей кздоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правиламиповедения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личнойгигиены,воспитываетполезные длядоровьяпривычки.

1) Основнаягимнастика(основныедвижения,общеразвивающиеистроевыеупражнения).

Основныедвижения:

бросание,катание,ловля,метание:прокатываниедвумярукамибольшогомячавокругпредмета,подталкиваяегосверхуилисзади;скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя параминоги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стояпарами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой;произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога;бросаниемешочка вгоризонтальнуюцель

(корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его;бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание,однойрукоймячавобруч,расположенныйнауровнеглазребёнка,срасстояния1,5 м;метаниевдаль;перебрасываниемячачерезсетку;

ползание, лазанье: ползаниена четвереньках на расстояние 4- 5- 6 мдо кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой);погимнастическойскамейке,закатящимсямячом;проползаниеначетвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание начетвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянкуилигимнастическуюстенкупроизвольнымспособом(непропускаяреек)испускснеё;подлезаниеподдугу,некасаясьруками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг задругом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную,"змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимаяколени, перешагиваяпредметы, с остановкой по сигналу;парами друг задругом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать,идтидальше);понаклоннойдоске; вчередовании сбегом;

бег:беггруппамиипоодномузанаправляющим,врассыпную,сосменойтемпа;покругу,обегаяпредметы,междудвухиливдольоднойлинии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; вчередованиисходьбой;убеганиеотловящего,ловляубегающего;бегвтечение50-60 сек;быстрыйбег10-15м;медленный бег 120-150м;

прыжки:прыжкинадвухинаоднойноге;наместе,продвигаясьвпередна2-3м;черезлинию,(впереди,развернувшись,вобратнуюсторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий(расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгиваниечерезверевку(высота 2-5см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке(ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; погимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагиваярейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему
наполу,приставнымшагом;свыполнениемзаданий(присесть,встатьипродолжитьдвижение);наносках,с остановкой.

Общеразвивающиеупражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевогопояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны,вверх,напояс,заспину(одновременно,поочередно);перекладываниепредмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махируками; упражнения для кистей рук;

упражнениядляразвитияиукреплениямышцспиныигибкостипозвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклонывпередивстороны;сгибаниеиразгибаниеногизположениясидя;поднимание иопусканиеногизположениялежа;поворотысоспинынаживоти обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами,подниманиенаноски; выставлениеногивперед,всторону,назад;

музыкально-
ритмическиеупражнения,разученныенамузыкальныхзанятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различныеформы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег подмузыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом,вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку,притопывание,приседания"пружинки",кружение;имитационныедвижения

- разнообразныеупражнения,раскрывающиепонятныйдетямобраз,настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик итак далее).

Строевыеупражнения:

педагогпредлагаетдетямследующиестроевыеупражнения:построениевколоннупоодному,вшеренгу,вкругпоориентирам;перестроениевколоннуподва, врассыпную,смыканиеиразмыканиеобычнымшагом,повороты
направоиналевопереступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходныхположений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине,животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов,флажки,кеглии другое).

2) Подвижныеигры:педагогподдерживаетактивностьдетейвпроцесседв игательнойдеятельности,организуясюжетныеинесюжетныеподвижныеигры.В оспитываетумениедействоватьсообща,соблюдатьправила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии ссюжетомигры,двигатьсяопределеннымспособомивзаданномнаправлении,пр идаватьсвоимдвижениямвыразительность(кошкапросыпается,потягивается,м яукает).

3) Спортивныеупражнения:педагогобучаетдетейспортивнымупражнен иям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежемвоздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано всамостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихсяусловий,атакжерегиональных и климатических особенностей.

Катаниенасанках:попрямой,перевозяигрушкиилидругдруга,исамостоят ельнос невысокой горки.

Ходьбаналыжах:попрямой,ровнойлыжнеступающимискользящимшаго м,споворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, споворотаминаправо,налево.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживаетстремлениеребёнкасамостоятельноухаживатьзасобой,соблюдат ьпорядоки чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичныепредставленияороличистоты,аккуратностидлясохраненияздоровья, напоминаетонеобходимостисоблюденияправилбезопасностивдвигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкатьтоварища,не нарушатьправила).

5) Активныйотдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второйполовинеднянасвежемвоздухе,продолжительностью20-25минут.Содержаниесоставляютподвижныеигрыиигровыеупражнения,игры-забавы,аттракционы,хороводы,игрыспением,музыкально-ритмическиеупражнения.

Дниздоровья:вэтотденьпроводятсяподвижныеигрынасвежемвоздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход запределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится одинразвквартал.

3.1.5.5. От 4лет до5 лет.

3.1.5.5.1. Основныезадачиобразовательнойдеятельностивобластифизич еского развития:

обогащатьдвигательныйопытдетей,способствуятехничномувыполнени юупражненийосновнойгимнастики(строевыеупражнения,основныедвижения, общеразвивающие,втомчислемузыкально-ритмическиеупражнения),создаватьусловиядляосвоенияспортивныхупражне ний,подвижныхигр;

формироватьпсихофизическиекачества(сила,быстрота,выносливость,гибкость,ловкость),развиватькоординацию,меткость,ориентировкувпространстве;

воспитыватьволевыекачества,самостоятельность,стремлениесоблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность привыполнениифизическихупражнений;

продолжатьформироватьинтересиположительноеотношениекфизическойкультуреиактивномуотдыху,формироватьпервичныепредставленияоботдельныхвидах спорта;

укреплятьздоровьеребёнка,опорно-двигательныйаппарат,формироватьправильнуюосанку,повышатьиммунитетсредствамифизического воспитания;

формироватьпредставленияофакторах,влияющихназдоровье,воспитыватьполезныепривычки,способствоватьусвоениюправилбезопасногоповедения вдвигательнойдеятельности.

3.1.5.5.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

Педагогформируетдвигательныеумениянавыки,развиваетпсихофизическиекачествапривыполненииупражненийосновнойгимнастики,атакжеприпроведениииподвижныхиспортивныхигр.Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремлениесоблюдатьтехникувыполненияупражнений,правилавподвижнойигре,показываетвозможностьиспользованияразученногодвиженияв самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружескиевзаимоотношениясосверстниками,слышатьивыполнятьуказания,ориентироватьсянасловеснуюинструкцию;поощряетпроявлениецелеустремленностииупорствавдостиженииицели,стремлениектворчеству.

Педагогспособствуетовладениюэлементарныминормамииправилами здорового образа жизни, формирует представление о правилахповедениявдвигательнойдеятельности,закрепляетполезныепривычки,способствующиеукреплениюисохранениюздоровья.

1) Основнаягимнастика(основныедвижения,общеразвивающиеупражнения,ритмическаягимнастикаистроевыеупражнения).

Основныедвижения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями,шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 смодна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии нарасстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча,катящегосяотпедагога;прокатываниеобручадругдругувпарах;подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловлямяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумяруками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая впредмет;отбиваниемячаправойилевойрукойоземлюнеменее5разподряд;подбрасываниеиловлямячанеменее3-4разподряд;бросание

мячадвумярукамииз-
заголовысидя;бросаниевдаль;попаданиевгоризонтальнуюи
вертикальнуюцелисрасстояния 2-2,5 м;

ползание,лазанье:ползаниеначетвереньках"змейкой"междурасставленн ыми кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейкенаживоте,подтягиваясьруками;проползаниевобручи,поддуги;влезан иенагимнастическуюстенку испускс неё, не пропускаяреек;переход погимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание подверевкуили дугу,некасаясьрукамиполапрямоибоком;

ходьба:ходьбаобычная,вколоннепоодному,придерживаясьуказанногона правления,сизменениемтемпа;наносках,напятках,навнешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагиваяпредметы;чередуямелкийиширокийшаг,"змейкой",состановкойп осигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании сбегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; сразнымположениемрук(напоясе,встороны(плечиразвести),заспиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени;обегаяпредметы;наместе;бегврассыпнуюпосигналуспоследующимнах ождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; сосменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывныйбег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза;медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м;перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки надругую; бег врассыпнуюсловлейи увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево,вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенныйнад головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м;перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий(расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний
снебольшимиперерывами;прыжкивдлинусместа;спрыгиваниесоскамейки;пря мойгалоп;попыткивыполненияпрыжковскороткойскакалкой;

упражнениявравновесии:ходьбаподоске,поскамье(сперешагиваниемчер езпредметы,смешочкомнаголове,спредметомвруках,ставяногусноскарукивсто роны);ходьбаподоскедоконца иобратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка наоднойноге,втораяподнятаколеномвперед,всторону,рукивстороныилина поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске ирасхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону сплаточками,рукинапояс,рукивстороны.

Педагогобучаетразнообразнымупражнениям,которыедетимогутперенос итьвсамостоятельнуюдвигательнуюдеятельность.

Общеразвивающиеупражнения:

упражнениядлякистейрук,развитияиукреплениямышцрукиплечевогопо яса:основныеположенияидвижениярук(встороны,вперед, вверх, назад, за

спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета изодной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание иразжиманиекистейрук,вращениекистями;выполнениеупражненийпальчиковойгимнастики;повороты головывправоивлево,наклоныголовы;

упражнениядляразвитияиукреплениямышцспиныигибкостипозвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо ивлево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног изположениялежанаспине,на животе,стоя начетвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:сгибаниеиразгибаниеног;отведениеногивперед,всторону,назад;выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках сразведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всюступню;захватываниестопамииперекладываниепредметовсместанаместо.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающихупражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнениязразныхисходныхположений,вразномтемпе(медленном,среднем,быстром)спредметамиибезних.Кпредметамипособиям,названнымранее,добавляютсямалыемячи,косички,палки,обручиидругое.Разученныеупражнениявключаютсявкомплексыутреннейгимнастики,физкультминуткиидругиеформыфизкультурно-оздоровительнойработы.

Ритмическаягимнастика:

музыкально-ритмическиеупражнения,разученныенамузыкальномзанятии,педагогвключаетвкомплексыобщеразвивающихупражнений(простейшиесвязкиупражненийритмическойгимнастики),вфизкультминуткииподвижныеигры.Рекомендуемые упражнения:ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом,приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась заруки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокругсебя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку,на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание"ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладошиподритмичнуюмузыку,комбинациииздвухосвоенныхдвиженийвсочетаниисхлопками.

Строевыеупражнения:

педагогпредлагаетдетямследующиестроевыеупражнения:построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыканиеи смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроениеиз колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; изоднойколонныилишеренгивзвеньянаместеивдвижении;поворотынаправо,налево,кругом наместепереступанием ивдвижении.

2) Подвижныеигры:педагогпродолжаетзакреплятьосновныедвижения иразвиватьпсихофизическиекачествавподвижныхиграх,поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственнуюориентировку,самостоятельностьиинициативностьворгани

зациизнакомых
игрснебольшойгруппойсверстников;приучаетквыполнениюправил,поощряетпроявлениецелеустремленности,настойчивости,творческихспособностейдетей(придумываниеикомбинированиедвиженийвигре).

3) Спортивныеупражнения:педагогобучаетдетейспортивнымупражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежемвоздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано всамостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихсяусловий,атакжерегиональных и климатических особенностей.

Катаниенасанках:подъемссанкаминагору,скатываниесгорки,торможениепри спуске, катаниена санкахдругдруга.

Катаниенатрехколесномидвухколесномвелосипеде,самокате:попрямой, покругусповоротами,сразной скоростью.

Ходьбаналыжах:скользящимшагом,поворотынаместе,подъемнагору"ступающим шагом" и"полуелочкой".

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняетпредставления детейоздоровье,факторах, положительновлияющих на него,правилахбезопасногоповедениявдвигательнойдеятельности(соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища,бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманиюдетьминеобходимостизанятийфизическойкультурой,важностиправильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения иукрепленияздоровья.Формируетпервичныепредставленияоботдельныхвидах спорта.

5) Активныйотдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей даннойвозрастнойгруппыкучастиювпраздникахдетейстаршегодошкольноговозраставкачествезрителей.Праздникипроводятся2разавгод,продолжительностьюне более 1-1,5часов.

Досугорганизуется1-2разавмесяцвовторойполовинедняпреимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут.Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования,аттракционы,музыкальноритмическиеитанцевальныеупражнения.

Досугиипраздникимогутбытьнаправленынарешениезадачприобщениякздоровомуобразужизни,иметьсоциально-значимуюипатриотическуютематику,посвящатьсягосударственнымпраздникам,включатьподвижные игры народовРоссии.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятсяфизкультурно-оздоровительныемероприятия,прогулки,игрынасвежемвоздухе.

3.1.5.6. От 5лет до6 лет.

3.1.5.6.1. Основныезадачиобразовательнойдеятельностивобластифизического развития:

обогащатьдвигательныйопыт,создаватьусловиядляоптимальнойдвигательнойдеятельности,развиваяумениясознанно,технично,точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивныеупражнения,элементыспортивныхигр,элементарныетуристскиенавыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторикуориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитыватьсамоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнениидвиженийивподвижныхиграх,соблюдатьправилавподвижнойигре,взаимодействоватьвкоманде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества вподвижных испортивныхиграх,формахактивного отдыха;

продолжатьразвиватьинтерескфизическойкультуре,формироватьпредставленияоразныхвидахспортаидостиженияхроссийскихспортсменов;

укреплятьздоровьеребёнка,формироватьправильнуюосанку,укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствамифизического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на неговлияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризмекакформе активногоотдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью издоровьюокружающих,осознаннособлюдатьправилаздоровогообразажизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристскихпрогулоки экскурсий.

3.1.5.6.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

Педагогсовершенствуетдвигательныеумениянавыки,развиваетпсихофизическиекачества,обогащаетдвигательныйопытдетейразнообразнымифизическимиупражнениями,поддерживаетдетскуюинициативу.Закрепляетумениеосуществлятьсамоконтрольиоценкукачествавыполненияупражненийдругимидетьми;создаетусловиядляосвоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты;
поощряетосознанноевыполнениеупражненийисоблюдениеправилвподвижныхиграх;поддерживаетпредложенныедетьмивариантыихусложнения;поощряетпроявлениенравственно-
волевыхкачеств,дружескихвзаимоотношениясосверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье издоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления оразныхформахактивногоотдыха,включаятуризм,способствуетформированиюнавыковбезопасногоповеденияв двигательнойдеятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей)туристскиепрогулкиииэкскурсии,физкультурныепраздникиидосугиссоответствующейтематикой.

1) Основнаягимнастика(основныедвижения,общеразвивающиеупражнения,ритмическаягимнастикаистроевыеупражнения).

Основныедвижения:

бросание,катание,ловля,метание:прокатываниемячапогимнастическойскамейке,направляяегорукой(правойилевой);прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча;передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасываниемячадругдругуиловляегоразнымиспособамистоя исидя,вразныхпостроениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м;метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдальпредметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасываниемяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5разподряд;перебрасываниемячачерезсетку,забрасываниеговбаскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (сопоройналадонииколени,наступниииладони,предплечьяиколени),ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой"междукеглями;переползаниечерезнесколькопредметовподряд,подд угами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой напредплечьяиколени;ползаниеначетвереньяхпоскамейкеназад;проползание подскамейкой;лазаньепогимнастическойстенкечередующимся шагом;

ходьба:ходьбаобычнымшагом,наносках,напятках,свысокимподнимание мколен,приставнымшагомвсторону(направоиналево),вполуприседе,мелкими широкимшагом,перекатомспяткинаносок,гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" безориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначаяповороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу впары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей иувертыванием;высокоподнимаяколени;междурасставленнымипредметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданномтемпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночныйбег 2 х 10 м, 3 х 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейсяскакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ногискрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой,над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь впередчерезначерченныелинии,изкружкавкружок;перепрыгиваниесместапре дметывысотой30см;спрыгиваниесвысотывобозначенноеместо;подпрыгивани е на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на однойноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; наодной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокиепрепятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумяногами; прыжки вдлинусместа;ввысотусразбега;вдлинусразбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижнуюскакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги надругую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, черезвращающуюсяскакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно,приставляяпяткуоднойногикноскудругой;стойканагимнастиче скойскамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание навсю стопу, стояна скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем належащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (споддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружениепарами,держась заруки;"ласточка".

Педагогпродолжаетобучатьразнообразнымфизическимупражнениям,ко торыедетисамостоятельноитворческииспользуютвигровойи повседневной деятельности.

Общеразвивающиеупражнения:

упражнениядлякистейрук,развитияиукреплениямышцрукиплечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через сторонывверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из однойрукив другую впереди и сзади себя; поднимание рук сосцепленными взамок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание иразжиманиекистей;

упражнениядляразвитияиукреплениямышцспиныигибкостипозвоночни ка: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясьеё затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед,касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание иразгибаниеискрещиваниеих изисходногоположениялежанаспине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:приседание,обхватываяколенируками;махиногами;поочередноеподни мание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре;захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их сместана место.

Педагогподдерживаетстремлениедетейвыполнятьупражнениясразнообр азнымипредметами(гимнастическойпалкой,обручем,мячом,скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходныхположений:сидя,лежанаспине,боку,животе,стоянаколенях,начетвер еньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; рукивниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу,самостоятельностьипоощряеткомбинированиеипридумываниеде тьминовыхобщеразвивающихупражнений.

Разученныеупражнениявключаютсявкомплексыутреннейгимнастикиид ругиеформыфизкультурно-оздоровительнойработы.

Ритмическаягимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающихупражнений(ритмическойгимнастики)педагогвключаетвсо держаниефизкультурныхзанятий,некоторыеизупражненийвфизкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижныеигры.Рекомендуемыеупражнения:ходьба и бег всоответствии с общимхарактероммузыки,вразномтемпе,навысокихполупальцах,наносках,

пружинящим,топающимшагом,"скаблука",вперединазад(спиной),свысоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлениемтемпалегкийритмичныйбегнаносках,различныевидыгалопа(прямойгалоп,боковойгалоп,кружение);подскокинаместеиспродвижениемвперед,вокругсебя,всочетаниисхлопкамиибегом,кружениепоодномуивпарах,комбинации издвух-трехосвоенныхдвижений.

Строевыеупражнения:

педагогпродолжаетобучениедетейстроевымупражнениям:построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построениев колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в двешеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутыевперед руки,вшеренгенавытянутыерукивстороны;поворотыналево,направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождениеизколонныпоодномув разныестороныспоследующим слияниемвпары.

2) Подвижныеигры:педагогпродолжаетзакреплятьисовершенствоватьосновныедвижениядетейвсюжетныхинесюжетныхподвижныхиграх,виграхсэлементамисоревнования,играх-эстафетах,оцениваеткачествадвиженийипоощряетсоблюдениеправил,помогаетбыстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость,проявлятьнаходчивость,целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказаниепомощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшойгруппойсверстников,младшимидетьми;воспитываетиподдерживаетпроявлениенравственно-волевыхкачеств,самостоятельностиисплоченности,чувстваответственностиза успехикоманды,стремлениекпобеде,стремлениекпреодолениютрудностей;развиваеттворческиеспособности,поддерживаетинициативудетейвиграх(выбори гр,придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствуетформированиюдуховно-нравственныхкачеств,основпатриотизмаигражданскойидентичности вподвижныхиграх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр,которыепроводятсявспортивномзалеилинаспортивнойплощадкевзависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных иклиматических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) иполукона(2-3м); знание3-4 фигур.

Элементыбаскетбола:перебрасываниемячадругдругуотгруди;ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумяруками от груди;играпоупрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра спедагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданномнаправлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мячао стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по

упрощеннымправилам.
Спортивныеупражнения:педагогобучаетдетейспортивнымупражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежемвоздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатическихусловий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санкамивгору,с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящимшагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем
насклонпрямо"ступающимшагом","полуелочкой"(прямоинаискось),соблюдая правилабезопасногопередвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, сразворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдаяправилабезопасногопередвижения.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжаетуточнятьирасширятьпредставлениядетейофакторах,положительновлияющихназдоровье(правильноепитание,выборполезныхпродуктов,занятияфизкультурой,прогулкинасвежемвоздухе).Формироватьпредставленияоразныхвидахспорта(футбол,хоккей,баскетбол,бадминтон,плавание,фигурноекатание,художественнаяиспортивнаягимнастика,лыжныйспортидругие)ивыдающихсядостиженияхроссийскихспортсменов,ролифизкультурыиспортадляукрепленияздоровья.Уточняетирасширяетпредставленияоправилахбезопасногоповедениявдвигательнойдеятельности(приактивномбеге,прыжках,взаимодействии спартнером,виграхиупражненияхсмячом,гимнастическойпалкой,скакалкой,обручем,предметами,пользованииспортивныинвентаремиоборудованием)иучитихсоблюдатьвходетуристскихпрогулок.Продолжаетвоспитыватьзаботливоеотношениекздоровьюсвоемуиокружающих(соблюдатьчистотуиправилагигиены,правильнопитаться,выполнятьпрофилактическиеупражнениядлясохранения укрепления здоровья).

5) Активныйотдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздниковсоставляютранееосвоенныедвижения,втомчисле,спортивныеигимнастическиеупражнения, подвижныеи спортивныеигры.

Досугорганизуется1-2разавмесяцвовторойполовинедняпреимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут.Содержаниесоставляют:подвижныеигры,игры-эстафеты,музыкально-ритмическиеупражнения, творческие задания.

Досугиипраздникимогутбытьнаправленынарешениезадачприобщениякздоровомуобразужизни,иметьсоциально-значимуюипатриотическуютематику,посвящатьсягосударственнымпраздникам,олимпиадеидругимспортивнымсобытиям,включатьподвижныеигрынародов России.

Дниздоровья:педагогпроводит1развквартал.Вэтотденьпроводятсяоздоровительныемероприятия итуристскиепрогулки.

Туристскиепрогулкиииэкскурсии.Педагогорганизуетдлядетейнепродолжительныепешиепрогулкиииэкскурсииспостепенноудлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое.Времяпереходаводнусторонусоставляет30-40минут,общаяпродолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20минут,сперерывоммеждупереходаминеменее10минут.Педагогформирует представления о туризме как виде активного отдыха и способеознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь вподбореснаряжения(необходимыхвещейиодежды)длятуристскойпрогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться наместности,соблюдатьправилагигиеныибезопасногоповедения,осторожностьвпреодолениипрепятствий;организуетсдетьмиразнообразныеподвижныеигры во время остановки.

3.1.5.7. От 6лет до7 лет.

3.1.5.7.1. Основныезадачиобразовательнойдеятельностивобластифизического развития:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основнойгимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально ивыразительновыполнятьфизическиеупражнения,осваиватьтуристскиенавыки;

развиватьпсихофизическиекачества,точность,меткость,глазомер,мелкую моторику,ориентировкувпространстве;самоконтроль,самостоятельность,творчество;

поощрятьсоблюдениеправилвподвижнойигре,проявлениеинициативыисамостоятельностиприеёорганизации,партнерскоевзаимодействиевкоманде;

воспитыватьпатриотизм,нравственно-волевыекачестваигражданскуюидентичностьвдвигательнойдеятельностиираз личныхформах активногоотдыха;

формироватьосознаннуюпотребностьвдвигательнойдеятельности,поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениямРоссии,расширятьпредставленияоразныхвидах спорта;

сохранятьиукреплятьздоровьедетейсредствамифизическоговоспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах нанего влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активногоотдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях,правилахбезопасногоповедениявдвигательнойдеятельностиипр ипроведениитуристскихпрогулок иэкскурсий;

воспитыватьбережное,заботливоеотношениездоровьюичеловеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья издоровьяокружающихлюдей,оказыватьпомощьиподдержкудругимлюдям.

3.1.5.7.2. Содержаниеобразовательнойдеятельности.

Педагогсоздаетусловиядлядальнейшегосовершенствованияосновныхдвижений,развитияпсихофизическихкачествиспособностей,закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и ихкомбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр,игр-эстафет.Поощряетстремлениевыполнятьупражнениятехнично,рационально,экономно,выразительно,всоответствиисразнообразнымхарактероммузыки,ритмом,темпом,амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительнойработы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнятьуказания,соблюдатьдисциплину,осуществлятьсамоконтрольидатьоценкукачествавыполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опытв самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельноорганизовыватьипридумыватьподвижныеигры,общеразвивающиеупражнения,комбинироватьих элементы,импровизировать.

Педагогпродолжаетприобщатьдетейкздоровомуобразужизни:расширяетиуточняетпредставленияофакторах,влияющихназдоровье,способахегосохранениияиукрепления,оздоровительныхмероприятиях,поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активномуотдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережноеотношениек своемуздоровьюиздоровьюокружающих.

1) Основнаягимнастика(основныедвижения,общеразвивающиеупражнения,ритмическаягимнастикаистроевыеупражнения).

Основныедвижения:

бросание,катание,ловля,метание:бросаниемячавверх,оземлюиловляегодвумярукамине менее20раз подряд,однойрукойнеменее 10 раз;передачаиперебрасывание мяча другдругусидяпо-турецки, лежанаживотеинаспине,входьбе;прокатываниеиперебрасываниедругдругунабивныхмячей;перебрасываниемячадругдругуснизу,отгруди,сверхудвумярукам и;однойрукойотплеча;передачамячасотскокомотполаизоднойрукивдругую;метаниевцельизположениястоянаколеняхисидя;метаниевдаль,метаниевдвижущуюсяцель;забрасываниемячавбаскетбольнуюкорзину;катаниемячаправойилевойногойпопрямой,вцель,междупредметами, другдругу;ведениемяча, продвигаясьмеждупредметами, покругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейкевперединазад;наживотеинаспине,отталкиваясьрукамииногами;влезаниенагимнастическуюстенкудоверхаиспускснеечередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезаниес пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами;лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захватканатаступняминог,выпрямлениеногсодновременнымсгибаниемрук,перехватываниеканатаруками); влезаниепоканатунадоступнуювысоту;

ходьба:ходьбаобычная,гимнастическимшагом,скрестнымшагом,спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад;вприседе,сразличнымидвижениямирук,вразличныхпостроениях;

бег:бегвколоннепоодному,врассыпную,парами,тройками,четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии налинию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснутьсяколенями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад;выбрасывая прямыеногивперед;бег 10мс наименьшимчислом шагов;медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами;челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений(лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежанаспине,головойкнаправлениюбега);бегсоскакалкой,бегпопересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой,на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, сдвижениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага;подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другойтолкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбеганасоревнование;

прыжкискороткойскакалкой:прыжкинадвухногахспромежуточнымипрыжкамиибезних;прыжкисногинаногу;бегсоскакалкой;прыжкичерезобруч,вращаяегокакскакалку;прыжкичерездлинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки черезвращающуюсяскакалкусместа;вбеганиеподвращающуюсяскакалку-прыжок-выбегание; пробеганиепод вращающейсяскакалкойпарами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясьвперед,другойногойкатяпередсобойнабивноймяч;стойкананосках;стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастическойскамейке,сперешагиваниемпосерединепалки,пролезаниемвобруч,приседаниемиповоротомкругом;ходьбапогимнастическойскамейке,приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки;ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба погимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу иделая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на коленидругойногимешочекспеском;ходьбапошнуру,опираясьнастопыиладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданнойпозы;послебега,прыжков,круженияостановкаивыполнение"ласточки".

Педагогспособствуетсовершенствованиюдвигательныхнавыковдетей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества,выполненияупражненийвразличныхусловияхикомбинациях,использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневнойжизни.

Общеразвивающиеупражнения:

упражнениядлякистейрук,развитияиукреплениямышцрукиплечевогопояса:подниманиеиопусканиерук(одновременное,поочередное

и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук;сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговыедвиженияврединазад; упражненияпальчиковойгимнастики;

упражнениядляразвитияиукреплениямышцспиныигибкостипозвоночника:поворотыкорпусавправоивлевоизразныхисходныхположений,наклонывперед,вправо,влевоизположениястояисидя;поочередноеподнимание иопусканиеног лежана спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:сгибаниеиразгибаниеног,махиногамиизположениястоя,держасьзаопору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону;приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены);подошвенноеитыльноесгибаниеиразгибаниестоп;захватываниепредметовступнямиипальцаминог,перекладываниеих сместанаместо.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом накачествевыполнениядвижений,втомчисле,впарах,спредметамиибезних, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечнымнапряжением иамплитудой, смузыкальнымсопровождением.Предлагаетупражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку впространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения(вращатьобручоднойрукойвокругвертикальнойоси,напредплечье икистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряетинициативу,самостоятельностьитворчестводетей(придуматьновоеупражнениеиликомбинациюизнакомыхдвижений).Разученныеупражнениявключаютсявкомплексыутреннейгимнастики,физкультминуткиидругиеформыфизкультурно-оздоровительнойработы.

Ритмическаягимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающихупражнений(ритмическойгимнастики)педагогвключаетвсодержаниефизкультурныхзанятий,вфизкультминутки,утреннююгимнастику,различныеформыактивногоотдыхаиподвижныеигры.Могутбытьиспользованыследующиеупражнения,разученныенамузыкальныхзанятиях:танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, схлопками,поочередноевыбрасываниеногвпередвпрыжке,наносок,приставной шагсприседаниемибез,спродвижениемвперед,назадасторону,кружение,подскоки,приседаниесвыставлениемногивперед,всторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетаниисхлопками,с притопом,движениями рук,всторонувтакт иритммузыки.

Строевыеупражнения:

педагогсовершенствуетнавыкидетейвпостроении,перестроении,передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну поодномуиподва,вкруг,вшеренгу;равнениевколонне,шеренге;перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре находу,изодногокругавнесколько(2-3);расчетнапервый-второйиперестроениеизоднойшеренгивдве;размыканиеисмыканиеприставным

шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы науглах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижнымиграм,поощряетиспользованиедетьмивсамостоятельнойдеятельностиразнообразныхпосодержаниюподвижныхигр(втомчисле,игрсэлементамисоревнования,игр-
эстафет),способствующихразвитиюпсихофизическихиличностныхкачеств,координациидвижений,умениюориентироватьсявпространстве.

Педагогподдерживаетстремлениедетейсамостоятельноорганизовыватьзнакомыеподвижныеигрысосверстниками,справедливооценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлятьсмелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность.Поощряеттворчестводетей,желаниедетейпридумыватьвариантыигр,комбинироватьдвижения,импровизировать.Продолжаетвоспитыватьсплоченность,взаимопомощь,чувствоответственностизауспехиидостижения команды,стремлениевноситьсвойвкладвпобедукоманды,преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственныхкачеств,основпатриотизмаигражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр,которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости отимеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатическихособенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходноеположение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона принаименьшемколичествебросковбит.

Элементыбаскетбола:передачамячадругдругу(двумярукамиотгруди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя рукамиот груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча наразной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и томуподобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-заголовы,отплеча;ведениемячаоднойрукой,передаваяегоизоднойрукивдругую,передвигаясьвразныхнаправлениях,останавливаясьисновапередвигаясьпосигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой илевой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленнымипредметами,попаданиевпредметы,забиваниемячавворота,играпоупрощеннымправилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбыклюшкой,неотрываяеёотшайбы;прокатываниешайбыклюшкойдругдругу,задерживаниешайбыклюшкой;ведениешайбыклюшкойвокругпредметовиминеждуними;забрасываниешайбывворота,держаклюшкудвумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней сместаипослеведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера безсетки,черезсетку,правильноудерживаяракетку.

Элементынастольноготенниса:подготовительныеупражнениясракеткой имячом(подбрасыватьиловитьмячоднойрукой,ракеткойсударомопол,остену); подачамяча черезсеткупослеегоотскокаотстола.

4) Спортивныеупражнения:педагогпродолжаетобучатьдетейспортивн ым упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятийнасвежемвоздухевзависимостиотимеющихсяусловий,атакжерегионал ьныхи климатическихособенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на саняхнаскорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий;попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием вдвижении; подниманиенагорку"лесенкой","елочкой".

Катаниенаконьках:удержаниеравновесияипринятиеисходногоположени янаконьках(наснегу,нальду);приседанияизисходногоположения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налевоовремяскольжения,торможения;скольжениенаправойилевойноге,попе ременноотталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу,змейкой,объезжаяпрепятствие, на скорость.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет,уточняет изакрепляет представления офакторах, положительновлияющихна здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья;разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание идругие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.Даетдоступныеповозраступредставленияопрофилактикеиохране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (приактивном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействиис партнером, виграх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем,предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во времятуристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой,формируетпредставлениеотом,какоказыватьэлементарнуюпервуюпо мощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания клюдямсособенностямиздоровья,поддерживаетстремлениедетейзаботитьсяо своем здоровьеи самочувствиидругих людей.

6) Активныйотдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздниковпредусматриваютсезонныеспортивныеупражнения,элементысоре внования,свключениемигр-эстафет,спортивныхигр,набазеранееосвоенных физическихупражнений.

Досугорганизуется1-2разавмесяцвовторойполовинедняпреимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут.Содержаниедосугавключает:подвижныеигры,втомчисле,игрынародов

России,игры-эстафеты,музыкально-ритмическиеупражнения,импровизацию,танцевальныеупражнения,творческиезадания.

Досугиипраздникинаправленынарешениезадачприобщениякздоровому образужизни,должныиметьсоциально-значимуюипатриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, яркимспортивнымсобытиямидостиженияммвыдающихсяспортсменов.

Дниздоровья:проводятся1развквартал.Вэтотденьпедагогорганизуетоздоровительныемероприятия,втомчислефизкультурныедосуги,и туристские прогулки.

Туристскиепрогулкииэкскурсииорганизуютсяприналичииивозможностей дополнительного сопровождения и организации санитарныхстоянок.

Педагогорганизуетпешеходныепрогулки.Времяпереходаводнусторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5часов. Время непрерывного движения 20- 30 минут, с перерывом междупереходаминеменее10минут.Входетуристскойпрогулкисдетьмипроводятсяподвижныеигрыисоревнования,наблюдениязаприродойродногокрая,ознакомлениеспамятникамиистории,боевойитрудовойславы,трудом людей разныхпрофессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления отуризме,какформеактивногоотдыха,туристскихмаршрутах,видахтуризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно попогодеодеватьсядляпрогулки,знатьсодержимоепоходнойаптечки,укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть надно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик,продукты,мелкиевещи,игрушки,регулироватьлямки);преодолеватьнесложныепрепятствиянапути,наблюдатьзаприродойификсироватьрезультаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощьтоварищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдатьправилагигиеныибезопасногоповеденияповремятуристскойпрогулки.

3.1.5.8. Решениесовокупныхзадачвоспитанияврамкахобразовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщениедетейкценностям"Жизнь", "Здоровье",что предполагает:

воспитаниеосознанногоотношениякжизникакосновоположнойценности издоровьюкаксовокупностифизического,духовногоисоциального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний вобластифизическойкультуры,здоровьяибезопасного образажизни;

становлениеэмоционально-ценностногоотношениякздоровомуобразу жизни,физическимупражнениям,подвижным играм,закаливаниюорганизма,гигиеническим нормам иправилам;

воспитаниеактивности,самостоятельности,самоуважения,

коммуникабельности, уверенности и других личностных

качеств;приобщениедетейкценностям,нормамизнаниямфизической культурывцеляхихфизическогоразвитияисаморазвития;

формированиеуребёнкаосновныхгигиеническихнавыков,представлений оздоровомобразежизни.

3.1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.Содержание образовательной деятельности Программы «Родной край»,Мой родной поселок»**Группараннеговозраста**

Даннаячастьпрограммысоставленасучётомобразовательныхпотребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов ивключаетвсебя следующие направления:

– художественно-эстетическое развитие (приобщение дошкольников ккультурномунаследиюрусскогонарода);

– региональныйкомпонент(формированиеудошкольниковчувствасопричастностик малойродине).

Впервоймладшейгруппереализуетсятолькохудожественно–эстетическое направление в соответствии с возрастными особенностями ипознавательнымиинтересами детейраннего возраста.

Художественно-эстетическое направление представлено следующимиразделами:

– «Русскийфольклор»;
– «Народнаяиграиигрушка»;
– «Русскийнародныйкостюм».

Разделы	**Распределениесодержанияпоразделам**
Русскийфольклор	Создатьусловиядлянепосредственногопогружениядетейв мир русского фольклора путём активного использованияпедагогом в общении с детьми малых фольклорных форм(потешек,пестушек,поговорок),слушанияродных мелодий, разучивания песен с движениями и плясок,колыбельных песен,атакже черезорганизацию совместных детско-родительских посиделок, развлеченийипраздников.
Народная играиигрушка	Слушаниекороткихнародныхсказок(элементыинсценировки). Познакомить детей с народной игрушкой Матрёшкой черезигрысматрёшками,разучивание небольших стихотворений и песенок про матрёшку; украшениематрёшексиспользованиемнетрадиционныхприёмов рисования.
Русскийнародный костюм	Дать детям элементарные представления о русскомнародном костюме путём ряжения в него при участии впраздникахиразвлечениях(познакомитьсэлемент

	ами костюма–рубаха,сарафан,платок). Учить находить и называть элементы русского костюма(сарафан,платок) наигрушках-матрёшках.

Содержание данного раздела программы реализуется в совместнойдеятельностипедагоговидетей,атакжевпроцессепроведениянепосредственно образовательной деятельности, праздников и тематическихпроектов через следующие формы работы с детьми: игры, ситуации, чтениехудожественнойлитературы,рассматривание,беседы,наблюдениеидр.

Младшаягруппа

Даннаячастьпрограммысоставленасучётомобразовательныхпотребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов ивключаетвсебя следующие направления:

– художественно-эстетическоеразвитие(приобщениедошкольниковккультурномунаследиюрусскогонарода);

– региональный компонент (формирование у дошкольников чувствасопричастностик малойродине).

Вовтороймладшейгруппереализуетсятолькохудожественно–эстетическое направление в соответствии с возрастными особенностями ипознавательнымиинтересамидетеймладшегодошкольноговозрастапоследующимразделам:

– «Русскийфольклор»;
– «Народнаяиграиигрушка»;
– «Русскийнародныйкостюм»;
– «Русскаяизба».

Разделы	Распределениесодержанияпоразделам
Русскийфольклор	Вводитьдетейвмиррусскогофольклорачерезразучивание снимималыхфольклорныхформ(потешек,прибауток, загадок, считалок), попевок и хороводных песен;слушаниенародныхмелодий,инсценированиепотешек,прибауток,небольших(кумулятивных)народныхсказок. Создать условия для непосредственного погружения вмир русского фольклора через участие детей в фольклорныхразвлеченияхи праздниках. Привлекатьдетейкигренанародныхинструментах(деревянных ложках). Датьдетямпонятиеколыбели,познакомитьсустройством и назначением, разучить с ними элементарныеколыбельныепесни. Побуждатьдетейкиспользованиювречииграхмалыхфольклорныхформиколыбельныхпесен.

Народнаяигра и игрушка	Расширитьзнаниядетейонароднойигрушке Матрёшке,обратитьвниманиенаособенностивнешнеговида, материализготовления,элементыодежды, цветовуюгамму. ПознакомитьснароднойигрушкойЛипецкогокрая:филимоновскойигрушкой,организоватьигрысо
	свистульками. Разучить с детьми некоторые народные игры,отражающиеотношение кокружающейприроде
Русскийнародныйкостюм	Продолжитьзнакомстводетейсрусскимнароднымкостюмомпутёмнепосредственногоряженияв него,организации игр с куклами в русском костюме, а также черезмалыефольклорныеформы. Познакомитьсэлементамимужскогоиженскогонародного костюма, учить различать и называть их (рубаха,сарафан,передник,платок,пояс).
Русскаяизба	Датьдетямэлементарныепредставленияорусскойизбечерезпроизведенияустногонародноготворчестваи рассматриваниеиллюстрацийкним.

Содержаниеданногоразделапрограммыреализуетсявсовместнойдеятельностипедагоговидетей,атакжевпроцессепроведениянепосредственно образовательной деятельности, праздников и тематическихпроектов через следующие формы работы с детьми: игры, ситуации, чтениехудожественной литературы, разучивание потешек, поговорок, слушание иразучиваниенародныхпесениплясок,рассматривание,общение,наблюдение,ряжение идр.

Средняягруппа

Даннаячастьпрограммысоставленасучётомобразовательныхпотребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов ивключаетвсебя следующие направления:

– художественно-эстетическое развитие (приобщение дошкольников ккультурномунаследиюрусскогонарода);

– региональныйкомпонент(формированиеудошкольниковчувствасопричастностик малойродине).

Художественно-эстетическоенаправлениепредставленоследующимиразделами:

– «Русскийфольклор»;
– «Народнаяиграиигрушка»;
– «Русскийнародныйкостюм»;
– «Русскиенародныепромыслы»;
– «Русскаяизба».

Региональныйкомпонентпредставленразделом«Мойпоселок»,егодостопримечательностии история».

Раздел	Распределениесодержанияпоразделам
Русский фольклор	Продолжить ведение детей в мир русского фольклора(разучиваниемалыхфольклорныхформ– прибауток,загадок,считалок,закличек,нелепиц,докучныхсказок;детскихнародныхпесен,хороводов;рассказываниеиинсценирование народныхсказок,знакомствос присказками).
	Создать условия для непосредственного погружения вмиррусскогофольклорачерезучастиевфольклорныхразвлечениях исовместныхсостаршимидошкольникамикалендарныхпраздниках. Побуждатьдетейксовместномусовзрослымсоставлениюнебольшихрассказовнаосновемалыхфольклорных форм. Познакомить с русскими народными инструментами(балалайка,гармонь,свистульки),побуждатькигренанародныхинструментах(ложки,свистульки).
Народнаяигрушка	Расширитьзнаниядетейофилимоновскойигрушке(усложнениеобразов,особенностивнешнеговида,материал). Познакомитьснароднымиигрушками:тряпичнойкуклой,соломенными игрушками (кукласкрутка). Продолжитьзнакомствоснароднымииграми– разучитьнекоторыеигры,отражающиеотношениекокружающейприроде,бытрусскогонарода.
Русский народный костюм	Познакомить с праздничным русским народнымкостюмом– мужскимиженским:названиеэлементов, внешнийвидкостюма,расцветка,элементыукрашения.
Русские народные промыслы	Познакомить с хохломой (особенности внешнеговида,растительныемотивы). Побуждать к использованию мотивов и простых элементов липецких узоров в изобразительнойдеятельности.
Русскаяизба	Расширить представления детей о русской избе(деревенскийсрубленныйдомиего составныечасти). Учитьсравнивать«домпрабабушки»ссовременным домом.
Мой город,егодостопримечательности,история	Формировать представление детей о ближайшемокружении(дом,вкоторомяживу, моймикрорайон). Познакомить детей с некоторыми культурными достопримечательностямиродногопоселка(парки,фонтаны,

Содержание данного раздела программы реализуется в совместнойдеятельностипедагоговидетей,атакжевпроцессепроведениянепосредственно образовательной деятельности, праздников и тематическихпроектов через следующие формы работы с детьми: игры, ситуации, чтениехудожественной литературы, разучивание потешек, поговорок, слушание иразучиваниенародныхпесениплясок,рассматривание,общение,наблюдение,рядение,экскурсии,проекты идр.

Старшаягруппа

Даннаячастьпрограммысоставленасучётомобразовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов ивключаетвсебя следующие направления:

– художественно-эстетическоеразвитие(приобщениедошкольниковккультурномунаследиюрусскогонарода);
– региональныйкомпонент(формированиеудошкольниковчувствасопричастностик малойродине).

Художественно-эстетическоенаправлениепредставленоследующимиразделами:
– «Русскийфольклор»;
– «Народнаяиграиигрушка»;
– «Русскийнародныйкостюм»;
– «Русскиенародныепромыслы»;
– «Русскаяизба».

Региональныйкомпонентпредставленследующимиразделами:
– «Мойпоселок,егодостопримечательностиииистория»

– «Лев Толстойвгодывойны».

Разделы	Распределениесодержанияпоразделам

Русский фольклор	Дать первичное представление о народном календаре,познакомитьснекоторымикалендарнымипраздниками. Расширитьзнаниедетьмипроизведенийрусскогофольклора путёмразучиванияснимизагадок,пословиц,поговорок(осемье,родномдоме,Родине,трудеидр.),скороговорок, народных примет;русских народных песен,частушеки хороводов. Познакомитьчерезрусскиенародныесказкисборьбойдобра и зла. Побуждатькиспользованиюсюжетоврусскихнародных сказок в играх-драматизациях, насыщению текстасказки малыми фольклорными формами, сочинению новыхсказокнаосновенескольких. Расширить представления детей о русских народныхинструментах:познакомитьсосвирелью,учитьразличать народныемузыкальныеинструментыотшумовых. Побуждатькигренанародныхинструментах(свистульки,трещотки,рубель,хлопушки,колотушки,коробочка). Познакомить с народными коллективами поселка путёмпривлечения их к организации фольклорных и календарныхпраздников,атакжеконцертнойдеятельностивУчреждения. Побуждатьдетейкактивномуучастиювфольклорных,календарныхпраздникахиразвлечениях.
Народнаяигра	Расширятьу детейонародныхигрушкахнашего
иигрушка	края. Познакомитьсразновидностяминародныхтряпичныхкукол (пеленашка,зайчикнапальчик,ангелочек). Расширить знакомство с народными играми русскихдетей,черезувеличениеихколичестваиознакомлениес историейвозникновениянекоторыхнародныхигр
Русский народный костюм	Расширитьзнаниядетейорусскомкостюме:классификацияпопринадлежности(праздничныйибудничный; женский,мужской,детский),по сезонам. Познакомитьсдекоромкостюма,материаломдляукрашений (жемчуг,бисер,разноцветноестеклоидр.). Побуждатькукрашениюэлементовкостюмавпродуктивной деятельности.

Русские народные промыслы	Познакомитьснароднымипромысламинашего края Побуждатькиспользованиюмотивовиэлементовнародных промысловвпродуктивнойдеятельности.
Русскаяизба	Познакомить с понятиями «изба» и «теремрасписной». Дать представление о деревянной резьбе и еёзначении. Познакомить с мотивами орнаментальной резьбы(растительными,зооморфными). Побуждатькиспользованиюрастительныхмотивоввлепке(барельеф).
Мой город, егодостопримечательностииистория	Познакомитьссимволамиродногопоселка.Учитьотличатьгербифлагпоселкаотсимволовдругихгородов. Познакомитьснекоторымиисторическимидостопримечательностями поселка; дать представлениеобисторическихсобытиях,с которымиони связаны
Липецк–городмастеров	Дать детям представления о видах труда населениянашегопоселка(напримерепрофессийблизкихродственников). Показатьзначимостьлюбоготруда(откаждогозависитблагосостояниеродного города,страны). Вовлекатьдетейсовместносродителямивсоциально-значимыетрудовыепроцессы
Область в годы войны	Датьдетямпредставлениеожизниземляковвгоды ВОВ,познакомитьснекоторымиподвигамигероев.

Содержаниеданногоразделапрограммыреализуетсявсовместнойдеятельности педагоговидетей,атакжевпроцессережимныхмоментов, занятий,праздниковитематическихпроектовчерезследующиеформыработысдетьми :игры,беседы,посещениемузеев,экскурсии,ситуации,рассматривание,организацию выставок,творческиемастерские,видеопросмотры,проектно–поисковуюдеятельность.

Подготовительнаягруппа

Даннаячастьпрограммысоставленасучётомобразовательныхпотребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов ивключаетвсебя следующие направления:

– художественно-эстетическое развитие (приобщение дошкольников ккультурномунаследиюрусскогонарода);

– региональныйкомпонент(формированиеудошкольниковчувствасопричастностик малойродине).

Художественно-эстетическое направление представлено следующимиразделами:

– «Русскийфольклор»;
– «Народнаяиграиигрушка»;
– «Русскийнародныйкостюм»;
– «Русскиенародныепромыслы»;
– «Русскаяизба».

Региональныйкомпонентпредставленследующимиразделами:

– «Мойпоселок,егодостопримечательностиииистория»
– «Лев Толстойвгодывойны».

Разделы	**Распределениесодержанияпоразделам**
Русскийфольклор	Углубитьзнаниядетейонародномкалендаре. Познакомить с некоторыми обычаями и обрядамирусскогонарода,связаннымиснароднымкалендарём. Расширитьзнанияорусскомфольклоре(разучиваниепословициипоговорок,всодержаниикоторыхупоминаютсяпредметырусскогобыта;знакомство с колядками). Составление детьми загадок опредметах старинногорусскогобыта. Познакомитьсбылинамиибылиннымигероями. Закреплять знания о русских народныхинструментах. Продолжить знакомство с народнымиколлективами поселка Лев Толстой Побуждать детей к активному участию вфольклорных,календарныхпраздникахи развлечениях.
Русский фольклор	Углубитьиобобщитьзнаниядетейонародной игрушке(разновидностиигрушекпоматериалу,поместу
	происхождения;историявозникновенияигрушек;первыеигрушки; известныеигрушечныхделмастера). Познакомитьскуклой-оберегом. Разучитьсдетьминекоторыенародныеигрыккалендарнымпраздникам.
Русскийнародныйкостюм	Познакомитьдетейснациональнымикостюмаминародов,проживающихна территорииРоссии; Учить отличать русский костюм от костюмовдругихнародов.
Русскиенародныепромыслы	Расширить знания о народных промыслахродного края. Побуждатькиспользованиюэлементовнародныхпромысловвпродуктивнойдеятельности.

Русскаяизба	Дать детям представление о традициях народногозодчества(соборы,церкви,архитектурныепамятники). Побуждатьдетейкотражениювпечатленийотвосприятия образовархитектурывтворческойдеятельности.
Мой город, егодостопримечательностиии история	Расширить знания детейо названии исимволикеродногопоселка(легендыиреальность,связанныес названием Лев Толстой; прошлое и настоящее символики поселка,очёмговорятизображениянагербеифлаге),окультурных иисторическихдостопримечательностяхпоселка. Привлекать детей к поисковой деятельности «Историяназванияулицы».
Лев Толстой - посёлок мастеров	Познакомить с производственными предприятиямипоселка Привлекать детей к поисковой деятельности «Трудовая слава моей семьи» (ветераны труда, труженикитыла,трудовые династии и т.п.).
Лев Толстой в годывойны	Продолжить знакомить детей с боевымитрадицияминашегонарода,подвигамигероев-земляков Привлекатьдетейкпоисковойдеятельности«Моясемьявгоды ВОВ».

Содержаниеданногоразделапрограммыреализуетсявсовместнойдеятельности педагогов и детей, а также в процессе режимных моментов,занятий,праздниковитематическихпроектовчерезследующиеформы работысдетьми:игры,беседы,посещениемузеев,экскурсии,ситуации,рассматривание,организациювыставок,творческиемастерские,видеопросмотры,проектно–поисковуюдеятельность. Вариативные формы, способы, методы и средства реализацииПрограммы.

3.2.1. ДОможетбытьполученовДОО,атакжевнеёвформесемейногообразования.ФормаполученияДООпределяетсяродителями(законнымипредставителями)несовершеннолетнегообучающегося.Привыборе родителями(законнымипредставителями)несовершеннолетнегообучающегося формыполучениядошкольногообразованияучитываетсямнениеребёнка.

3.2.2. ОбразовательнаяорганизацияможетиспользоватьсетевуюформуреализацииобразовательныхпрограммДОи(или)отдельныхкомпонентов,предусмотренныхобразовательнымипрограммами.Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательныхпрограммДОиспользованиемресурсовнесколькихорганизаций,осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованиемресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта идругиеорганизации,обладающиересурсами,необходимымидляосуществлени

яобразовательнойдеятельностипосоответствующимобразовательнымпрограммам),скоторымиустанавливаютсядоговорныеотношения.

3.2.3. Прореализацииобразовательныхпрограммдошкольногообразованияиспользуютсяразличныеобразовательныетехнологии,втомчисле дистанционные образовательные технологии, электронное обучение,исключаяобразовательныетехнологии,которыемогутнанестивредздоровьюдетей.Применениеэлектронногообучения,дистанционныхобразовательныхтехнологий,атакжеработасэлектроннымисредствамиобученияприреализацииПрограммыосуществляютсяпривозникшейнеобходимости в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН1.2.3685-21.

3.2.4. Формы,способы,методыисредствареализацииПрограммыпедагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания иобучения,возрастнымиииндивидуальнымиособенностямидетей,спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенноезначениеимеютсформировавшиесяупедагогапрактикивоспитанияиобучениядетей,оценкарезультативностиформ,методов,средствобразовательнойдеятельностиприменительнокконкретнойвозрастнойгруппедетей.

3.2.5. СогласноФГОСДОпедагогииспользуютразличныеформыреализацииПрограммывсоответствиисвидомдетскойдеятельностиивозрастнымиособенностями детей:

1) вмладенческомвозрасте(2месяца-1год):непосредственноеэмоциональноеобщение со взрослым;

двигательная деятельность (пространственно-предметныеперемещения,хватание,ползание,ходьба,тактильно-двигательныеигры);

предметно-манипулятивнаядеятельность(орудийныеисоотносящиедействияспредметами); речевая(слушаниеипониманиеречивзрослого,гуление,лепетипервыеслова);

элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки,танцевальныедвиженияснаосновеподражания,музыкальныеигры);

2) враннемвозрасте(1год-3 года):

предметная деятельность (орудийно-предметные действия - естложкой,пьет изкружкии другое);

экспериментированиесматериаламиивеществами(песок,вода,тестоидругие);

ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическоесо сверстникамипод руководствомвзрослого;

двигательнаядеятельность(основныедвижения,общеразвивающиеупражнения,простые подвижныеигры);

игроваядеятельность(отобразительнаяисюжетно-отобразительнаяигра,игры сдидактическими игрушками);

речевая(пониманиеречивзрослого,слушаниеипониманиестихов,активнаяречь);

изобразительнаядеятельность (рисование, лепка)иконструированиеизмелкого и крупногостроительного материала;

самообслуживание и элементарные трудовые действия (убираетигрушки,подметаетвеником,поливаетцветыизлейкиидругое);

музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство,музыкальноритмическиедвижения).

3) вдошкольномвозрасте(3года-8 лет):

игроваядеятельность(сюжетно-ролевая,театрализованная,режиссерская,строительно-конструктивная,дидактическая,подвижнаяидругие);

общениесовзрослым(ситуативно-деловое,внеситуативно-познавательное,внеситуативно-личностное)исверстниками(ситуативно-деловое,внеситуативноделовое);

речеваядеятельность(слушаниеречивзрослогоисверстников,активнаядиалогическаяи монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность иэкспериментирование;изобразительнаядеятельность(рисование,лепка,аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию изамыслуребёнка;

двигательнаядеятельность(основныевидыдвижений,общеразвивающие испортивныеупражнения,подвижныеиэлементыспортивныхигри другие);

элементарнаятрудоваядеятельность(самообслуживание,хозяйственнобытовойтруд,трудвприроде,ручнойтруд);

музыкальнаядеятельность(слушаниеипониманиемузыкальныхпроизведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детскихмузыкальныхинструментах). Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программыпедагогможет использоватьследующие методы:

организациииопытаповеденияидеятельности(приучениекположительныммформамобщественногоповедения,упражнение,воспитывающиеситуации,игровыеметоды);

осознаниядетьмиопытаповеденияидеятельности(рассказнаморальныетемы,разъяснениенормиправилповедения,чтениехудожественнойлитературы,этическиебеседы,обсуждениепоступковижизненных ситуаций,личный пример);

мотивациииопытаповеденияидеятельности(поощрение,методыразвитияэмоций,игры,соревнования,проектные методы).

3.2.5.1. Приорганизацииобученияцелесообразнодополнятьтрадиционныеметоды(словесные,наглядные,практические)методами,восновукоторых положенхарактер познавательнойдеятельностидетей:

1) прииспользованииинформационно-рецептивногометодапредъявляетсяинформация,организуютсядействияребёнкасобъектомизучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрациякино-идиафильмов,просмотркомпьютерныхпрезентаций,рассказыпедагогаили детей,чтение);

2) репродуктивныйметодпредполагаетсозданиеусловийдлявоспроизведенияпредставленийиспособовдеятельности,руководство ихвыполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа,

составлениерассказовсопоройнапредметнуюилипредметно-схематическуюмодель);

3) методпроблемногоизложенияпредставляетсобойпостановкупроблемыираскрытиепутиеёрешенияв процессеорганизации опытов,наблюдений;

4) припримененииэвристическогометода(частично-поискового)проблемнаязадачаделитсяначасти-проблемы,врешениикоторыхпринимаютучастиедети(применениепредставлений вновых условиях);

5) исследовательскийметодвключаетсоставлениеипредъявлениепроблемныхситуаций,ситуацийдляэкспериментированияиопытов(творческиезадания,опыты,экспериментирование).Длярешениязадачвоспитанияиобученияширокоприменяетсяметодпроектов.Онспособствуетразвитиюудетейисследовательскойактивности,познавательныхинтересов,коммуникативныхитворческихспособностей,навыковсотрудничестваидругое.Выполняясовместныепроекты,дети получаютпредставлениео своихвозможностях,умениях,потребностях.

3.2.5.2. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагогучитываетвозрастныеиличностныеособенностидетей,педагогический потенциал каждого метода,условия его применения, реализуемыецели изадачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитанияиобученияцелесообразно использоватькомплексметодов.

3.2.6. ПриреализацииПрограммыпедагогможетиспользоватьразличныесредства,представленныесовокупностьюматериальныхиидеальныхобъектов: демонстрационныеираздаточные;

визуальные, аудийные,

аудиовизуальные;естественныеиискусственные;

реальныеивиртуальные.

3.2.7. ВышеуказанныесредстваПрограммы,используютсядляразвития следующихвидовдеятельности детей:

двигательной(оборудованиедляходьбы,бега,ползания,лазанья,прыгания,занятийсмячоми другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы идругое);

игровой(игры,игрушки,игровоеоборудованиеидругое);

коммуникативной(дидактическийматериал,предметы,игрушки,видеофильмыи другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования(натуральныепредметыиоборудованиедляисследованияиобразно-символическийматериал,втом числе макеты,плакаты, модели,схемыидругое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в томчислеаудиокниги,иллюстративныйматериал);

трудовой(оборудованиеиинвентарьдлявсехвидовтруда);

продуктивной(оборудованиеиматериалыдлялепки,аппликации,рисованияи конструирования);

музыкальной(детскиемузыкальныеинструменты,дидактическийматериалидругое).

3.2.8. ДООсамостоятельноопределяетсредствавоспитанияиобучения,втомчислетехнические,соответствующиематериалы(втомчислерасходные),игровое,спортивное,оздоровительноеоборудование,инвентарь,необходимыедляреализацииПрограммы.

3.2.9. Вариативность форм, методов и средств реализации Программызависитнетолькоотучетавозрастныхособенностейобучающихся,их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личныхинтересов,мотивов,ожиданий,желанийдетей.Важноезначениеимеетпризнание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательномпроцессе.

3.2.10. Привыбореформ,методов,средствреализацииПрограммыпедагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес кмиру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам иразным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той илиинойдеятельностью;самостоятельностьввыбореиосуществлениидеятельности;творчествов интерпретацииобъектов культурыисозданииипродуктовдеятельности.

3.3. Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов,средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностями предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задачвоспитанияиобученияобеспечиваетихвариативность.

3.4. Особенности образовательной деятельности разных видов икультурных практик.

3.4.1. ОбразовательнаядеятельностьвДООвключает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессеорганизациираличныхвидовдетскойдеятельности;

образовательнуюдеятельность,осуществляемуювходережимныхпроцессов;

самостоятельнуюдеятельностьдетей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательнойпрограммыДО.

3.4.2. Образовательнаядеятельностьорганизуетсякаксовместнаядеятельностьпедагогаидетей,самостоятельнаядеятельностьдетей.Взависимостиотрешаемыхобразовательныхзадач,желанийдетей,ихобразовательных потребностей, педагог может выбрать один или нескольковариантовсовместнойдеятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя сребёнком,онвыполняетфункциипедагога:обучаетребёнкачему-тоновому;

2) совместнаядеятельностьребёнкаспедагогом,прикоторойребёнокипедагог -равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога,который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (отпланирования до завершения) направляет совместную деятельность группыдетей;

4) совместнаядеятельностьдетейсосверстникамибезучастияпедагога,нопоегозаданию.Педагогвэтойситуациинеявляетсяучастником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящегозадачугруппедетей,темсамым,актуализируялидерскиересурсысамихдетей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельностьдетей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игрыдетей(сюжетно-ролевые,режиссерские,театрализованные,игрысправилами,музыкальныеидругое),самостоятельнаяизобразительнаядеятельностьповыборудетей,самостоятельнаяпознавательно-исследовательскаядеятельность(опыты,экспериментыидругое).

3.4.3. Организуяразличныевидыдеятельности,педагогучитываетопытребёнка, его субъектныепроявления(самостоятельность, творчествопри выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремлениексотрудничествусдетьми,инициативностьижеланиезаниматьсяопределеннымвидомдеятельности).Этуинформациюпедагогможетполучить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведенияпедагогическойдиагностики.Наосновеполученныхрезультатоворганизуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. Впроцессе их организации педагог создает условия для свободного выборадетьмидеятельности,оборудования,участниковсовместнойдеятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживаетдетскуюинициативуисамостоятельность,устанавливаетправилавзаимодействиядетей. Педагогиспользуетобразовательныйпотенциалкаждоговидадеятельностидлярешениязадачвоспитания,обученияиразвитиядетей.

3.4.4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из нихорганичновключаетсявдругиевидыдеятельности(например,коммуникативная,познавательно-исследовательская).Этообеспечиваетвозможностьих интеграциивпроцессеобразовательнойдеятельности.

3.4.5. Игразанимаетцентральноеместовжизниребёнка,являясьпреобладающимвидомегосамостоятельнойдеятельности.Вигрезакладываютсяосновыличностиребёнка,развиваютсяпсихическиепроцессы,формируетсяориентацияв отношенияхмеждулюдьми,первоначальныенавыкикооперации.Играявместе,детистроятсвоивзаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу идругое.Детствобезигры ивнеигрынепредставляетсявозможным.

3.4.6. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции:обучающую,познавательную,развивающую,воспитательную,социокультурную,коммуникативную,эмоциогенную,развлекательную,диагностическую,психотерапевтическуюи другие.

3.4.7. Вобразовательномпроцессеигразанимаетособоеместо,выступаякакформаорганизациижизниидеятельностидетей,средстворазностороннего

развития личности; метод или прием обучения; средствосаморазвития,самовоспитания,самообучения,саморегуляции.Отсутствиеилинедостаток игрывжизниребёнкаприводит ксерьезным проблемам,преждевсего,всоциальном развитии детей.

3.4.8. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнкаистановленияеголичности,педагогмаксимальноиспользуетвсевариантыеёприменения вДО.

3.4.9. Образовательнаядеятельностьврежимныхпроцессахимеетспецификуипредполагаетиспользованиеособыхформработывсоответствиисреализуемымизадачамивоспитания,обученияиразвитияребёнка.Основная задачапедагогав утреннийотрезоквремени состоит втом, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое,жизнерадостноенастроение.

3.4.10. Образовательнаядеятельность,осуществляемаявутреннийотрезок времени,может включать:

игровыеситуации,индивидуальныеигрыиигрынебольшимиподгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные,музыкальныеидругие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога сдетьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматриваниекартин,иллюстраций;

практические,проблемныеситуации,упражнения(поосвоениюкультурногигиеническихнавыковикультурыздоровья,правилинормповеденияидругие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;трудовыепоручения идежурства(сервировкастолакприемупищи,

уходзакомнатнымирастениямиидругое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разныхобразовательныхобластей;

продуктивнуюдеятельностьдетейпоинтересамдетей(рисование,конструирование,лепкаи другое);

оздоровительныеизакаливающиепроцедуры,здоровьесберегающиемероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика идругое).

3.4.11. СогласнотребованиямСанПиН1.2.3685-21врежимедняпредусмотрено время дляпроведения занятий.

3.4.12. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересноедетям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение

детьмиоднойилинесколькихобразовательныхобластей,илиихинтеграциюиспользованиемразнообразныхформиметодовработы,выборкоторыхосуществляетсяпедагогамсамостоятельно.Занятиеявляетсяформойорганизацииобучения,нарядусэкскурсиями,дидактическимииграми,играми-путешествиямиидругими.Ономожетпроводитьсяввидеобразовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности,проблемно-обучающихситуаций,интегрирующихсодержаниеобразовательных областей, творческих и исследовательских проектов и

такдалее.Врамкахотведенноговременипедагогможеторганизовыватьобразовательнуюдеятельностьсучетоминтересов,желанийдетей,ихобразовательныхпотребностей,включаядетейдошкольноговозраставпроцесссотворчества,содействия, сопереживания.

3.4.13. Приорганизациизанятийпедагогиспользуетопыт,накопленный припроведенииобразовательнойдеятельностиврамкахсформировавшихсяподходов.Времяпроведениязанятий,ихпродолжительность,длительностьперерыв,суммарнаяобразовательнаянагрузкадлядетейдошкольноговозрастаопределяютсяСанПиН1.2.3685-21.

3.4.14. Введениетермина"занятие"неозначаетрегламентациюпроцесса. Терминфиксируетформуорганизацииобразовательнойдеятельности.Содержаниеипедагогическиобоснованнуюметодикупроведениязанятийпедагог можетвыбиратьсамостоятельно.

3.4.15. Образовательнаядеятельность,осуществляемаявовремяпрогулки,включает:

наблюдениязаобъектамииявлениямиприроды,направленныенаустановление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитаниеотношенияк ней;

подвижныеигрыиспортивныеупражнения,направленныенаоптимизацию режимадвигательнойактивностииукреплениездоровьядетей;

экспериментированиесобъектаминеживойприроды;

сюжетно-ролевыеиконструктивныеигры(спеском,соснегом,сприроднымматериалом);

элементарнуютрудовуюдеятельностьдетейнаучасткеДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;проведениеспортивныхпраздников(принеобходимости).

3.4.16. Образовательнаядеятельность,осуществляемаявовторуюполовинудня, можетвключать:

элементарнуютрудовуюдеятельностьдетей(уборкагрупповойкомнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья;изготовлениеигрушек-самоделок дляигрмалышей);

проведениезрелищныхмероприятий,развлечений,праздников(кукольный,настольный,теневойтеатры,игры-драматизации;концерты;спортивные,музыкальныеи литературныедосуги и другое);

игровыеситуации,индивидуальныеигрыиигрынебольшимиподгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные,музыкальныеидругие);

опытыиэксперименты,практико-ориентированныепроекты,коллекционированиеи другое;

чтениехудожественнойлитературы,прослушиваниеаудиозаписейлучшихобразовчтения,рассматриваниеиллюстраций,просмотрмультфильмовитакдалее;

слушаниеиисполнениемузыкальныхпроизведений,музыкально-ритмическиедвижения,музыкальные игрыи импровизации;

организацияи(или)посещениевыставокдетскоготворчества,изобразительногоискусства,мастерских;просмотррепродукцийкартинклассиковисовременныххудожниковидругого;

индивидуальнуюработуповсемвидамдеятельностиобразовательнымобластям;

работусродителями(законнымипредставителями).

3.4.17. Для организации самостоятельной деятельности детей в группесоздаютсяразличныецентрыактивности(игровой,литературный,спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельностьпредполагаетсамостоятельныйвыборребёнкомеёсодержания,времени,партнеров.Педагогможетнаправлятьиподдерживатьсвободнуюсамостоятельнуюдеятельностьдетей(создаватьпроблемно-игровыеситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей,изменятьпредметно-развивающуюсредуи другое).

3.4.18. Вовторуюполовинудняпедагогможеторганизовыватькультурныепрактики.Онирасширяютсоциальныеипрактическиекомпоненты содержания образования, способствуют формированию у детейкультурныхуменийпривзаимодействиисовзрослымисамостоятельнойдеятельности.Ценностькультурныхпрактиксостоитвтом,чтоониориентированынапроявлениедетьмисамостоятельностиитворчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают ихпродуктивность.

3.4.19. Ккультурнымпрактикамотносятигровую,продуктивную,познавательно-исследовательскую,коммуникативнуюпрактики,чтениехудожественнойлитературы.

3.4.20. Культурныепрактикипредоставляютребёнкувозможностьпроявитьсвоюсубъектностьсразныхсторон,что,всвоюочередь,способствуетстановлениюразныхвидовдетскихинициатив:

в игровой практикеребёнок проявляет себя как творческий субъект(творческаяинициатива);

впродуктивной-созидающийиволевойсубъект(инициативацелеполагания);

впознавательно-исследовательскойпрактике-каксубъектисследования(познавательнаяинициатива);

коммуникативнойпрактике-какпартнерповзаимодействиюисобеседник(коммуникативная инициатива);

чтениехудожественнойлитературыдополняетразвивающиевозможностидругихкультурныхпрактикдетейдошкольноговозраста(игровой,познавательно-исследовательской,продуктивнойдеятельности).

3.4.21. Тематику культурных практик педагогу помогают определитьдетскиевопросы,проявленныйинтерескявлениямокружающейдействительности или предметам, значимые события, неожиданные явления,художественнаялитература и другое.

3.4.22. Впроцессекультурныхпрактикпедагогсоздаетатмосферусвободывыбора,творческогообменаисамовыражения,сотрудничествавзрослогоидете

й.Организациякультурныхпрактикпредполагаетподгрупповойспособобъединениядетей.

3.5. Способыинаправленияподдержкидетскойинициативы.

3.5.1. Дляподдержкидетскойинициативыпедагогпоощряетсвободнуюсамостоятельнуюдеятельностьдетей,основаннуюнадетскихинтересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать,играть,лепить,рисовать,сочинять,петь,танцевать,конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важныесоставляющие эмоционального благополучияребёнка ДОО как уверенностьвсебе,чувство защищенности,комфорта,положительногосамоощущения.

3.5.2. Наиболее благоприятными отрезками времени для организациисвободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнокприходитвДООи вторая половина дня.

3.5.3. Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в формесамостоятельнойинициативнойдеятельности,например:

самостоятельная исследовательская деятельность иэкспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;игры-импровизации имузыкальные игры; речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;логические игры, развивающие игры математического содержания;самостоятельнаядеятельностьвкнижном уголке;

самостоятельнаяизобразительнаядеятельность,конструирование;

самостоятельнаядвигательнаядеятельность,подвижныеигры,выполнениеритмическихи танцевальныхдвижений.

3.5.4. Для поддержки детской инициативы педагог должен учитыватьследующиеусловия:

1) уделятьвниманиеразвитиюдетскогоинтересакокружающемумиру,поощрятьжеланиеребёнкаполучатьновыезнанияиумения,осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами,задаватьпознавательные вопросы;

2) организовыватьситуации,способствующиеактивизацииличногоопыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний,уменийпри выбореспособовдеятельности;

3) расширятьиусложнятьвсоответствиисвозможностямииособенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен ижелает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которыеспособствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поисковыхподходов;

4) поощрятьпроявлениедетскойинициативывтечениевсегодняпребыванияребёнкавДОО,используяприемыподдержки,одобрения,похвалы;

5) создаватьусловиядляразвитияпроизвольностивдеятельности,использоватьигрыиупражнения,направленныенатренировкуволевыхусилий,

поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности,доводитьдеятельностьдорезультата;

6) поощрятьиподдерживатьжеланиедетейполучитьрезультатдеятельности, обращать внимание на важность стремления к качественномурезультату,подсказыватьребёнку,проявляющемунебрежностьи равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемыможноиспользовать,чтобы проверитькачествосвоегорезультата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельностидетей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к еёдозированию.Еслиребёнокиспытываетсложностиприрешенииужезнакомой емузадачи,когдаизменилась обстановкаилиныеусловиядеятельности,тоцелесообразноидостаточноиспользоватьприемынаводящихвопросов,активизироватьсобственнуюактивностьисмекалкуребёнка,намекнуть,посоветоватьвспомнить,какондействовалваналогичномслучае;

3.5.5. поддерживатьудетейчувствогордостиирадостиотуспешныхсамостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достиженийкаждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества черезиспользованиеприемовпохвалы,одобрения,восхищения. В возрасте 3 - 4 лет у ребёнка активно проявляется потребность вобщении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познатьокружающиймир,узнатьобинтересующихегодействиях,сведениях.Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данноестремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшегодошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленныенаразвитиестремленийребёнканаблюдать,сравниватьпредметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание кдетским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность,создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решениявозникающихпроблем,осуществлятьдеятельностныепробы.Припроектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организациивариативныхактивностейдетей,чтобыребёнокполучилвозможностьучаствовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, вобщении,втворчестве(имитации,танцевальныеимпровизацииитомуподобное),вдвигательной деятельности.

3.5.6. С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность.Даннаяпотребностьребёнкаявляетсяключевымусловиемдляразвитиясамостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важнообращатьособоевниманиенаосвоениедетьмисистемыразнообразныхобследовательскихдействии,приемовпростейшегоанализа,сравнения,умениянаблюдатьдляподдержкисамостоятельностивпознавательнойдеятельности.Педагогнамереннонасыщаетжизньдетейпроблемнымипрактическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимосамостоятельноприменитьосвоенныеприемы.Всегданеобходимодоброжелательноизаинтересованноотноситьсякдетскимвопросамипроблемам,

быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать инаправлять детскую познавательную активность, уделять особое вниманиедоверительномуобщениюсребёнком.Втечениедняпедагогсоздаетразличные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность,желаниесовместноискатьверноерешениепроблемы.Такаяпланомернаядеятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающиепереднимизадачи,чтоспособствуетразвитиюсамостоятельности иуверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которыхдетиприобретаютопытдружескогообщения,совместнойдеятельности, уменийкомандной работы.Этомогутбытьситуацииволонтерскойнаправленности:взаимнойподдержки,проявлениявниманиякстаршим,заботыоживотных,бережногоотношенияк вещами игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободнойдеятельности,поэтомуатрибутыиоборудованиедлядетскихвидовдеятельностидолжныбытьдостаточноразнообразнымиипостоянноменяющимися(смена примернораз вдвамесяца).

3.5.7. Детипяти-семилетимеютяркуюпотребностьвсамоутвержденииипризнаниисосторонывзрослых.Поэтомупедагогуважнообратитьвниманиенатепедагогическиеусловия, которыеразвивают детскуюсамостоятельность,инициативуитворчество.Дляэтогопедагогсоздает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания иумения,имеющийсяопытдлясамостоятельногорешениязадач.Онрегулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определятьдлядетейвсеболеесложныезадачи,активизируяихусилия,развиваяпроизвольныеумения иволю,постоянноподдерживаетжеланиепреодолеватьтрудностиипоощряетребёнказастремлениектаким действиям,нацеливаетнапоисковых,творческихрешенийвозникшихзатруднений.

3.5.8. Дляподдержкидетскойинициативыпедагогурекомендуетсяисполь зоватьрядспособовиприемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затрудненияврешениязадачи,важнопобуждатьегоксамостоятельномурешению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимостиоказанияпомощиребёнку,педагогсначаластремитсякеёминими зации:лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся уребёнкапрошлый опыт.

2) Уребёнкавсегдадолжнабытьвозможностьсамостоятельногорешения поставленныхзадач.Приэтомпедагогпомогаетдетямискатьразныевариантыре шенияоднойзадачи,поощряетактивностьдетейвпоиске,принимаетлюбыепредположениядетей,связанныесрешениемзадачи,поддерживаетинициативуитворческиерешения,атакжеобязательноакцентируетвниманиедетейнакачестверезульта,ихдостижениях,одобряетихвалитзарезультат,вызываетунихчувстворадостиигордостиотуспешныхсамостоятельных,инициативныхдействий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в периодпроявлениякризисасемилет:характерныедляребёнкаизмененияв поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения сребёнком.Важноуделятьвниманиеребёнку,уважатьегоинтересы,стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление

ксамостоятельности.Детиседьмогогодажизниоченьчувствительныкмнениювз рослых.Необходимоподдерживатьунихощущениесвоеговзросления,вселятьув еренностьвсвоихсилах.

4) Педагогможетакцентироватьвниманиенаосвоенииребёнкомуниверса льных умений организации своей деятельности и формировании унегоосновцелеполагания:поставитьцель(илипринятьеёотпедагога),обдумать способыеёдостижения,осуществитьсвойзамысел,оценитьполученныйрезульта тспозициицели.Задачаразвитияданныхуменийставитсяпедагогомвразныхвида хдеятельности.Педагогиспользуетсредства,помогающиедетямпланомерноиса мостоятельноосуществлятьсвойзамысел:опорныесхемы,наглядныемодели,по операционныекарты.

5) Созданиетворческихситуацийвигровой,музыкальной,изобразитель нойдеятельностиитеатрализации,вручномтрудетакжеспособствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательнойтворческойдеятельностиинеобходимостирешениязадачиипроб лемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определитьзамысел,способыиформыеговоплощения.

6) ПедагогуделяетособоевниманиеобогащениюРППС,обеспечивающ ейподдержкуинициативностиребёнка.Впространствегруппыпоявляютсяпред меты,побуждающиедетейкпроявлениюинтеллектуальнойактивности.Этомогу тбытьновыеигрыиматериалы,детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке,зашифрованныезаписи,посылки,письма-схемы,новыетаинственныекнигии прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатсярассуждать,анализировать,отстаиватьсвоюточкузрения,строитьпредпо ложения,испытываютрадостьоткрытияи познания.

3.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьямивоспитанников.

3.6.1. Главными целями взаимодействия педагогического коллективаДООссемьямиобучающихсядошкольноговозрастаявляются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышениекомпетентностиродителей(законныхпредставителей)ввопросахоб разования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего идошкольного возрастов;

обеспечениеединстваподходовквоспитаниюиобучениюдетейвусловиях ДООисемьи; повышениевоспитательногопотенциаласемьи.

3.6.2. Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактичнонаправлять воспитательные действия родителей (законных представителей)детеймладенческого,раннегоидошкольноговозрастов.

3.6.3. Достижение этих целей осуществляется через решение основныхзадач:

1) информированиеродителей(законныхпредставителей)иобщественн ости относительно целей ДО, общих для всего образовательногопространстваРоссийскойФедерации,омерахгосподдержкисе

мьям,имеющимдетейдошкольноговозраста,атакжеобобразовательнойпрограмме,реализуемой вДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение ихправовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны иукрепленияздоровья, развитияобразования детей;

3) способствованиеразвитиюответственногоиосознанногородительствакакбазовой основыблагополучиясемьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установленияпартнерских отношений с родителями (законными представителями) детеймладенческого,раннегоидошкольноговозрастадлярешенияобразовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательныйпроцесс.

1) Построениевзаимодействиясродителями(законнымипредставителями)придерживается следующихпринципов: приоритетсемьиввоспитании,обученииидразвитииребёнка:всоответствиисЗакономобобразованииуродителей(законныхпредставителей) обучающихся не только есть преимущественное право наобучениеивоспитаниедетей,ноименноониобязанызаложитьосновыфизического,нравственногоиинтеллектуальногоразвитияличностиребёнка;

2) открытость:дляродителей(законныхпредставителей)доступнаактуальнаяинформацияобособенностяхпребыванияребёнкавгруппе;каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободныйдоступвДОО;междупедагогамииродителями(законнымипредставителями) необходим обмен информацией об особенностях развитияребёнкавДООи семье;

3) взаимноедоверие,уважениеидоброжелательностьвовзаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): привзаимодействиипедагогпридерживаетсяэтикиикультурныхправилобщения,проявляетпозитивныйнастройнаобщениеисотрудничествосродителями(законнымипредставителями);важноэтичноиразумноиспользовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и состороныродителей(законныхпредставителей)винтересахдетей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: привзаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания,потребности родителей (законных представителей) в отношении образованияребёнка,отношениекпедагогуиДОО,проводимыммероприятиям;возможности включения родителей (законных представителей) в совместноерешениеобразовательныхзадач;

5) возрастосообразность:припланированииииосуществлениивзаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношенийребёнкасродителями(законнымипредставителями),прежде всего,сматерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста),обусловленныевозрастнымиособенностямиразвитиядетей.

3.6.4. Деятельность педагогического коллектива ДОО по построениювзаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихсяосуществляетсяпонескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическоенаправлениевключаетполучениеианализданныхосемьекаждого обучающегося,еёзапросахвотношенииохраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогическойкомпетентностиродителей(законныхпредставителей);атакжепланирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа;согласованиевоспитательныхзадач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей(законных представителей) по вопросам особенностейпсихофизиологическогоипсихическогоразвитиядетеймладенческого,раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения ивоспитаниядетейопределенноговозраста;ознакомлениесактуальнойинформациейогосударственнойполитикевобластиДО,включая информированиеомерахгосподдержкисемьямсдетьмидошкольноговозраста;информированиеобособенностяхреализуемойвДООобразовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО;содержаниии методах образовательнойработысдетьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультированиеродителей(законныхпредставителей)повопросамихвзаимодействиясребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей,втомчислесООПвусловияхсемьи;особенностейповеденияивзаимодействияребёнкасосверстникамиипедагогом;возникающихпроблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивноговзаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;способам организации и участия в детских деятельностях, образовательномпроцессеи другому.

3.6.5. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей(законныхпредставителей)обучающихсяпредполагаетсотрудничествовреализациинекоторыхобразовательныхзадач,вопросахорганизацииРППСи образовательныхмероприятий;поддержкуобразовательныхинициативродителей(законныхпредставителей)детеймладенческого,раннегоидошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектовДООсовместноссемьей.

3.6.6. Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяетповышению уровня компетентности родителей (законных представителей) ввопросах здоровьесбережения ребёнка.

3.6.6.1. Реализация данной темы осуществлена в процессе следующихнаправленийпросветительскойдеятельности:

1) информированиеофакторах,положительновлияющихнафизическое ипсихическоездоровьеребёнка(рациональнаяорганизациярежима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организациядвигательной активности, благоприятный психологический микроклимат всемье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии

негативныхфакторов(переохлаждение,перегревание,перекармливаниеидругое),наносящих непоправимый вред здоровьюребёнка;

2) своевременноеинформированиеоважностивакцинированиявсоответствиисрекомендациямиНационального календаряпрофилактическихпрививокипоэпидемическимпоказаниям;

3) информированиеродителей(законныхпредставителей)обактуальныхзадачахфизическоговоспитаниядетейнаразныхвозрастныхэтапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данныхзадач;

4) знакомствородителей(законныхпредставителей)создоровительныммероприятиями,проводимымивДОО;

5) информированиеродителей(законныхпредставителей)онегативномвлиянии на развитие детей систематического и бесконтрольногоиспользованияIT-технологий(нарушениесна,возбудимость,изменения

качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения идругое).

3.6.6.2. Эффективностьпросветительскойработыповопросамздоровьесбережения детей повышена за счет привлечения к тематическимвстречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов,ГГ-специалистовидругих).

3.6.7. Направлениядеятельностипедагогареализуютсявразныхформах(групповыхи(или)индивидуальных)посредствомразличныхметодов,приемовиспособоввзаимодействиясродителями(законнымипредставителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы,социологическиесрезы,индивидуальныеблокноты,"почтовыйящик",педагогическиебеседысродителями(законнымипредставителями);дни(недели)открытыхдверей,открытыепросмотрызанятийидругихвидовдеятельностидетей и так далее;

2) просветительскоеиконсультационноенаправлениереализуютсячерез групповыеродительскиесобрания,конференции,круглыестолы,семинары-практикумы,тренингиролевыеигры,консультации,педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационныепроспекты,стенды,ширмы,папки-передвижкидляродителей(законныхпредставителей);журналыигазеты,издаваемыеДООдляродителей(законныхпредставителей),педагогическиебиблиотекидляродителей(законныхпредставителей);сайтыДООисоциальныегруппывсетиИнтернет;медиарепортажииинтервью;фотографии,выставкидетскихработ,совместныхработродителей(законныхпредставителей)идетей.Включаюттакжеидосуговуюформу-совместныепраздникиивечера,семейныеспортивныеитематическиемероприятия,тематическиедосуги,знакомство ссемейными традициями идругое.

3.6.8. Длявовлеченияродителей(законныхпредставителей)вобразовательнуюдеятельностьиспользуютсяспециальноразработанные(подобранные)дидактическиематериалыдляорганизациисовместнойдеятельностиродителей(законныхпредставителей)сдетьмивсемейныхусловияхвсоответствиисобразовательнымизадачами,реализуемымивДОО.Этиматериалысопровождаютсяподробнымиинструкциямипоихиспользованиюирекомендациямипопостроениювзаимодействиясребёнком(сучетомвозрастныхособенностей).Крометого,необходимоактивноиспользоватьвоспитательныйпотенциалсемьидлярешенияобразовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) кучастиювобразовательныхмероприятиях,направленныхнарешениепознавательных и воспитательныхзадач.

3.6.9. НезаменимойформойустановлениядоверительногоделовогоконтактамеждусемьейиДООявляетсядиалогпедагогаиродителей(законныхпредставителей).Диалогпозволяетсовместноанализироватьповедениеилипроблемыребёнка,выяснятьпричиныпроблемиискатьподходящиевозможности,ресурсысемьиипутиихрешения.Вдиалоге проходитпросвещениеродителей(законныхпредставителей),ихконсультированиеповопросамвыбораоптимальногообразовательногомаршрутадляконкретногоребёнка,атакжесогласованиесовместных

действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи дляразрешениявозможныхпроблемитрудностейребёнкавосвоенииобразовательнойпрограммы.

3.6.10. Педагогисамостоятельновыбираютпедагогическиобоснованныеметоды,приемыиспособывзаимодействияссемьямиобучающихся,взависимостиотстоящихпереднимизадач.Сочетаниетрадиционныхиинновационныхтехнологийсотрудничествапозволитпедагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения сродителями(законнымипредставителями),эффективноосуществлятьпросветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействияДООсродителями(законнымипредставителями)детейдошкольноговозраста.

Модельвзаимодействияпедагоговсродителями:

Направление	Содержание	Формыработы
Педагогическимониторинг	Изучениесвоеобразиясемей, особенностей семейного воспитания,педагогическихпроблем,которые возникают в разныхсемьях, степениудовлетворённости родителейдеятельностьюУчреждения. Выявлениеинтересовипотребностей родителей,возможностейконкретногоучастия каждого родителя впедагогическомпроцесседетского сада. Знакомство ссемейнымитрадициями.	АнкетированиеродителейБеседы с родителямиБеседы с детьми о семьеНаблюдениезаобщениемродителейи детей
Педагогическаяподдержка	Оказание помощиродителямв пониманиисвоихвозможностейкакродителяиособенностейсвоего ребёнка. Популяризация лучшегосемейного опытавоспитания исемейныхтрадиций. Сплочение	Беседысродителями Психологопедагогическиетренинги Экскурсииподетскомусаду (для Дни открытых дверейПоказоткрытыхзанятий Родительские
	родительскогоколлектива	Проведение совместныхдетск

		о-родительских мероприятий,конкурсов
Педагогическоеобразованиеродителей	Развитие компетентности родителей вобластипедагогикиидетскойпсихологии. Удовлетворение образовательных запросовродителей. Темы для педагогического образования родителейопределяются сучётомихпотребностей (порезультатам педагогическогомониторинга	Консультацииидискуссии Информация на сайтеКруглые столыРодительскиесобрания Вечера вопросов и ответовСеминары Показ и обсуждениевидеоматериалов Решение проблемныхпедагогических ситуацийВыпуск информационных
Совместнаядеятельность педагогов и	Развитие совместногообщениявзрослыхидетей. Сплочениеродителейипедагогов. Формированиепозициироди теля как непосредственного участникаобразовательногопроцесса.	Проведение совместныхпраздников и посиделокЗаседания семейногоклуба Оформление совместных сдетьмивыставок Совместные проектыСемейныекон

		курсы Совместные социальнозначи мыеакции Совместная т

КонсультационныйпунктвМБДОУ д/с Теремок

С целью оказания помощи родителям детей, не посещающих детскийсад,набесплатнойосновевУчрежденииорганизованаработаконсультативнойпомощи.

Задачиконсультационногопункта:

- оказание всесторонней помощи родителям по различным вопросамвоспитания,обучения иразвития ребёнка;
- содействиевсоциализациидетейдошкольноговозраста,непосещающихдошкольные образовательныеучреждения;
- проведениекомплекснойпрофилактикиразличныхотклонений вфизическом,психическоми социальномразвитиидетей;
- обеспечениевзаимодействиямеждугосударственнымдошкольнымобразовательнымучреждениемидругимиорганизациямисоциальнойимедицинской поддержки детейи родителей. Направления деятельности специалистов консультативногопункта

заведующая: - знакомит родителей (законных представителей) с различными программамивоспитанияи обучениядетей дошкольного возраста; - оказываетконсультативнуюпомощьповопросамфизического,психического,нравственного,эстетического,патриотическоговоспитаниядетей дошкольного возраста, по подбору развивающих игр и игрушек длядетей,посозданиюигровойсредыдляребёнкавдомашнихусловиях;по подготовкестаршихдошкольниковвшколе.
Медицинскаясестра: - консультирует родителей (законных представителей) по вопросамоздоровления,физическогоразвитияипрофилактикизаболеванийудетейдошкольного возраста; - даёт рекомендации по воспитанию культурно-гигиенических навыков удетейи навыковсамообслуживания.

Педагог-психолог: - проводитдиагностикудетейпозапросамродителей, - осуществляетконсультативнуюработусродителями(законнымипредставителями) по вопросам психического развития, подготовки детей кобучениювшколе; - оказывает помощь в разрешении проблемных ситуаций, возникающих всемье; - консультирует опекунов (попечителей), приёмных родителей по вопросамсодержания,образования,состоянияздоровьяподопечных,сохранениянадлежащего имимущества.
Учитель-логопед: - проводитдиагностикуречевогоразвитиядетей; - консультирует родителей (законных представителей) по вопросамкоррекцииречевыхнарушений удетей.

3.7. Направленияизадачикоррекционно-развивающейработы.

3.7.1. КРРи(или)инклюзивноеобразованиевДООнаправленонаобеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей(целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы,ихразностороннееразвитиесучетомвозрастныхииндивидуальныхособенностей,социальной адаптации.

3.7.2. КРРобъединяеткомплексмерпопсихолого-педагогическомусопровождениюобучающихся,включающийпсихолого-педагогическоеобследование,проведениеиндивидуальныхигрупповыхкоррекционноразвивающихзанятий,атакжемониторингдинамикиих развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед идругиеквалифицированные специалисты.

3.7.3. ДООпринеобходимостиразрабатываетпрограммыКРРвсоответствиисФГОС ДО,которыевключают:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;рабочиепрограммыКРРсобучающимисяразличныхцелевыхгрупп,

имеющихразличныеООПистартовыеусловия освоенияПрограммы.

методическийинструментарийдляреализациидиагностических,коррекционно-развивающихипросветительскихзадачпрограммыКРР.

3.7.4. ЗадачиКРРнауровнеДО:

определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоенияПрограммыи социализации вДОО;

своевременноевыявлениеобучающихсяструдностямисоциальнойадаптации,обусловленнымиразличнымипричинами;

осуществлениеиндивидуальноориентированнойпсихолого-педагогическойпомощиобучающимсясучетомособенностейихпсихическогои(или)физическогоразвития,индивидуальныхвозможностейипотребностей(всоответствиисрекомендациямипсихолого-медико-

педагогическойкомиссииилипсихологопедагогическогоконсилиумаобразовательнойорганизации (далее-ППК);

оказаниеродителям(законнымпредставителям)обучающихсяконсультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития ивоспитаниядетейдошкольноговозраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческомуразвитию;

выявлениедетейспроблемамиразвитияэмоциональнойиинтеллектуальнойсферы;

реализациякомплексаиндивидуальноориентированныхмерпоослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблемповедения.

3.7.5. КРРорганизуется:

пообоснованномузапросупедагоговиродителей(законныхпредставителей);

на основании результатов психологической диагностики;наосновании рекомендаций ППК.

3.7.6. КРРвДООреализуетсявформегрупповыхи(или)индивидуальных коррекционно-развивающихзанятий.Выборконкретнойпрограммы коррекционноразвивающих мероприятий, их количестве, формеорганизации,методовитехнологийреализацииопределяетсяДООсамостоятельно,исходяизвозрастныхособенностейиООПобучающихся.

3.7.7. СодержаниеКРРдлякаждогообучающегосяопределяетсясучетомего ООПна основерекомендацийПМКДОО.

3.7.8. Вобразовательнойпрактикеопределяютсянижеследующиекатегориицелевыхгруппобучающихсядляоказанияимадресной психологическойпомощиивключенияихвпрограммыпсихолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичныедетиснормативнымкризисомразвития;

2) обучающиесясООП:

сОВЗи(или)инвалидностью,получившиестатусвпорядке,установленномзаконодательствомРоссийской Федерации;

обучающиесяпоиндивидуальномуучебномуплану(учебномурасписанию)наосновániимедицинскогозаключения(дети,находящиесяпод диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); частоболеющиедетихарактеризуютсяповышеннойзаболеваемостьюострымиреспираторнымиинфекциями,которыенесвязанысврожденнымиинаследственнымисостояниями,приводящимикбольшомуколичествупропусковребёнком впосещенииДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательныхпрограмм,развитии,социальной адаптации;

одаренныеобучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации,признанныетаковымивнормативно установленномпорядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении(безнадзорные,беспризорные,склонныекбродяжничеству),признанныетаковымивнормативноустановленномпорядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженныхфакторовриска негативныхпроявлений(импульсивность,агрессивность,неустойчиваяиликрайненизкая(завышенная)самооценка,завышенныйуровеньпритязаний).

3.7.9. КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется входе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности,как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и вформекоррекционноразвивающихгрупповых(индивидуальных)занятий.

3.7.10. КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихсяуобучающихсядисфункцийиособенностейразвития(впознавательной,речевой,эмоциональной,коммуникативной,регулятивнойсферах)ипредусматриваетиндивидуализациюпсихолого-педагогическогоилогопедическогосопровождения.

СодержаниеКРРнауровнеДО.

3.7.11. Диагностическаяработавключает:

своевременноевыявлениедетей,нуждающихсявпсихолого-педагогическомсопровождении илисречевымирасстройствамивразвитии;

раннюю(спервыхднейпребыванияобучающегосявДОО)диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальнойадаптации;

комплексныйсборсведенийобобучающемсянаоснованииидиагностическойинформацииотспециалистовразного профиля;

определениеуровняактуальногоизоныближайшегоразвитияобучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявлениеегорезервныхвозможностей;

изучениеуровняобщегоразвитияобучающихся(сучетомособенностейнозологическойгруппы),возможностейвербальнойиневербальнойкоммуникациисосверстникамии взрослыми;

изучениеразвитияэмоционально-волевойсферыиличностныхособенностейобучающихся;

изучениеиндивидуальныхобразовательныхисоциально-коммуникативных потребностейобучающихся;

изучениесоциальнойситуацииразвитияиусловийсемейноговоспитанияребёнка;

изучениеуровняадаптациииадаптивныхвозможностейобучающегося;

изучениенаправленностидетскойодаренности;

изучение,констатациювразвитииребёнкаегоинтересовисклонностей,одаренности;

мониторингразвитиядетейипредупреждениевозникновенияпсихологопедагогических проблем вихразвитии;

выявлениедетей-мигрантов,имеющихтрудностивобученииисоциальнопсихологическойадаптации,дифференциальнаядиагностикаиоценкаэтнокультурнойприроды имеющихсятрудностей;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;выявлениеиизучениенеблагоприятныхфакторовсоциальнойсредыи рисковобразовательнойсреды;

системныйразностороннийконтрольспециалистовзауровнемидинамикойразвитияобучающегося,атакжезасозданиемнеобходимыхусловий,соответствующихособым(индивидуальным)образовательнымпотребностямобучающегося.

3.7.12. КРРвключает:

выбороптимальныхдляразвитияобучающегосякоррекционно-развивающихпрограмм(методик)психолого-педагогическогосопровожденияв соответствиисегоособыми(индивидуальными)образовательнымипотребностями;

организацию,разработкуипроведениеспециалистамииндивидуальныхигрупповыхкоррекционно-развивающихзанятий,необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностейвосвоенииобразовательнойпрограммыи социализации;

коррекциюиразвитиевысшихпсихическихфункций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося ипсихологическуюкоррекциюегоповедения;

развитиекоммуникативныхспособностей,социальногоиэмоционального интеллектаобучающихся,формированиеихкоммуникативнойкомпетентности;

коррекциюиразвитиепсихомоторнойсферы,координацииирегуляциидвижений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитаниедетейсярковыраженнойпознавательнойнаправленностью,высокимуровнемумственногоразвитияилиинойнаправленностьюодаренности;

созданиенасыщеннойРППСдляразныхвидовдеятельности;формированиеинклюзивнойобразовательнойсреды,втомчислеобеспечивающейвключениедетейиностранныхгражданвроссийскоеобразовательноепространствоссохранениемкультурыиидентичности,связанных состранойисхода (происхождения);

оказаниеподдержкиребёнкувслучаяхнеблагоприятныхусловийжизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информированиясоответствующих структурсоциальнойзащиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся,стремлениеустранитьнеадекватныеметодывоспитаниявсемьевовзаимодействииродителей (законныхпредставителей)сдетьми;

помощьвустранениипсихотравмирующихситуацийвжизниребёнка.

3.7.13. Консультативнаяработавключает:

разработкурекомендацийпоосновнымнаправлениямработысобучающимися с трудностями в обучении и социализации, единых для всехучастниковобразовательныхотношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуальноориентированных методовиприемовработысобучающимся;

консультативнуюпомощьсемьеввопросахвыбораоптимальнойстратегии воспитания иприемовКРРсребёнком.

3.7.14. Информационно-просветительскаяработапредусматривает:

различныеформыпросветительскойдеятельности(лекции,беседы,информационныестенды,печатныематериалы,электронныересурсы),направленныенаразъяснениеучастникамобразовательныхотношений-обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям(законнымпредставителям),педагогам-вопросов,связанныхсособенностямиобразовательногопроцессаипсихолого-педагогическогосопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении исоциализации;

проведениетематическихвыступлений,онлайн-консультацийдляпедагоговиродителей(законныхпредставителей)поразъяснениюиндивидуальнотипологическихособенностейразличныхкатегорийобучающихся,втомчисле сОВЗ,трудностями вобученииисоциализации.

3.7.15. Реализация КРР с воспитанниками с ОВЗ и детьми-инвалидамисогласнонозологическимгруппамосуществляетсявсоответствииср абочимипрограммамиспециалистов.ВДОУдлятакихобучающихсяпедагог-психологиучитель-логопедпишутрабочиеадаптированные образовательные программы для детей с нарушениями речи,атакжеспсихологическимиособенностями.Программыреализуютсякакв

групповом, так и в индивидуальном порядке в соответствии с разработаннымпланом.

3.7.16. КРРсдетьми,находящимисяподдиспансернымнаблюдением,в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям,находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющимдетям,свойственны:быстраяутомляемость,длительныйпериодвосстановленияпослезаболеванияи(или)егообострения(неменее4-хнедель),специфическиеособенностимежличностноговзаимодействияидеятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективнаязависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов),стремлениепостояннополучатьотнихпомощь).Длядетей,находящихсяподдиспансернымнаблюдением,втомчислечастоболеющихдетей,старшего дошкольноговозрастахарактерныизменениявотношенииведущеговидадеятельности-сюжетно-ролевойигры,чтооказываетнегативноевлияниенаразвитиееголичностииэмоциональноеблагополучие.Витогеуребёнкапоявляютсясложностивосвоенииипрограммыи социальной адаптации.

3.7.16.1. НаправленностьКРРсдетьми,находящимисяподдиспансернымнаблюдением,втомчислечастоболеющимидетьминадошкольномуровнеобразования:

коррекция(развитие)коммуникативной,личностной,эмоционально-волевойсфер,познавательных процессов;

снижениетревожности;

помощьвразрешенииповеденческихпроблем;

создание условий для успешной социализации, оптимизациямежличностного взаимодействиясо взрослыми исверстниками.

3.7.16.2. Включениечастоболеющихдетейвпрограммукрр,определениеиндивидуальногомаршрутапсихолого-педагогическогосопровождения осуществляется на основании медицинского заключения ирекомендацийППКпорезультатампсихологическойипедагогическойдиагностики.

3.7.17. НаправленностьКРРсодареннымиобучающимисянадошкольномуровнеобразования:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностныхособенностейдетей,прогнозвозможныхпроблемипотенциала развития.

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательныйпроцессиустановлениеснимиотношенийсотрудничествакакобязательногоусловияподдержкииразвитияодаренногоребёнка,каквДОО,так и вусловияхсеменноговоспитания;

созданиеатмосферыдоброжелательности,заботыиуваженияпоотношениюкребёнку,обстановки,формирующейуребёнкачувствособственнойзначимости,поощряющейпроявлениеегоиндивидуальности;

сохранениеиподдержкаиндивидуальностиребёнка,развитиеегоиндивидуальныхспособностейитворческогопотенциалакаксубъектаотношенийслюдьми,миромиссамимсобой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональнойустойчивости;

организацияпредметно-развивающей,обогащеннойобразовательнойсредывусловияхДОО,благоприятнуюдляразвитияразличныхвидовспособностейи одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуальногомаршрутапсихолого-педагогическогосопровожденияосуществляетсянаоснове заключения ППК по результатам психологической и педагогическойдиагностики.

3.7.18. Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьмимигрантов,испытывающимитрудностиспониманиемгосударственногоязыкаРоссийскойФедерациинадошкольномуровнеобразования:

развитие коммуникативных навыков, формированиечувствительностиксверстнику,его эмоциональномусостоянию,намерениям ижеланиям;

формированиеуверенногоповеденияисоциальнойуспешности;

коррекциюдеструктивныхэмоциональныхсостояний,возникающихвследствиепопаданиявновуюязыковуюикультурнуюсреду(тревога,неуверенность,агрессия);

созданиеатмосферыдоброжелательности,заботыиуваженияпоотношениюкребёнку.

3.7.18.1. Работупосоциализациииязыковойадаптациидетейиностранныхграждан,обучающихсяворганизациях,реализующихпрограммы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать сучетомособенностейсоциальнойситуациикаждогоребёнкаперсонально.

3.7.18.2. Психолого-педагогическоесопровождениедетейданнойцелевойгруппыможетосуществлятьсявконтекстеобщейпрограммыадаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации,личностногоразвитияиобщейдезадаптацииребёнка,еговключениевпрограмму КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК порезультатампсихологическойдиагностикиилипозапросуродителей(законныхпредставителей)ребёнка.

3.7.19. Кцелевойгруппеобучающихся«группыриска»могутбытьотнесеныдети,имеющиепроблемыспсихологическимздоровьем;эмоциональныепроблемы(повышеннаявозбудимость,апатия,раздражительность,тревога,появлениефобий);поведенческиепроблемы(грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеряаппетита);проблемыобщения(стеснительность,замкнутость,излишняячувствительность, выраженнаянереализованнаяпотребность в лидерстве);проблемырегуляторногохарактера(расстройствосна,быстраяутомляемость,навязчивыедвижения,двигательнаярасторможенность,снижениепроизвольности внимания).

3.7.19.1. НаправленностьКРРсобучающимися,имеющимидевиациииразвитияи поведениянадошкольномуровнеобразования:

коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной,эмоционально-волевойсферы;

помощьврешенииповеденческихпроблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способовповедения;

развитиерефлексивныхспособностей;

совершенствованиеспособовсаморегуляции.

3.7.19.2. Включениеребёнкаиз«группыриска»впрограммуКРР,определениеиндивидуальногомаршрутапсихолого-педагогическогосопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатампсихологическойдиагностикиилипообоснованномузапросупедагогаи(или)родителей(законныхпредставителей).

3.8. Рабочаяпрограммавоспитания

3.7.1Пояснительнаязаписка

1) Программавоспитанияосновананавоплощениинационального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования,нравственное(идеальное)представление о человеке.

2) Подвоспитаниемпонимаетсядеятельность,направленнаянаразвитие личности, создание условий для самоопределения и социализациивоспитанниковнаосновесоциокультурных,духовно-нравственныхценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения винтересахчеловека,семьи,обществаигосударства,формированиеувоспитанников чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памятизащитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку,человекутрудаистаршемупоколению,взаимногоуважения,бережногоотношенияккультурномунаследиюитрадициямногонационального народаРоссийскойФедерации,природеиокружающейсреде9.

3) Основувоспитаниянавсехуровнях,начинаясдошкольного,составляют традиционные ценности российского общества. Традиционныеценности-этонравственныеориентиры,формирующиемировоззрениеграждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основеобщероссийскойгражданскойидентичностииединогокультурногопространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие своеуникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурномразвитииимногонационального народаРоссии.

4) Программавоспитания предусматривает приобщение детейктрадиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, праваи свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству иответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья,созидательныйтруд,приоритетдуховногонадматериальным,гуманизм,м

илосердие,справедливость,коллективизм,взаимопомощьивзаимоуважение,историческаяпамятьипреемственностьпоколений, единствонародовРоссии.

5) Всясистемаценностейроссийскогонарода находит отражениевсодержаниивоспитательнойработыДОУ,всоответствиисвозрастными особенностямидетей.

6) ЦенностиРодинаиприродалежатвосновепатриотическогонаправления воспитания.

7) Ценностимилосердие,жизнь,добролежатвосноведуховно-нравственногонаправления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основесоциального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направлениявоспитания.

10) Ценностижизньиздоровьележатвосновефизическогоиоздоровительногонаправления воспитания.

11) Ценностьтрудлежитвосноветрудовогонаправлениявоспитания.

12) Ценностикультураикрасоталежатвосновеэстетическогонаправленияв оспитания.

13) Целевыеориентирывоспитанияследуетрассматриватькаквозрастныехарактеристикивозможныхдостиженийребёнка,которыекоррелируют с портретом выпускника ДОУ и с традиционными ценностямироссийского общества.

14) Сучётомособенностейсоциокультурнойсреды,вкоторойвоспитывается ребёнок,впрограммевоспитаниянаходитотражениевзаимодействиевсехсубъектоввоспитательныхотношений.РеализацияПрограммывоспитанияпредполагаетсоциальноепартнерствоДОУсдругими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки,идругое),втом числесистемойдополнительногообразованиядетей.

3.7.2. ЦелевойразделПрограммывоспитания

3.7.2.1 Целиизадачивоспитания

ОбщаяцельвоспитаниявДОУ-личностноеразвитиекаждогоребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивнойсоциализациидетейнаосноветрадиционныхценностейроссийского общества,чтопредполагает:

1) формированиепервоначальныхпредставленийотрадиционныхценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилахповедения;

2) формированиеценностногоотношениякокружающемумиру(природному,социокультурному),другимлюдям,самомусебе;

3) становлениепервичногоопытадеятельностииповедениявсоответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормамии правилами.

ОбщиезадачивоспитаниявДОУ:

1) содействоватьразвитиюличности,основанномунапринятыхвобществепредставленияхо добреи зле,должном инедопустимом;

2) способствоватьстановлениюнравственности,основаннойнадуховных отечественныхтрадициях,внутреннейустановкеличностипоступатьсогласносв оей совести;

3) создаватьусловиядляразвитияиреализациииличностногопотенциаларе бёнка,егоготовностиктворческомусамовыражениюисаморазвитию,самовоспи танию;

4) осуществлятьподдержкупозитивнойсоциализацииребёнкапосредс твомпроектированияиприятияуклада,воспитывающейсреды,созданиявоспит ывающихобщностей.

3.7.2.2 Направлениявоспитания

Патриотическоенаправлениевоспитания.

1) Цельпатриотическогонаправлениявоспитания-содействоватьформированиюуребёнкаличностнойпозициинаследникатрадиц ийикультуры,защитникаОтечестваитворца(созидателя),ответственногозабуду щеесвоейстраны.

2) Ценности-Родинаиприродалежатвосновепатриотическогонаправлениявоспитания.Чувст вопатриотизмавозникаетуребёнкавследствиевоспитанияунегонравственныхка честв,интереса,чувствалюбви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине,своемународуинародуРоссиивцелом(гражданскийпатриотизм),ответс твенности,ощущенияпринадлежностиксвоемународу.

3) Патриотическоенаправлениевоспитаниябазируетсянаидеепатриотиз макакнравственногочувства,котороевырастаетизкультурычеловеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных исемейных традиций.

4) Работапопатриотическомувоспитаниюпредполагает:формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордостизанаследиесвоихпредков(предполагаетприобщениедетейкистории,ку льтуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране иверe);«патриотизмазащитника»,стремящегосясохранитьэтонаследие(предпо лагаетразвитиеудетейготовностипреодолеватьтрудностирадисвоейсемьи,мал ойродины);«патриотизмасозидателяитворца»,устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своейРодины(предполагаетконкретныекаждодневныедела,направленные,нап ример,наподдержаниечистотыипорядка,опрятностииаккуратности,ав дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края,Отчизнывцелом).

Духовно-нравственноенаправлениевоспитания.

1) Цельдуховно-нравственногонаправлениявоспитания-формированиеспособностикдуховномуразвитию,нравственномусамосоверше нствованию,индивидуально-ответственномуповедению.

2) Ценности-жизнь,милосердие,добролежатвосноведуховно-нравственногонаправления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие

ценностносмысловойсферыдошкольниковнаосноветворческоговзаимодействиявдетско-взрослойобщности,содержаниемкоторогоявляется освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом иличностномаспектах.

Социальноенаправлениевоспитания.

1) Цельсоциальногонаправлениявоспитания-формированиеценностногоотношениядетейксемье,другомучеловеку,развитие дружелюбия,умениянаходитьобщийязыкс другимилюдьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основесоциального направления воспитания.

3) Вдошкольномдетстверебёнокначинаетосваиватьвсемногообразиесоциальныхотношенийисоциальныхролей.Онучитсядействовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за своипоступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно безграмотновыстроенноговоспитательногопроцесса, вкотором проявляетсяличнаясоциальнаяинициативаребёнкавдетско-взрослыхидетскихобщностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоениеребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качестви идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами инормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своейосновеимеетглубокосоциальноенравственноечувство-уважениекчеловеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления окультуреповедения усваиваютсяребёнкомвместе сопытомповедения, снакоплениемнравственныхпредставлений,формированиемнавыкакультурного поведения.

Познавательноенаправлениевоспитания.

1) Цельпознавательногонаправлениявоспитания-формированиеценностипознания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направлениявоспитания.

3) В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активностиохватывает все стороны воспитательного процесса и является непременнымусловием формирования умственных качеств личности, самостоятельности иинициативностиребёнка.Познавательноеидуховно-нравственноевоспитаниедолжныосуществлятьсявсодержательномединстве,таккакзнаниянаукинезнаниедобраограничиваетидеформируетличностноеразвитиеребёнка.

4) Значимымявляетсявоспитаниеуребёнкастремлениякистине,становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное,эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельностичеловека.

Физическоеиоздоровительноенаправлениевоспитания.

1) Цельфизическогоиоздоровительноговоспитания-формирование ценностногоотношениядетейкздоровомуобразужизни,овладениеэлементарнымигигиеническиминавыками иправилами безопасности.

2) Ценности-жизньиздоровьележитвосновефизическогоиоздоровительногонаправления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано наидееохраныиукрепленияздоровьядетей,становлениясознанногоотношения кжизникакосновоположнойценностииздоровьюкаксовокупностифизического, духовногоисоциальногоблагополучиячеловека.

Трудовоенаправлениевоспитания.

1) Цельтрудовоговоспитания-формированиеценностногоотношениядетейктруду,трудолюбиюиприобщение ребёнкактруду.

2) Ценность-трудлежитвосноветрудовогонаправлениявоспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование иподдержкупривычкиктрудовомуусилию,кдоступномунапряжениюфизических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;стремлениеприноситьпользулюдям.Повседневныйтрудпостепенноприводитдетейкосознаниюнравственнойсторонытруда.Самостоятельностьвыполнениитрудовыхпоручений способствуетформированиюответственности за своидействия.

Эстетическоенаправлениевоспитания.

1) Цельэстетическогонаправлениявоспитания-способствоватьстановлениюуребёнкаценностногоотношения ккрасоте.

2) Ценности-культура,красота,лежатвосновеэстетическогонаправлениявоспитания.

3) Эстетическоевоспитаниенаправленонавоспитаниелюбвикпрекрасномувокружающейобстановке,вприроде,вискусстве,вотношениях,развитиеудетейжеланияиумениятворить.Эстетическоевоспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональнойсферыличностивлияетнастановлениенравственнойидуховнойсоставляющихвнутреннегомираребёнка.Искусстводелаетребёнкаотзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитаниювоображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения,опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественноговкуса.

3.7.2.3 Целевыеориентирывоспитания

1) Деятельностьвоспитателянацеленанаперспективустановленияличностииразвитияребёнка.Поэтомупланируемыерезультатыпредставленыввидецелевыхориентировкакобобщенные«портреты»ребёнкак концураннего и дошкольноговозрастов.

2) ВсоответствиисФГОСДОоценкарезультатоввоспитательнойработыне осуществляется,таккакцелевыеориентирыосновнойобразовательнойпрограммыдошкольногообразованияне подлежатнепосредственнойоценке,втомчислев видепедагогическойдиагностики

(мониторинга),инеявляютсяоснованиемдляихформальногосравнениясреальн ымидостижениямидетей.

Целевыеориентирывоспитаниядетейраннеговозраста(ктремгодам)

Направлениевоспитания	Ценности	Целевыеориентиры
Патриотическое	Родина,природа	Проявляющий привязанность кблизкимлюдям,бережноеотношениекживому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способныйпонятьипринять,что такое «хорошо»и«плохо». Проявляющийсочувствие,доброту.
Социальное	Человек, семья,дружба, сотрудничество	Испытывающийчувствоудовольствиявслучаеодобренияичувство огорчения в случае неодобрения состороныявзрослых.Проявляющий интерес к другим детям и способныйбесконфликтно играть рядом с ними.Проявляющийпозицию«Ясам!». Способный к самостоятельным(свободным) активным действиям вобщении.
Познавательное	Познание	Проявляющийинтерескокружающемумиру. Любознательный, активный вповедениииидеятельности.
Физическое иоздоровительное	Здоровье,жизнь	Понимающий ценность жизни издоровья, владеющий основнымиспособами укрепления здоровья - физическаякультура,закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена,безопасноеповедениеидругое; стремящийсяк сбережениюи укреплению собственного здоровья издоровьяокружающих. Проявляющий интерес к физическимупражнениямиподвижнымиграм, стремление к личной и командной победе,нравственныеиволевые качества.

	Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарныйпорядок в окружающей обстановке.Стремящийся помогать старшим вдоступныхтрудовыхдействиях. Стремящийсяк результативности, самостоятельности, ответственности всамообслуживании,вбыту,вигровойидругих видах деятельности(конструирование,лепка, художественныйтруд,детскийдизайнидругое).
	Эстетическое	Культураикрасота	Проявляющий эмоциональнуюотзывчивость на красоту вокружающеммиреи искусстве. Способный к творческой деятельности(изобразительной, декоративно-оформительской,музыкальной, словесноречевой,театрализованнойидругое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоенияпрограммы

Направлениявоспитания	Ценности	Целевыеориентиры
Патриотическое	Родина,природа	Любящийсвоюмалуюродинуи имеющийпредставлениеосвоейстране - России, испытывающий чувствопривязанности к родному дому, семье,близкимлюдям.

Духовно нравственное	Жизнь, милосердие,добро	Различающий основные проявлениядобра и зла, принимающий иуважающий традиционные ценности,ценности семьи и общества, правдивый,искренний, способный к сочувствию изаботе,кнравственномупоступку. Способный не оставаться равнодушнымкчужомугорю,проявлятьзаботу; Самостоятельноразличающийосновныеотрицательныеиположительные человеческие качества, иногда прибегаякпомощивзрослоговситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья,дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за своидействия и поведение; принимающий иуважающийразличиямеждулюдьми. Владеющий основами речевойкультуры.Дружелюбныйи доброжелательный,умеющийслушатьислышатьсобеседника,способный взаимодействовать со взрослыми исверстниками на основе общихинтересовидел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный,испытывающийпотребностьв самовыражении,втомчисле творческом. Проявляющий активность,самостоятельность, инициативу впознавательной,игровой, коммуникативнойипродуктивныхвидах деятельностии в самообслуживании. Обладающийпервичнойкартиноймираосноветрадиционныхценностей.

Физическое иоздоровительное	Здоровье,жизнь	Понимающий ценность жизни,владеющий основными способамиукрепленияздоровья-занятия физической культурой, закаливание,утренняя гимнастика, соблюдениеличной гигиены и безопасногоповеденияидругое;стремящийсяк сбережениюиукреплениюсобственногоздоровьяи здоровьяокружающих. Проявляющий интерес к физическимупражнениямиподвижнымиграм, стремление к личной и командной победе,нравственныеиволевые качества. Демонстрирующий потребность вдвигательнойдеятельности. Имеющий представление о некоторыхвидах спортаиактивного отдыха.	
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье ив обществе на основе уважения к людямтруда,результатам иходеятельности. Проявляющий трудолюбие привыполнениипоручений ив самостоятельнойдеятельности.	
Эстетическое	Культура икрасота	Способный воспринимать и чувствоватьпрекрасное в быту, природе, поступках,искусстве. Стремящийсякотображению прекрасного в продуктивных видахдеятельности.	

3.7.3 Содержательныйраздел

3.7.3.1 Укладобразовательнойорганизации

Уклад-общественныйдоговоручастниковобразовательныхотношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащийтрадициирегионаиДОУ,задающийкультуруповедениясообществ, описывающийпредметно-пространственнуюсреду,деятельностиисоциокультурныйконтекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организациираспорядкадневного,недельного,месячного,годовогоцикловжизниДОУ.

УкладспособствуетформированиюценностейвоспитаниЯ,которыеразделяются всеми участниками образовательных отношений(воспитанниками, и родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОУ).УкладжизниДОУ:

• «Событиягруппы»:отражаетпланируемыевзрослымииидетьмимероприятия (в старшей группе - на неделю, в подготовительной - на месяц).Спомощьюусловныхобозначенийотмечаютсяинтересные,важныедляд етей даты (дни рождения, праздники), предполагаемые экскурсии, встречи,крупные хозяйственные дела (генеральная уборка группы, постройка горки ипр.);

• «Утреннийкруг»:утреннееприветствиедругдруга,обсуждениесдетьми планов на предстоящий день - установление в группе благоприятногомикроклимата,развитиефункцииипланирования,становлениепозициисубъектадеятельности;

• «Вечернийкруг»:обсуждаетсяпрошедшийдень,воспитательговоритото том, как положительно отличился каждый из ребят, что важного сделали,что получилось, а над чем нужно еще поработать, развитие рефлексивныхнавыков;

• «Новоселье группы» в начале года: формирование «чувства дома» поотношениюксвоейгруппе,участиекаждоговееоборудованииоформлении; «Минуткиобщения»:педагогимеетвозможностьуделитьвремяребенку,выслушатьего,сыгратьвигру,помочьвчем-то,темсамымсоздавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, атакжеформируя чувство значимости идоверия;

• «Гостьдня»:расширениеконтактовсовзрослымилюдьми,ознакомлениеспрофессиями,бытовымиобязанностямииувлечениямивзрослых,развитиекоммуникативныхнавыков;

• «Коллекции»:осознаниеиразвитиеличныхинтересовребенка,развитиелюбознательности;воспитаниенавыковбережногоотношенияксобственнымвещам.

Использование Интернет-ресурсов позволяет сделать образовательныйпроцессдлядошкольниковинформационноемким,зрелищным,комфортным, а педагогу помогает повышать мотивацию обучения детей иприводитк целомурядупозитивныхрезультатов:

- обогащаетдошкольниковзнаниямивихобразно-понятийнойцелостностии эмоциональнойокрашенности;
- психологически облегчает процесс усвоения материалавоспитанниками;
- возбуждаетживойинтерескпредметупознания;
- расширяетобщийкругозордетей;
- возрастает уровень использования наглядности в воспитательно-образовательномпроцессе.

3.7.3.2 Воспитывающаясредаобразовательнойорганизации

Этоособаяформаорганизацииобразовательногопроцесса,реализующего целии задачивоспитания.

Воспитательнаясредаопределяется,соднойстороны,целямиизадачамивоспитания,сдругой–культурнымиценностями,образцамиипрактиками.

Основными характеристиками воспитательной среды являются еенасыщенностьи структурированность.

СпособструктурированиявнашемДОУпредполагаетинтеграцию:

- «от взрослого»: предметно-пространственной развивающейобразовательнойсреды,
- «отсовместностиребенкаивзрослого»:событийнойсредыкакспособжизнедеятельностиисобытийности детско-взрослойобщности,
- «отребенка(детскаяинициатива,поддержаннаяисопровождаемаявзрослым)»:рукотворнойсреды,которая,соднойстороны,являетсярезультатомразвития,сдругой–формируетценностно-смысловуюперспективутворческогои созидающегоотношенияребенкакокружающемумиру.

Именно уклад и ребенок задают конфигурацию воспитательной среды,характердеятельностейиобщности.Еслив профессиональнойобщностицелью является работа по реализации программы воспитания (обучения ипр.),анне возрастныезадачиразвитияребенка,тонетирезультата.

Еслисредасоздаетсярадисреды,нобезребенка,тосреданенасыщаетсявоспитательнымсодержаниеминестановится«живой»дляребенка.Еслисобытиерав номероприятию,торебенкавнемнетпоумолчанию.

3.7.3.3 Общностиобразовательнойорганизации

Профессиональнаяобщность- этоустойчиваясистемасвязейиотношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемоевсеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности должны разделять теценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективноститакой общностиявляетсярефлексиясобственнойпрофессиональнойдеятельности.

Воспитатель,атакжедругиесотрудникидолжны:

- бытьпримеромвформированииполноценныхисформированныхценностных ориентиров,нормобщенияи поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самыенезначительныестремления кобщениюи взаимодействию;
- поощрятьдетскуюдружбу,стараться,чтобыдружбамеждуотдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественнуюнаправленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общениянаосновечувства доброжелательности;
- содействоватьпроявлениюдетьмизаботыобокружающих,учитьпроявлятьчуткостьк сверстникам,

побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание кзаболевшемутоварищу;

- воспитыватьвдетяхтакиекачестваличности,которыепомогаютвлиться вобществосверстников(организованность,общительность,отзывчивость,щедрость,доброжелательностьи пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями,которыесплачивалибыиобъединялиребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за своеповедение.

Профессионально-родительскаяобщностьвключаетсотрудниковДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают нетолько общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважениедругкдругу.Основнаязадача-объединениеусилийповоспитаниюребенкав семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и вДОУ.Безсовместногообсужденияповедениявоспитывающимивзрослымиособенностейребенканевозможновыявлениеивдальнейшемсозданиеусловий,которыенеобходимыдляегооптимальногоиполноценногоразвитияи воспитания.

Детско-взрослаяобщность.Дляобщностихарактерносодействиедругдругу,сотворчествоисопереживание,взаимопониманиеивзаимное уважение,отношениекребенкукаккполноправномучеловеку,наличиеобщих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослаяобщностьявляетсяисточникомимеханизмомвоспитанияребенка.

Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам инормам,которыевносятвзрослыевобщность,азатемэтинормыусваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится изадается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте икаждомслучаеонабудетобладатьсвоейспецификойвзависимостиотрешаемых воспитательныхзадач.

Детскаяобщность.Обществосверстников-необходимоеусловиеполноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретаетспособыобщественногоповедения, подруководствомвоспитателяучитсяумениюдружножить,сообщаиграть,трудиться,заниматься,достигатьпоставленнойцели.Чувствоприверженностикгруппе сверстниковрождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с нимтакие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниямидругих.Воспитательдолженвоспитыватьудетейнавыкиипривычкиповедения,качества,определяющиехарактервзаимоотношенийребенкасдругими людьми и
его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придатьдетскимвзаимоотношениямдухдоброжелательности,развиватьудетейстремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказыватьсопротивлениеплохимпоступкам,общимиусилиямидостигатьпоставленнойцели.

Однимизвидовдетскихобщностейявляются**разновозрастныедетские общности.** В детском саду обеспечена возможность взаимодействияребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка вотношениясостаршими,помимоподражанияиприобретениянового,рождает

опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормамповеденияитрадициям.Отношениясмладшими-этовозможностьдляребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространстводля воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельностидетейдошкольного возрастав разновозрастнойгруппеобладает большимвоспитательнымпотенциаломдляинклюзивногообразования.

Культураповедениявоспитателявобщностяхкаказначимаясоставляющаяуклада.Культураповедениявзрослыхвдетскомсадунаправленанасозданиевоспитывающейсредыкакусловиярешениявозрастныхзадачвоспитания.Общаяпсихологическаяатмосфера,эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки,разумнаясбалансированностьпланов– этонеобходимыеусловиянормальнойжизнии развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этикииповедения:

- педагогвсегдавыходитнавстречуродителямиприветствуетродителейи детейпервым; улыбка-всегдаобязательнаячастьприветствия;
- педагогописываетсобытияиситуации,нонедаётимоценки;
- педагогнеобвиняетродителейиневозлагаетнанихответственностьзаповедениедетейвдетском саду;
- тонобщенияровныйидружелюбный,исключаетсяповышениеголоса;
- уважительноеотношениекличностивоспитанника;
- умениезаинтересованнослушатьсобеседникаисопереживатьему;
- умениевидетьислышатьвоспитанника,сопереживатьему;
- уравновешенностьисамообладание,выдержкавотношенияхсдетьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и втожевремянеторопитьсясвыводамиоповедениииспособностяхвоспитанников;
- умениесочетатьмягкийэмоциональныйиделовойтонвотношенияхс детьми;
- умениесочетатьтребовательностьсчуткимотношениемквоспитанникам;
- знаниевозрастныхииндивидуальныхособенностейвоспитанников;
- соответствиевнешнеговидастатусувоспитателядетскогосада.

3.7.3.4 Задачивоспитаниявобразовательныхобластях «Социально-коммуникативноеразвитие»

Направленонаприобщениедетейкценностям«Родина»,«Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество»,«Труд».Этопредполагаетрешениезадачнесколькихнаправлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родномукраю,своейстране;
- воспитаниеуважительногоотношениякровесникам,родителям(законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от ихэтническойпринадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своегонарода,к нравственными культурнымтрадициямРоссии;
- содействиестановлениюцелостнойкартинымира,основаннойнапредставленияходобреизле,прекрасномибезобразном,правдивомиложном;
- воспитаниесоциальныхчувствинавыков:способностиксопереживанию,общительности,дружелюбия,сотрудничества,умениясоблюдатьправила,активной личностнойпозиции.
- созданиеусловийдлявозникновенияуребёнканравственного,социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия изаботы;
- поддержкатрудовогоусилия, привычкикдоступномудошкольнику напряжениюфизических,умственныхинравственныхсилдлярешениятрудовойзадачи;
- формированиеспособностибережноиуважительноотноситьсякрезультатамсвоеготруда и труда других людей.

«Познавательноеразвитие»

Направленонаприобщениедетейкценностям«Человек»,«Семья», «Познание»,«Родина»и«Природа»,чтопредполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значенияобразованиядля человека,общества,страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории идостижениямроднойстраны,ккультурномунаследиюнародовРоссии;
- воспитаниеуваженияклюдям-представителямразныхнародовРоссиинезависимоотих этнической принадлежности;
- воспитаниеуважительногоотношениякгосударственнымсимволамстраны(флагу,гербу,гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родногокрая, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранениюприроды.

«Речевоеразвитие»

Направленонаприобщениедетейкценностям«Культура»,«Красота»,что предполагает:

- владениеформамиречевогоэтикета,отражающимипринятыевобществеправила инормыкультурногоповедения;
- воспитаниеотношениякродномуязыкукакценности,умениячувствовать красоту языка,стремленияговорить красиво (на правильном,богатом,образном языке).

«Художественно-эстетическоеразвитие»

Направленонаприобщениедетейкценностям«Красота»,«Культура», «Человек»,«Природа»,чтопредполагает:

- воспитаниеэстетическихчувств(удивления,радости,восхищения,любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного,бытового,социокультурного),кпроизведениямразныхвидов,жанровистилейискусства(всоответствии свозрастнымиособенностями);

- приобщениектрадициямивеликомукультурномунаследиюроссийского народа, шедеврам мировой художественной культуры с цельюраскрытияценностей«Красота»,«Природа»,«Культура»;
- становлениеэстетического,эмоционально-ценностногоотношениякокружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мираребёнка;
- формированиецелостнойкартинымиранаосновеинтеграцииинтеллектуального иэмоционально-образногоспособовегоосвоениядетьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческогопотенциалакаждогоребёнкасучётомегоиндивидуальности,поддержкаего готовностиктворческойсамореализацииисотворчествусдругимилюдьми(детьмии взрослыми).

«Физическоеразвитие»

Направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», чтопредполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни,здоровьеи физической культуре;
- становлениеэмоционально-ценностногоотношениякздоровомуобразужизни,интересакфизическимупражнениям,подвижнымиграм,закаливаниюорганизма,ковладениюгигиеническим нормамиправилами;
- воспитаниеактивности,самостоятельности,уверенности,нравственных и волевыхкачеств.

3.7.3.5 Формысовместнойдеятельности

Вповышенииуровнясемейноговоспитаниядошкольниковответственнаяроль принадлежитдошкольномуобразовательномуучреждению.Возможностьежедневногонепосредственногоконтактасдетьмииихродителями(законнымипредставителями)позволяетпедагогами специалистам ДОУ выявлять характер семейного воспитания, добиватьсяединствавлиянийна ребенка вДОУи семье.

ПериодпребыванияребенкавДОУ-этопериодактивногопедагогического просвещения родителей.

Педагогическаяпропагандадолжнабытьконкретной,учитывающейсостав семьи,условияжизни,образованиеродителей,уровеньихпедагогическихзнаний, трудностииуспехиввоспитаниидетейидр.Дошкольнаяобразовательнаяорганизациядолжнаиметьпредставлениеосоциальной роли семьи в обществе, тенденции ее развития, присущие ей внастоящеевремя особенности.

Для удовлетворения потребности ребенка в общении, развития его эмоций исоциальнойвосприимчивости внашемДОУ:

1. систематическипроводитсяработа(родительскиесобрания,круглые столы,тематическиеконсультации,индивидуальныебеседы)сродителями(законнымипредставителями)воспитанниковидругимичленами их семей, направленная на разъяснения важности общения с детьми,возникновения доверия, взаимопонимания между ними, общности интересоввзрослыхи детей;

2. организуютсясвоспитанникамиДОУиихродителями(законнымипредставителями)мероприятия,обеспечивающиереализациюсовместного труда.

Труддетейвместесихродителями(законнымипредставителями)особенноваженввоспитанииребенкавсфереразвитияеголичности.Проводимые регулярно, мероприятия трудового характера оказывают самоеблаготворное влияние на детей. Это и бытовой труд, и труд в природе, исовместноеизготовлениеигрушекиразличныхподелок,итруд, направленный не только на благо семьи, но и других людей (благоустройствогруппового участкаДОУиприлегающейкнемутерритории,починкаигрушек, изготовление пособий, изготовление кормушек для птиц, высадкацветоввеснойи другое);

3. предусматриваются и регулярно воплощаются в жизнь позитивныесемейные традиции: организация семейных праздников (День семьи, Деньматери, День отца, День пожилого человека, Дни рождения членов семьи,Новыйгод,23февраля,8марта),участиесемьивнародныхгуляниях(Масленица,Деньгорода,Юбилейдетскогосадаидр.),участиесемьивпатриотически направленных праздниках малой Родины и страны в целом(ДеньПобеды,Праздниксолидарноститрудящихся(ДеньТруда),ДеньРоссии).

Вцеляхпедагогическогопросвещенияродителей(законныхпредставителей)воспитанников,воздействиянасемейноевоспитаниеиспользуются как индивидуальные, так и коллективные формы работы, такиекак:

1. Анкетированиеродителей(законныхпредставителей)воспитанников.Необходимо,какдлявыясненияособенностейсемейноговоспитания,такидля установленияконтактовсродителями(законнымипредставителями)воспитанников.Подробноеанкетированиепоможетпедагогу многое понять в характере ребенка, познакомиться с обстановкой, вкоторой он живет, узнать о взаимоотношениях с домочадцами, поведениидома. По итогам анкетирования педагог сможет обратить внимание, на то,какиевопросы,ивкакойформеможнозадаватьродителям,чтоимпосоветовать, порекомендовать.Анкетированиеподсказываетпедагогамтемыбеседсродителями(законнымипредставителями),содержаниеконсультаций,содержаниенаглядной информациинаинформационномстендеДОУи вгрупповыхуголках.

2. Беседа-наиболеераспространеннаяидоступнаяформаиндивидуальнойработысродителями(законнымипредставителями)воспитанников. Она чаще всего возникает непроизвольно, но может быть изаранее предусмотрена. Хотя беседа обычно кратковременна и возникает всвязи с вопросами родителей (законных представителей) детей или вызванажеланиемпедагогачто-тосообщитьоребенке,онанедолжнавестисьмимоходом. Нельзя использовать беседу с целью пожаловаться на ребенка,так как жалоба педагога, да еще сделанная с раздражением вызывает однуреакцию родителей (законных представителей) ребенка— наказание. А врезультате разрушается доверие ребенка и родителей к воспитателю. Но есливозникает необходимость сообщить о плохом поведении ребенка, педагогдолжен проанализировать с

его родителями (законными представителями),следствиемчегоявилсяпроступок, посоветовать, что предпринять,
чтобыпредупредитьегоповторение.Такойделовойконкретныйразговорзаставляет родителей (законных представителей) задуматься над тем, как онивоспитываютребенка, чтои как следуетизменить. Консультации—индивидуальныеигрупповые.Тематикаконсультацийзависитотактуальныхвопросовродителей(законныхпредставителей),связанныхсвоспитаниемихдетейвсфереличностногоразвития.

3. Родительскиесобрания.Тематикародительскихсобранийопределяетсяпрограммнымизадачамивоспитаниядетейтогоилиногговозраставсфереихличностногоразвития.Успехсобраниязависитоттщательностиегоподготовки.Предварительнопедагогпроводитцеленаправленныенаблюдениязаповедениемдетейвколлективесверстников,заихвзаимоотношениямисродителями(законнымипредставителями), беседует детьми, выявляя их нравственные представления,проводит анкетирование представителей родительской общественности. Насобрании следует подробно обсудить один наиболее существенный
вопрос,иллюстрируяегоконкретнымифактамиизжизнидетейгруппы.Народительскихсобранияхнеобходимоширокоиспользоватьтехническиесредствадлядемонстрацииижизнидетейвдетскомсадуидома,прослушиваниярассказовдетей.

4. Дниоткрытыхдверей,открытыезанятия,тематическиеразвлечения, праздники,конкурсы,викторины,игры.Этиформыдаютвозможность показать родителям (законным представителям) воспитанниковработуДОУ,методыобученииивоспитаниядетей,которыемогутбытьиспользованыивсемье.Такоепроникновениевжизнь ДОУпозволяетродителям(законнымпредставителям)увидетьсвоегоребенкавдетскомколлективе.
Педагог обращает внимание родительской общественности нахарактер взаимоотношенийдетейвиграх,назанятиях,вбыту.

5. Наглядная информация,размещеннаянаофициальномсайтеДОУинаинформационныхстендахдляродителей(законныхпредставителей) хорошо зарекомендовала себя как форма педагогическогопросвещения родителей (законных представителей) детей. Здесь помещаютсякраткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросыродителей, фотографии, отражающие жизнь детей в ДОУ и в семье, детскиеработы,списокрекомендуемойдетскойипедагогическойлитературы,нормативноправовыедокументыРоссийскогозаконодательства,правоустанавливающиедокументыираспорядительныеактыДОУ.Оченьпривлекают
родительскую общественность заметки о детях группы: об ихдостиженияхвовладениизнаниямииумениями,рассказыдетейобувиденном,олюбимыхкнижках,игрушках,детскиевопросы,суждениях и т.п.

Событияобразовательнойорганизации

Единицейвоспитанияявляетсясобытие.Этоформасовместнойдеятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводитк приобретению ребенком собственного опыта переживания той или инойценности.Длятогочтобыстатьзначимой,каждаяценностьвоспитаниядолж

набытьпонята,раскрытаипринятаребенкомсовместносдругимилюдьмивзначимойдлянегообщности.Этотпроцесспроисходитстихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направленвзрослым.

Подлинновоспитательноесобытие-всегдаспроектированнаявзрослым образовательная ситуация (творческие соревнования, праздники,вечерадосуговит.д.).Вкаждомвоспитательномсобытиипедагогпродумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своихдействий в контексте задач воспитания. Событием может быть не толькоорганизованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любойрежимныймомент,традицииутреннейвстречидетей,индивидуальнаябеседа,общие дела,совместнореализуемыепроекты ипр.

ПланируемыеиподготовленныепедагогомвоспитательныесобытияпроектируютсявсоответствииискалендарнымпланомвоспитательнойработыДОУ,группы,ситуациейразвитияконкретногоребенка.ПроектированиесобытийвДОУорганизуетсявследующихформах:

- разработкаиреализациязначимыхсобытийвведущихвидахдеятельности(детско-взрослыйспектакль,построениеэксперимента,совместноеконструирование,спортивные игрыидр.);
- проектированиевстреч,общениядетейсостаршими,младшими,ровесниками,свзрослыми,сносителямизначимыхкультурныхпрактик(искусство,литература,прикладноетворчествоит.д.),профессий,культурных традицийнародовРоссии;
- созданиетворческихдетско-взрослыхпроектов(празднованиеДняПобеды с приглашением ветеранов, «В гостях у сказки» - показ спектаклядетьмистаршихгруппдлядетеймладшихгруппи т.д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой циклметодическойработынаосноветрадиционныхценностейроссийскогообщества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческийпроектвсвоейгруппеиспроектироватьработусгруппойвцелом,сподгруппамидетей,с каждымребенком.

Совместнаядеятельностьвобразовательныхситуациях

Приорганизациисовместнойдеятельностивзрослыхидетей,педагогамииспользуетсяпозицияравногопартнера,включенноговдеятельность с детьми, который «изнутри» этой деятельности вводит своипредложенияипринимаетзамыслыдетей,демонстрируетразнообразныеспособыдействий,решаетвозникающиевсовместнойдеятельностипроблемывместесдетьмибезжесткихоценок.Приэтомвключенностьпедагогавдеятельностьнаравнесдетьми предполагает:

- добровольное присоединение детей к деятельности на основезаинтересованности;
- свободноеобщениеиперемещениедетейвовремядеятельности(присоответствииорганизациирабочегопространства);
- открытыйвременнойконецзанятия(каждыйработаетвсвоемтемпе).

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в видеспециальноорганизованнойобразовательнойдеятельности,такиввидеобразовательнойдеятельности,осуществляемойвходережимныхмоментов.
Специально организованная образовательная деятельность реализуетсячерезорганизациюразличныхвидовдетскойдеятельности(игровой, двигательной,познавательно-
исследовательской,коммуникативной,продуктивной,музыкально-
художественной,трудовой,атакжечтенияхудожественнойлитературы)илиихинтеграциюсиспользованиемразнообразныхформиметодовработы,выборкоторыхосуществляетсяпедагогамисамостоятельновзависимостиотконтингентадетей,уровняосвоения программы и решения конкретных образовательных задач.Присвободной самостоятельной деятельности детей для педагога важна позициясоздателя развивающейсреды, когда взрослый непосредственно невключенв детскую деятельность, а создает образовательную среду, в которой у детейпоявляется возможность действовать свободно и самостоятельно. Во времясвободной деятельности детей в специально подготовленной развивающейсреде для воспитателя рекомендуется позиция деятельностного взрослого. Восновном, это организация ручного труда с подгруппой детей. Гармоничноесочетание форм деятельности позволяет направлять и обогащать развитиедетей, организовать для детей культурное пространство свободного действия,необходимоедляпроцесса индивидуализации.

Одним из приоритетных направлений в воспитательном процессе ДОУявляетсяфизическоеразвитие,приобщениевоспитанниковкЗОЖ.Успехэтогонаправлениязависитотправильнойорганизациирежимадня,двигательного,санитарно-
гигиеническогорежимов,всехформработысдетьмиидругихфакторов.Двигательныйрежимвтечениедня,неделиопределяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Оптимизациядвигательногорежимаобеспечиваетсяпутемпроведенияразличныхподвижных,спортивныхигр,упражнений,занятийфизкультурой,организациимероприятийпоспортивномуориентированию,самостоятельнойдвигательнойдеятельности ит.п.

3.7.3.6 Организацияпредметно-пространственнойсреды

Воспитывающая окружающая среда - это особая форма организацииобразовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Онавключаетвсебяпредметно-пространственнуюсредуисообщества
«взрослый-взрослый», «взрослый - ребенок» и «ребенок-ребенок». Качествоэтих составляющихххарактеризует уклад жизни ДОУ.

Развивающаяпредметно-
пространственнаясредавДОУотражаетценности, на которых строится Программа воспитания, и способствует ихпринятиюираскрытиюребенком.(ОрганизацияРППСДОУвполномобъемепрописана вОПДО)

- Средавключаетзнакиисимволыгосударства,городаЕфремовивоспитывающейокружающей среды символикуДОУ.
- Средаотражаетэтнографические,конфессиональныеидругиеособенности исоциокультурныхусловий,вкоторойнаходитсяобразовательноеучреждение.
- Средаявляетсяэкологичной,природосообразнойибезопасной. Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместнойдеятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радостьобщенияс семьей.
- Среда обеспечивает ребенку возможность познавательногоразвития,экспериментирования,освоенияновыхтехнологий,раскрываеткрасотузнаний,необходимостьнаучногопознания,формируетнаучную картинумира.
- Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а такжеотражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членовсемейвоспитанников,героевтруда,представителейпрофессийипр.)Результатытрударебенкамогутбытьотраженыисохраненывсреде.
- Средаобеспечиваетребенку возможностидляукрепленияздоровья,раскрываетсмыслздорового образажизни,физическойкультурыиспорта.
- Средапредоставляетребенкувозможностьпогружениявкультуру России,знакомствасособенностямирегиональнойкультурнойтрадиции.Всясредадошкольнойорганизациигармоничнаиэстетическипривлекательна.

Основныеформыисодержаниедеятельности:

1. Совместноеоформлениеинтерьерагруппы.Детисовместноспедагогамиоформляют Центрыактивностивгруппе.Например,изготавливают«книжки-малышки»в«Уголоккниги»,лепятпосудудлякукол в «Кукольный уголок», делают стаканчики для карандашей и кисточекв «Центр рисования» и т.д. Воспитательная ценность заключается в том, чтодетисначалаизготавливаюткакие-топредметыизатемприменяютихвпроцессеразличныхвидовдеятельности.Таким образом,дошкольникиосознаютполезностьсвоеготруда.
2. Совместное оформление помещений ДОУ. В рекреациях, коридорах,лестничныхпролетахдетскогосадатрадиционнооформляютсяфотовыставки,фотоотчеты,экспозициирисунковиподелокдетей.Этопозволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а такжепознакомитьсясработами иинтересными деламидругихдетей.
3. Событийныйдизайн.Даннаяформавзаимодействияподразумеваетоформление предметно-пространственной среды ДОУ к значимым событиямипраздникам.Этомогутбыть:День открытыхдверей,Новыйгод,ДеньПобеды, День театра и другие конкретные событийные мероприятия. Детисовместносовзрослымиизготавливаютатрибуты,подарки,сувениры,рисуютоткрытки,флажки,цветочкии пр.
4. БлагоустройствотерриторииДОУ.Педагогиприобщаютдошкольниковнетолькокуборкетерриториидетскогосада,ноикпосильнойпомощивозеленениии благоустройствеучастков,темсамымобогащаютхудожественно-

эстетическийопытребенкаиобеспечиваютгармоничноевзаимодействиеребенкасокружающиммиром.

3.7.3.7 Социальное партнерство

Учреждениесотрудничаетсбольшимколичествоморганизацийивсегдаот крытодляновыхпартнеров.Любоеофициальноепартнерство,направленное на развитие детей, оказание им квалифицированной помощи, атакжевлекущеезасобойрадостьисчастьевсердцахвоспитанников,являетсяваж ным инужным для детского сада.

Дляреализацияпоставленныхобразовательныхзадач,детскимсадомпривлек аютсяк сотрудничествуследующие организации:

Назв.ор ганиз.	**Мероприятия**
«ДЮСШ	Пропаганда здорового образа жизни, проведение спортивныхмероприятий
Лев Толстовск ая школа	Экскурсии в школу, посещение школьной библиотеки,школьногомузея,участиевсовместнойобразовательной деятельности,игровыхпрограммах, рядмероприятийдлябудущихпервоклассников
Библиотек а	Посещение библиотеки, участие в библиотечных мероприятиях
Картинна я галерея	Знакомить детей с художниками и их творчеством
Музыкаль ная школа	Организациясодержательногодосугадошкольников, выявлениедетей,имеющихсклонностииспособностикобучениювдет скоймузыкальнойшколе
Центр культуры и досуга	Организациясодержательногодосугадошкольников, выявление детей,имеющихталанты
Музей	Проведение мероприятий согласно тематики Музейных мероприятий

3.7.4 ОрганизационныйразделПрограммывоспитания

3.7.4.1 Кадровоеобеспечение

Кадровый состав, нормативно-методическое, материально-техническое,информационное и др. виды обеспечения в полном объеме используются

такжеиприорганизацииобразовательнойдеятельностиподробнопрописанывО ПДОвразделе«Кадровоеусловияреализациипрограммы».

3.7.4.2 Нормативно-методическоеобеспечение

Кадровый состав, нормативно-методическое, материально-техническое,информационное и др. виды обеспечения в полном объеме

используются
такжеиприорганизацииобразовательнойдеятельностиииподробнопрописаны

вОПДОвразделе«Материально-техническоеобеспечениепрограммы».

3.7.4.3 Требования к условиям работы с особымикатегориямидетей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОУ не зависитотналичия(отсутствия)уребёнкаособыхобразовательныхпотребностей.

ВосновепроцессавоспитаниядетейвДОУлежаттрадиционныеценности российского общества. Мы создаем особые условия воспитания дляотдельныхкатегорийвоспитанников,имеющихособыеобразовательныепотребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностямиздоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов,детиизсемеймигрантов,итакдалее),одаренныедетиидругиекатегории.

Программапредполагаетсозданиеследующихусловий,обеспечивающих достижениецелевыхориентировработесособымикатегориямидетей:

1) направленноенаформированиеличностивзаимодействиевзрослыхсдетьми,предполагающеесозданиетакихситуаций,вкоторыхкаждомуребёнкусособымиобразовательнымипотребностямипредоставляетсявозможностьвыборадеятельности,партнераисредств;учитываютсяособенностидеятельности,средстваёреализации,ограниченныйобъемличного опыта детей особыхкатегорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развитияребёнкасособымиобразовательнымипотребностями,сучётомнеобходимостиразвитияличностиребёнка,созданиеусловийдлясамоопределенияисоциализациидетейнаосновесоциокультурных,духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правилинормповедения;

3) созданиевоспитывающейсреды,способствующейличностномуразвитиюособойкатегориидошкольников,ихпозитивнойсоциализации,сохранениюихиндивидуальности,охранеиукреплениюихздоровьяиэмоционального благополучия;

4) доступностьвоспитательныхмероприятий,совместныхисамостоятельных,подвижныхистатичныхформактивностисучётомособенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идетнетолькоофизическойдоступности,ноиобинтеллектуальной,когдасозданныеусловиявоспитанияиприменяемыеправиладолжныбытьпонятныребёнкус особыми образовательнымипотребностями;

5) участиесемьикакнеобходимоеусловиедляполноценноговоспитанияребёнкадошкольноговозрастасособымиобразовательнымипотребностями.

IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛПРОГРАММЫ

4.1. Психолого-педагогическиеусловияреализацииПрограммы. УспешнаяреализацияПрограммыДОУобеспечиваетсяследующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека,пониманиенеповторимостиличностикаждогоребёнка,принятиевоспи

танникатаким,какойонесть,совсемиегоиндивидуальнымипроявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшейценности,поддержкауверенностивсобственныхвозможностяхиспособностях укаждоговоспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форморганизации процесса образования (проектная деятельность, образовательнаяситуация,образовательноесобытие,обогащенныеигрыдетейвцентрахактивности,проблемно-обучающиеситуацииврамкахинтеграцииобразовательныхобластейидругое),такитрадиционных(фронтальные,подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматриваетсякак дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность,направленная на освоение детьми одной или несколькихобразовательныхобластей,илиихинтеграциюсиспользованиемразнообразныхпедагогическиобоснованныхформиметодовработы,выборкоторыхосуществляетсяпедагогом;

3) обеспечениепреемственностисодержанияиформорганизацииобразовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начальногообщегоуровнейобразования(опоранаопытдетей,накопленныйнапредыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательнойработы,ориентациянастратегическийприоритетнепрерывногообразования
- формированиеумениячиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизическогоразвития обучающихся (использование форм и методов, соответствующихвозрастнымособенностямдетей;видовдеятельности,специфическихдлякаждого возрастного периода,социальной ситуациираз вития);

5) созданиеразвивающейиэмоциональнокомфортнойдляребёнкаобразовательнойсреды,способствующейэмоционально-ценностному,социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка исохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право насвободувыбора деятельности,партнера,средствипрочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействиявзрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждогоребёнкаи учитывающего социальнуюситуациюегоразвития;

7) индивидуализацияобразования(втомчислеподдержкаребёнка,построениеегообразовательнойтраектории)иоптимизацияработысгруппойдетей,основанныенарезультатахпедагогическойдиагностики(мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе сОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов,способовобщенияиусловий,способствующихполучениюДО,социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивногообразования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатоввыявлениязапросовродительскогоипрофессиональногосообщества;

10) психологическая,педагогическаяиметодическаяпомощьиподдержка,консультированиеродителей(законныхпредставителей)ввопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления ихздоровья;

11) вовлечениеродителей(законныхпредставителей)впроцессреализациобразовательнойпрограммыипостроениеотношенийсотрудничествавсоответствиисобразовательнымипотребностямиивозможностямисемьи обучающихся;

12) формированиеиразвитиепрофессиональнойкомпетентностипедагогов,психолого-педагогическогопросвещенияродителей(законныхпредставителей)обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участниковобразовательныхотношенийвпроцессереализацииПрограммывДОО,обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласнозапросамродительскогоипрофессиональногосообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферыобразования,культуры,физкультурыиспорта,другимисоциальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы),использованиеформиметодоввзаимодействия,востребованныхсовременнойпедагогическойпрактикойисемьей,участиевсехсторонвзаимодействия всовместнойсоциальнозначимойдеятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социумакакдополнительногосредстваразвитияличности,совершенствованияпроцессаее социализации;

16) предоставлениеинформациионПрограммесемье,заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, атакжеширокой общественности;

17) обеспечениевозможностейдляобсужденияПрограммы,поиска,использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе винформационнойсреде.

4.1.1.Психолого-педагогическиеусловияреализациипарциальныхпрограмм,региональныхпрограммипроектовсоответствуют(илиидентичны)условиям,которыеперечислены вобязательнойчастиобразовательнойпрограммыдошкольногообразованиядетскогосада.

4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственнойсреды.

4.2.1. РППС ДОУ рассматривается как часть образовательнойсредыифактор,обогащающийразвитиедетей.РППСДООвыступаетосновой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной ипривлекательнойдля каждого ребёнка деятельности. РППС включает организованное пространство (территория ДОО,групповые комнаты, специализированные, технологические,административныеиныепомещения),материалы,оборудование,электронные образовательные ресурсы и средства обучения

и воспитания,охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы дляорганизации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС
создаетвозможностидляучетаособенностей,возможностейиинтересовдетей,коррекциинедостатковихразвития.

4.2.2. ВсоответствиисоФГОСДОвозможныразныевариантысозданияРППСприусловииучетацелейипринциповПрограммы,возрастнойигендернойспецификидляреализацииобразовательнойпрограммы.

4.2.3. РППС ДОО создается как единое пространство, все компонентыкоторого,каквпомещении,такивнеего,согласуютсямеждусобойпосодержанию,масштабу,художественномурешению.

4.2.4. ПрипроектированииРППСДООбылиучтены:

местныеэтнопсихологические,социокультурные,культурно-историческиеиприродно-климатическиеусловия,вкоторыхнаходитсяДОО;

возраст,уровеньразвитиядетейиособенностиихдеятельности,содержанииобразования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;возможностиипотребностиучастниковобразовательнойдеятельности
(детейиихсемей,педагоговидругихсотрудниковДОО,участниковсетевоговзаимодействияидругихучастниковобразовательнойдеятельности).

4.2.5. РППСДООсоответствуеттребованиямФГОСДО,образовательнойпрограммеДОО,материально-техническимимедико-социальным условиям пребывания детей в ДОО, возрастным особенностямдетей,воспитывающемухарактеруобучениядетейвДОО,требованиямбезопасностии надежности.

4.2.6. ОпределяянаполняемостьРППС,учитывалицелостностьобразовательногопроцессаивключиливсенеобходимыематериалыдляреализациисодержаниякаждогоизнаправленийразвитияиобразованиядетейсогласноФГОС ДО.

4.2.7. РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видовиндивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной,познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, всоответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны иукрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекциинедостатковихразвития.

4.2.8. В соответствии с ФГОС ДО РППС ДОУ содержательно-насыщенная;трансформируемая;полифункциональная;доступная;безопасная.
Развивающая предметно-пространственная среда организована ввидемобильныхцентровдетскойактивности:

Вгруппахраннеговозраста:

- центр двигательной активности для развития основных движенийдетей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметнойдеятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоениядетьмисенсорныхэталоновформы, цвета,размера;

- центрдляорганизациипредметныхипредметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководствомвзрослого;
- центртворчестваипродуктивнойдеятельностидляразвитиявосприятиясмысламузыки,поддержкиинтересакрисованиюилепке,становлениюпервыхнавыковпродуктивнойдеятельности,освоениявозможностейразнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятиясмысласказок,стихов,рассматриваниякартинок;
- центрэкспериментированияитрудадляорганизацииэкспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода,тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий сбытовымипредметами-орудиями (ложка,совок,лопаткаипр.).

Вгруппахдлядетейдошкольноговозраста(от3до7лет)предусматриваетсяследующий комплексцентровдетскойактивности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организациюигрсреднейималойподвижностивгрупповыхпомещениях,средней иинтенсивнойподвижностивфизкультурномимузыкальномзалах,интенсивной подвижностинагрупповыхучастках,спортивнойплощадке,всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательныхобластей«Физическоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие»,
«Речевоеразвитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательныйпроцесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности
винтеграциисодержанияобразовательныхобластей«Физическоеразвитие», «Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие»;
- центригры,содержащийоборудованиедляорганизациисюжетно-ролевыхдетскихигр,предметы-заместителивинтеграциисодержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевоеразвитие»,«Социально-
коммуникативноеразвитие»,«Художественно-эстетическоеразвитие»и «Физическоеразвитие»;
- центрконструирования,вкоторомеместьразнообразныевидыстроительногоматериалаидетскихконструкторов,бросовогоматериаласхем,рисунков,картин,демонстрационныхматериаловдляорганизациионструкторскойдеятельностидетейвинтеграциисодержанияобразовательныхобластей«Познавательное развитие»,«Речевоеразвитие», «Социально-коммуникативноеразвитие»и«Художественно-эстетическоеразвитие»;
- центрлогикииматематики,содержащийразнообразныйдидактическийматериалиразвивающиеигрушки,атакжедемонстрационныематериалыдля формированияэлементарныхматематических навыков и логических операций в интеграции содержанияобразовательныхобластей«Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,

«Социально-коммуникативноеразвитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда,игровоеоборудование,демонстрационныематериалыидидактическиепособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной итрудовойдеятельностидетейвинтеграциисодержанияобразовательныхобластей«Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие»;
- центрпознанияикоммуникациидетей,оснащениекоторогообеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем миревовзаимодействиидетейсовзрослымиисверстникамивинтеграциисодержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативное развитие»;
- книжныйуголок,содержащийхудожественнуюипознавательнуюлитературудлядетей,обеспечивающуюихдуховно-нравственноеиэтико-эстетическоевоспитание,формированиеобщейкультуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитаниелюбви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательныхпотребностейвинтеграциисодержаниявсехобразовательныхобластей;
- центртеатрализацииимузицирования,оборудованиекоторогопозволяеторганизоватьмузыкальнуюитеатрализованнуюдеятельностьдетейвинтеграцииссодержаниемобразовательныхобластей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическоеразвитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоциональногонапряженияивоспитанников;
- центртворчествадетей,предназначенныйдляреализациипродуктивнойдеятельностидетей(рисование,лепка,аппликация,художественныйтруд)винтеграциисодержанияобразовательныхобластей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательноеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие».

4.2.9. РППСвДООобеспечиваетусловиядляэмоциональногоблагополучиядетейикомфортнойработыпедагогическихиучебно-вспомогательных сотрудников.

4.2.10. В ДОО созданы условия для информатизации образовательногопроцесса. Для этого во всех групповых помещениях ДОУ имеетсяоборудованиедляиспользованияинформационно-коммуникационныхтехнологийвобразовательномпроцессе:проекторы,экраныдляпроекторов, ноутбуки.ОбеспеченоподключениеДОУксети Интернет.

4.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченностьметодическимиматериаламииисредствами обученияивоспитания.

4.3.1. ВДООсозданыматериально-техническиеусловия,которыеобеспечивают:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатовосвоенияПрограммы;

2) выполнениеДООтребованийсанитарно-эпидемиологическихправилигигиеническихнормативов,содержащихсявСП2.4.3648-20,СанПиН2.3/2.4.3590-20"Санитарно-эпидемиологическиетребованиякорганизацииобщественногопитаниянаселения",утвержденныхпостановлением Главного государственного санитарного врача РоссийскойФедерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано МинистерствомюстицииРоссийскойФедерации11ноября2020г.,регистрационный№60833), действующим до 1 января 2027 года (далее- СанПиН 2.3/2.4.3590-20),СанПиН1.2.3685-21:

кусловиямразмещенияорганизаций,осуществляющихобразовательнуюдеятельность;

оборудованию и содержанию территории;помещениям,ихоборудованиюисодержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;отоплениюи вентиляции;

водоснабжению и канализации;организациипитания;

медицинскомуобеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательнуюдеятельность;

организациирежимадня;

организации физического воспитания;личнойгигиене персонала;

3) выполнениеДООтребованийпожарнойбезопасностииэлектробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся иохранетруда работниковДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, втомчиследетей-инвалидовкобъектам инфраструктурыДОО.

4.3.2. При создании материально-технических условий для детей с ОВЗДООучитываютсяособенностиих физическогоипсихического развития.

4.3.3. ДОО оснащена полным набором оборудования для различныхвидовдетскойдеятельностивпомещенииинаучастке,игровымиифизкультурнымиплощадками,озелененнойтерриторией.

4.3.4. ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всехвидоввоспитательнойиобразовательнойдеятельностиобучающихся(втом числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной ихозяйственнойдеятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образованиедетей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность идругиеформыактивностиребёнкасучастиемвзрослыхидругих детей;

2) оснащение РППС,включающей средства обучения ивоспитания,подобранныевсоответствиисвозрастнымииииндивидуальнымиосо бенностямидетейдошкольноговозраста,содержанияПрограммы;

3) мебель,техническоеоборудование,спортивныйихозяйственныйинвен тарь,инвентарьдляхудожественного,театрального,музыкальноготворчества,м узыкальные инструменты;

4) административныепомещения,методическийкабинет;

5) помещениядлязанятийспециалистов(учитель-логопед,учитель-дефектолог,педагог-психолог);

6) помещения,обеспечивающиеохрануиукреплениефизическогоипсихо логического здоровья,втомчислемедицинский кабинет;

7) оформленнаятерриторияиоборудованныеучасткидляпрогулки ДОО.

4.3.5. В ДОО подобраны разнообразные средства обучения, оборудования,материалов,необходимыедляреализацииобразовательнойпрогр аммы.

4.3.6. ВДООсозданыусловиядляматериально-техническогооснащениядополнительныхпомещений:детскихтеатральныхстуд ий,мастерских,музеев,тренажерный зал,фито-бар.

Предметно-развивающаясредапомещенийигрупповыхкомнатДОУ

В идпо мещ ения	**Основноепредна значение**	**Оснащение**
Музык альны йзал	Непос редст венно образ овате льная деятельность Театрализованны е представления,тв орческиевстречи, р одительскиесобр аниядругиемер оприятиядлярод ителей	Телевизор,музыкальныйцентр,DVD-плеер,мультимедийнаяустановка, фортепиано, Детские музыкальныеинструменты Различные виды театра, ширмы,Шкаф для используемыхмузыкальным руководителемнаглядных, раздаточных идидактических пособий,атрибутовкподвижнымиграм,кол лекция дисков с детскими песнями, мультфильмами,методическаялитер атура

Физкультурныйзал	Непосредственно образовательная деятельность Досуговыеспортивныемероприятия, Родительскиесобранияидругиемероприятиядлярод ителей	Спортивноеоборудованиедляпрыжков, метания, лазания,равновесия МодулиТренажеры Нетрадиционноефизкультурноеоборудованиеизготовленноепедагогами,подставкииящикидляспортивного инвентаряипособий(мячи,гантели,палки,скакалки,кеглиит.д.)дляфизического развития дошкольников.
Тренажерныйзал	Индивидуальные самостоятельные упражнениянатренажерахподконтролемпедагогов	Беговаядорожка,балансиры,дорожкидля массажастоп, рук (идругие)наразныегруппымышц.
Медицинскийблок	Осмотрдетей, консультации медсестры,врачей; Консультативно-просветительская работа сродителями и сотрудникамиДОУ	Медицинскийкабинет
Кабинет заведующего	Руководствоиконтроль	Архив нормативно-правовойбазы,компьютер,принтер, сканер, телефон, видеотека,видеокамера
методиста	педагогического процесса вДОУ, организациямето дическойработы спедагогами	диапроекторы, библиотекаметодическойидетской литературы,подшивкагазети журналов, подборка обучающихпрезентацийдляпедагогови детей, дидактические пособиядлязанятий,архив документации,

Коридоры	Информационно-просветительская родителями.	Стенды для родителей, визиткаДОУ. Стендыдлясотрудников
Участки	Прогулки, наблюдения ;Игровая деятельность;Самостоятельнаядвигательная Деятельность Трудоваядеятельность	Прогулочные площадки длядетейвсех возрастных групп. Игровое, функциональное, испортивноеоборудование. Физкультурнаяплощадка. Дорожкидляознакомления дошкольников с правиламидорожногодвижения. Огород, цветники.
Физкультурнаяплощадка	Организованная образовательная деятельность по физическойкультуре, спортивные игры,досуговыемероприятия,праздники	Спортивное оборудованиеОборудование для спортивныхигр
Предметно-развивающаясреда вгруппах		
Центр «Физкультурныйуголок»	Расширениеиндивидуальногодвигательного деятельности	Оборудованиедляходьбы,бега,равновесия дляпрыжков Длякатания,бросания,ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным испортивнымиграм Нетрадиционное физкультурноеоборудование
Центр «Уголокприроды»	Расширение познавательногоопыта, его использование втрудовойдеятельности	Календарьприроды(2мл,ср,ст,подг.гр) Комнатные растения всоответствии свозрастными рекомендациями Сезонный материал Паспортарастений

		Стендсосменяющимсяматериаломнаэкологическуютематику Литература природоведческого,энциклопедического содержания,набор картинок, альбомыМатериал для проведенияэлементарных опытов Обучающие и дидактическиеигрыпоэкологии Инвентарь для трудовойдеятельности Природный и бросовыйматериал. Материалпоастрономии
Центр «Уголок развивающих	Расширение познавательного сенсорногоопыта детей	Дидактический материал посенсорномувоспитанию Дидактическиеигры Настольно-печатные игрыПознавательный материалМатериал для детскогоэкспериментирования
Центр «Мастерская»	Проживание,преобразование познавательного опытавпродуктивной деятельности.Развитиеручнойумелости,творчества. Выработка	Напольный строительныйматериал; Настольный строительныйматериал Пластмассовые конструкторы(младший возраст-скрупнымидеталями) Конструкторысметаллическимидеталями-старший возраст. Схемы имоделидля всех видовконструкторов Мягкие строительно-игровыемодули-младший возраст Схемы, иллюстрацииотдельных построек(мосты,дома,корабли,
«Игровой центр»	Реализацияребенком полученных и имеющихсязнанийобокружающем мире в игре. Накоплениежизненногоопы	Атрибутысюжетно-ролевыхигр по возрастудетей («Семья», «Парикмахерская», «Почта»,Больница»,«Магазин», «Школа», «Библиотека», «Ателье»идругие)

	ыта	
Центр «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, егоиспользование	Дидактические, настольныеигрыпопрофилактикеДТП Макеты перекрестков,районов города,Дорожные знакиЛитератураоправилах дорожногодвижения
Центр «Мой край»	Расширение краеведческихпредставленийдетей, накопление познавательногоопыта	ГосударственнаяиЛев Т олстовская символика Образцырусскихкостюмов Наглядный материала: альбомы,картины, фотоиллюстрацииидр. Предметы народно-прикладногоискусства Предметырусского быта Детская художественнойлитературы
Центр книги «Библиотека»	Формирование самостоятельнор аботатьскнигой, «добывать»нужную информацию	Детскаяхудожественная литература в соответствии свозрастомдетей Наличиехудожественнойлитературы Иллюстрациипотемам образовательной деятельности поознакомлениюсокружающим миром и ознакомлению схудожественнойлитературойМатериалы о художниках -иллюстраторах Портреты поэтов, писателей(старшийвозраст)Тематические выставки
Центр театра	Развитие творческихспособностей ребенка,	Ширмы,элементыкостюмов,различныевидытеатров(всоответствиисвозрастом),предметыдекорации

	стремление проявить себя в играх-драматизациях	
Центр «Творческая мастерская»	Проживание,преобразование познавательного опыта впродуктивнойдеятельности. Развитиеручнойумелости,	Бумага разного формата, разнойформы,разного тона Достаточное количество цветныхкарандашей,
	творчества. Выработка позиции	красок, кистей, тряпочек,пластилина (стеки, доски длялепки) Наличие цветной бумаги икартона Достаточное количество ножницсзакругленными концами, клея, клеенок,тряпочек, салфеток дляаппликации Бросовый материал (фольга,фантикиот конфет идр.) Место для сменных выставокдетских работ, совместных работ детей иродителей Место для сменныхвыставок произведенийИзоискусства Альбомы- раскраски, наборыоткрыток, картинки, книги и альбомы силлюстрациями, предметныекартинки Предметы народно -прикладногоискусства

Музыкальный центр	Развитие творческих способностей ритмическойдеятельности	Детские музыкальные инструменты Портреты композиторов(старшийвозраст) Магнитофон и набораудиозаписей Музыкальные игрушки(озвученные,не озвученные). Игрушки-самоделки Музыкально-дидактическиеигры, музыкально-дидактическиепособия

Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемыхобразовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки наактуализациюпериодическихиэлектронныхресурсов,методическуюлитературу,техническоеимультимедийноесопровождениедеятельности средствобученияивоспитания,спортивного,музыкального,оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационнойсети Интернет.

ПрипроведениизакупокоборудованияисредствобученияивоспитанияДОУ руководствуетсянормамизаконодательстваРоссийскойФедерации,втомчислевчастипредоставленияприоритетатоварамроссийскогопроизводства,работам,услугам,выполняемым,оказываемымроссийскимиюридическими лицами.

4.4. Перечень пособий, литературных, музыкальных, художественных,анимационных произведенийдляреализацииПрограммы.

4.4.1. Перечень пособий для реализации Программы.Информационныеинтернетресурсы:

Федеральныеорганыуправлениеобразованием:

- МинистерствопросвещенияРоссийскойФедерацииhttps://edu.gov.ru/
- Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки(Рособрнадзор)http://www.obrnadzor/

Региональныеимуниципальныеорганыуправлениеобразованием:

- https://education.tularegion.ru/
- https://efremov.uoedu.ru/

Федеральныеинформационно-образовательныересурсы

- Федеральныйпортал«Российскоеобразование»http://www.edu.ru/

Региональныеинформационно-образовательныересурсы

- https://ipk-tula.ru/

Издательстваучебнойлитературы

- Издательство«Мозаика-Синтез»http://www.msbook.ru/

- Издательство«Просвещение»http://www.prosv.ru/
- Издательство«Школьнаяпресса»http://www.schoolpress.ru

СМИобразовательнойнаправленности

- Журнал«ВестникобразованияРоссии»http://www.vestniknews.ru/
- Журнал«Современноедошкольноеобразование»https://sdo-journal.ru/

4.4.1.1. Перечень пособий, способствующих реализации программывобразовательнойобласти«Социально-коммуникативноеразвитие»:

- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитиедошкольников.
- АвдееваН.Н.,КнязеваО.Л.,СтеркинаР.Б.Безопасность:Учебноепособиепо основамбезопасностижизнедеятельностидетейстаршегодошкольного возраста.
- АгаповаИ.,ДавыдоваМ.Поделкиизприродногоматериала.
- БондаренкоА.К.Дидактическиеигрывдетскомсаду.
- БуреР.С.Нравственно-трудовоевоспитаниевдетскомсаду.
- ВахрушевА.А. ПаршинаС.В.,Кислова Т.Р.,Шагзашагомпопланете.
- Воспитаниедошкольникавтруде.Подред.НечаевойВ.Г. ГарнышеваТ.П.ОБЖдлядошкольников
- ГубановаН.Ф.Театрализованнаядеятельностьдошкольников.
- ДоронинаТ.Н.Играютвзрослыеидети.
- ЕрмолаевС.Д.Чтобынебылопожара–наглядноепособие.
- КнязеваО.Л.,СтеркинаР.Б.«Я-ТЫ-МЫ»
- КозловаС.А.«Я – человек».
- КорепановаМ.В.,ХарламповаЕ.В.Это–я.
- КраснощековаН.В..Сюжетно-ролевыеигрыдлядетейдошкольноговозраста.
- КуцаковаЛ.В.Нравственно-трудовоевоспитаниевдетскомсаду.
- КуцаковаЛ.В.Творимимастерим(ручнойтрудвдетскомсадуидома):Пособиедляпедагоговиродителей.
- КуцаковаЛ.В.Трудовоевоспитаниевдетскомсаду.
- МасловаЛ.Л..Яимир.
- МихайленкоИ.Я.,КоротковаН.А.Играсправиламивдошкольномвозрасте.
- МихайленкоИ.Я.,КоротковаН.А.Организациясюжетнойигрывдетскомсаду.
- МулькоИ.Ф..Развитиепредставленийочеловекевисторииикультуре.
- Основыбезопасностидетейдошкольноговозраста.
- СмирноваИ.А.Моясемья.
- СорокинаН.,МилановичЛ..Кукольныйтеатрдлясамыхмаленьких.
- Трудовоевоспитаниевдетскомсаду.Методическиерекомендациидляработысдетьми2-7лет.
- УшаковаО.С.,СтрунинаЕ.М.Развитиеречидетей3-4лет:программа,методическиерекомендации,конспектызанятий,игрыиупражнения
- ШорыгинаТ.А.Моясемья.

- ШорыгинаТ.А.Обосновах безопасностисдетьми5-8 лет.
- ШутьН.Волшебныеключиигромастера.
- ЭльконинД.Б.Психологияигры.

4.4.1.2. Переченьпособий,способствующихреализациипрограммывобразовательнойобласти«Познавательноеразвитие»:

- Алёшина Н.В Ознакомление дошкольников с окружающей исоциальнойдействительностью
- ВахрушевА.А.,КочемасоваЕ.Е.идр.«Здравствуй,мир!»
- ВахрушевА.А.,КочемасоваЕ.Е.Комплектнаглядныхпособийдлядошкольников.
- ВахрушевА.А.,ПаршинаС.В.,КисловаТ.Р.По планетешагзашагом.
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р.. Познавательно-исследовательскаядеятельностьдошкольников.
- ДыбинаО.В.Ознакомлениеспредметнымисоциальнымокружением
- ДыбинаО.В.Ребёнокиокружающиймир.
- Дыбина О.В. Рукотворый мир. Сценарий игр -занятий длядошкольников ДыбинаО.В.Чтобылодо.Игры-путешествиявпрошлое.
- ДыбинаО.В.,РахмановаН.П.,ЩетининаВ.В.Неизведанноерядом
- ИвановаА.И..Естественно-научныенаблюденияиэкспериментывдетскомсаду
- КозловаС.А.,КузнецоваС.С.идр.Математикашагзашагом.
- КорепановаМ.В.,КозловаС.А.Мояматематика.
- Крашенникова Е.Е., Холодова О.Л.. Развитие познавательныхспособностейдошкольников.
- КуликовскаяИ.Э.,СавгирН.Н.Детскоеэкспериментирование.
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительногоматериала
- НиколаеваС.Н.Юныйэколог.
- Основная образовательная программа дошкольного образования «Детскийсад2100»/поднауч.ред.О.В.Чиндиловой.Сборникматериалов
- Петерсон Л.Г. «Игралочка», «Раз - ступенька, два - ступенька»Л.Г.Петерсон,Н,П.Холина«Раз-ступенька,два-ступенька»
- Позина В. А., Помораева И. А. Формирование элементарныхматематических представлений
- Прохорова Л.Н. Организация экспериментальной деятельностидошкольников: Методические рекомендации
- Развивающиезанятиясдетьми3-4лет/Под ред.Л.А.Парамоновой
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском садуФиленко Ф.П.Поделкаиз природных материалов

4.4.1.3. Переченьпособий,способствующихреализациипрограммывобразовательнойобласти«Речевоеразвитие»:

- АрушановаА.Г.Речьиречевоеобщениедетей:Книгадлявоспитателейдетского сада.
- БондаренкоА.К.Дидактическиеигрывдетскомсаду.
- ГербоваВ.В.Развитиеречивдетскомсаду.
- ИлларионоваЮ.Г.Учитедетейотгадыватьзагадки.
- КисловаТ.Р.ВишневскаяМ.Ю.Речевыедосуги.
- КисловаТ.Р.Подорогеказбуке.
- КрыловаН.,ИвановаВ.Несколькосоветовпедагогу.
- КурцеваЗ.И.Ты-словечко,я-словечко.
- Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детейдошкольного возраста.
- МаксаковА.И.,ТумаковаГ.А.Учите,играя.
- НиколайчукГ.И.Грамматическиеигрывдетскомсаду:Методическиерекомендациивпомощьвоспитателямдошколь-ныхучреждений
- Основная образовательная программа дошкольного образования «Детскийсад2100»/поднауч.ред.О.В.Чиндиловой.Сборникматериалов.
- ПетровскийВ.А.,ВиноградоваА.М.,КларинаЛ.М.Учимсяобщатьсясребенком: Руководстводля воспитателядет.сада Развитие речи. Тематическое планирование занятий/ Сост.В.Ю.Дьяченко,О.В.Гузенкоидр.
- СтрельцоваЛ.Е.Литератураифантазия
- ТумаковаГ.А.Ознакомлениедошкольниковсозвучащимсловом.
- УшаковаО.С.Знакомимдошкольниковслитературой.
- Ушакова О.С.Придумай слово. Речевые игрыи упражнения длядошкольников
- УшаковаО.С.,АрушановаА.Г.Занятияпоразвитиюречивдетскомсаду.Программа иконспекты.

Хрестоматиядлячтениядетям вдетскомсадуи дома.

4.4.1.4. Перечень пособий, способствующих реализации программывобразовательнойобласти«Художественно-эстетическоеразвитие»:

- ГригорьеваГ.Г.Игровыеприемывобучениидошкольниковизобразительнойдеятельности
- КомароваТ.С.Детивмиретворчества:Книгадляпедагоговдошкольных учреждений.
- КомароваТ.С.Изобразительнаядеятельностьвдетскомсаду
- КонощукС.И.Фантазиикруглыйгод.
- КотляковаТ.А.,МеркуловаН.В.Разноцветныймир.
- КуревинаО.А,ЛинникО.А.КуклаТаня.
- КуцаковаЛ.В.Занятияпоконструированиюизстроительногоматериала.
- КуцаковаЛ.В.Творимимастерим.Ручнойтруд:Пособиедляпедагогови родителей.
- ЛыковаИ.А.Цветныеладошки.Программахудожественноговоспитания,обучения иразвитиядетей2-7лет.
- МасловаИ.В.Аппликация.

- Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3,3-4, 4¬5, 5-6,6-7лет.
- Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования вдетскомсаду:Учебноепособиедлястудентоввысшихпедагогическихзаведений.
- СуховскаяЛ.Г.,ГрибовскаяА.А.Методическоеруководствокальбому «Аппликациявдетскомсаду».Пособиедлявоспитателя.
- ТепловБ.М.Психологияиндивидуальныхразличий
- ШвайкоГ.С.Занятияпоизобразительнойдеятельностивдетскомсаду.

Музыкальнаядеятельность:

- АлексееваЛ.Н.,ТютюнниковаТ.Э.Страначудес.Музыкадлядетей
- ВетлугинаН.А.Музыкавдетскомсаду.Песни,игры,пьесы(длядетей3-4,4-5,5-6-7лет),
- ВетлугинаН.А.Музыкальноевоспитаниевдетскомсаду.
- ГотсдинерА.Л.Музыкальнаяпсихология.
- ДзержинскаяИ.Л.Музыкальноевоспитаниемладшихдошкольников

- ДубровскаяН.В.Аппликацияизгофрированныйбумаги.Наглядно-методическоепособие.
- КленовА.Там,гдемузыка живет.
- КононоваН.Г.Музыкально-дидактическиеигрыдлядошкольников.
- КоролеваЕ.Музыкавстихахикартинках.
- МетловН.,МихайловаЛ.Праздничныеутренникивдетскомсаду.
- Михайлова М.А. Развитие музыкальных способностей детей.Популярноепособие дляродителей ипедагогов.
- МихайловаМ.А.,ГорбинаЕ.В.Поем,играем,танцуемдомаивсаду.Популярноепособие дляродителей ипедагогов.
- РадыноваО.П.Слушаеммузыку.
- РадыноваО.П.,КатиненеА.И.,ПалавандишвилиМ.Л.Музыкальноевоспитаниедошкольников.
- РокитянскаяТ.А.«Каждый ребенок–музыкант»
- ТютюнниковаТ.Э.«Элементарноемузицированиесдошкольниками».
- ЮдинаЕ.И.Азбукамузыкально-творческогосаморазвития.

4.4.1.5. Переченьпособий,способствующихреализациипрограммывобразовательнойобласти«Физическое развитие»:

- АлямовскаяВ.Г.Каквоспитатьздоровогоребёнка
- БезрукихМ.М.,ФилипповаТ.А.Разговороправильномпитании
- БогинаТ.Л.Охраназдоровьядетейвдошкольныучреждениях
- ГолицинаН.С.Нетрадиционныезанятияфизкультуройвдошкольномобразовательномучреждении
- ДоскинВ.,ГолубеваЛ.Г.Растёмздоровыми
- ЗайцевГ.УрокиМойдодыра
- Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду/под ред. Т.Яковлевой
- ЗимонинаВ.Н.Программно-методическоепособие«Растуздоровым»
- ЗмановскийЮ.Ф.Здоровыйдошкольник
- КозыреваО.В.Лечебнаяфизкультурадлядошкольников
- КрыловаН.И.ЗдоровьесберегающеепространствоДОУ
- КудрявцеваВ.Т.,ЕгоровБ.Б.Развивающаяпедагогикаоздоровления
- МаханеваМ.Д.Воспитаниездоровогоребёнка
- НасонкинаС.А.Уроки этикета
- Научно-практический журнал «Инструктор по физкультуреДОУ»/гл.ред.ПарамоноваМ.Ю.
- ОсокинаТ.И.,ТимофееваЕ.А.,РуноваМ.А.Физкультурноеиспортивно-игровоеоборудованиедлядошкольныхобразовательныхучреждений
- ПензулаеваЛ.И.Подвижныеигрыиигровыеупражнениядлядетей
- ПензулаеваЛ.И.Подвижныеигрыиигровыеупражнениядлядетей
- ПензулаеваЛ.И.Физкультурныезанятиясдетьми
- РуноваМ.А.Двигательнаяактивностьребёнкавдетскомсаду

- Степаненкова Э.Я. Теория и методика физического воспитания иразвитияребёнка
- СтепаненковаЯ.Физическоевоспитаниевдетскомсаду
- Урокиздоровья/Подред.С.М.Чечельницкой.
- Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. Лечебно-профилактический танец «Фитнес-данс»
- ШебекоВ.Н.,ЕрмакН.Н.Физкультурныепраздникивдетскомсаду
- ЩербарА.П.Тематическиефизкультурныезанятияипраздникивдоу
- ЯковлеваЛ.В.,ЮдинаР.А.Физическоеразвитиеиздоровьедетей

4.4.2. Перечень художественной литературы.От 1 годадо2лет.

Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска,брысь!..","Курочка","Нашиуточкисутра...","Еду-едукбабе,кдеду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел котпод мосток...","Радуга-дуга...".

Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обраб. К.Д. Ушинского),"Колобок"(обраб.К.Д.Ушинского),"Золотоеяичко"(обраб.К.Д.Ушинского), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Репка" (обраб. К.Д.Ушинского),"Теремок" (обраб.М.А.Булатова).

Поэзия.АлександроваЗ.Н."Прятки","Топотушки",БартоА.Л."Бычок","Мячик","Слон","Мишка","Грузовик","Лошадка","Кораблик","Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д."Курицасцыплятами",БлагининаЕ.А."Аленушка",ЖуковскийВ.А."Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь","Гоп-гоп",ЛагздыньГ.Р."Зайка,зайка,попляши!",МаршакС.Я."Слон","Тигренок","Совята"(из цикла "Деткивклетке"),ОрловаА."Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Баиньки", УсачевА."Рукавичка".

Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша",Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок
иутенок",ЧарушинЕ.И."Курочка"(изцикла"Большиеималенькие"),Чуковский К.И."Цыпленок".

От 2 до3лет.

Малыеформыфольклора."Абаиньки-баиньки","Бежалалесочкомлисаскузовочком...","Большиеноги","Водичка,водичка","Вотилюдиспят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая","Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "НашаМаша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду,ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик наТоржок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики,чики,кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы),"Каккозаизбушкупостроила"(обраб.М.А.Булатова),"Кот,петухилиса

" (обраб. М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь"(обраб.М.А.Булатова),"Снегурушкаилиса"(обраб.А.Н.Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар.песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд.И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца",пер.снем.Л.Яхнина;"Ты,собачка,нелай...",пер.смолд.И.Токмаковой;" У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской иЛ.Зориной).

ПроизведенияпоэтовиписателейРоссии.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз";БартоА.,БартоП."Девочка-ревушка";БерестовВ.Д."Веселоелето","Мишка,мишка,лежебока","Котенок"," Воробушки";ВведенскийА.И."Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (изстихотворения"Казачьяколыбельная");МаршакС.Я."Сказкаоглупоммышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; ПикулеваН.В."Лисийхвостик","Надувалакошкашар...";ПлещеевА.Н."Травказеленеет...";САконскаяН.П."Гдемойпальчик?";САпгирГ.В."Кошка";ХармсД.И."Кораблик"; Чуковский К.И."Путаница".

Проза.БианкиВ.В."Лисимышонок";КалининаН.Д."Влесу"(изкниги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "Потропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; ТайцЯ.М."Кубикнакубик","Впередивсех","Волк"(рассказыповыбору);Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушокс семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1-3рассказапо выбору),"Волчишко"; ЧуковскийК.И."Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!",пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М.Бородицкой;КапутикянС.Б."Всеспят","Машаобедает",пер.сарм.Т.Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории вкартинкахдлясамыхмаленьких",пер.Т.Зборовская;ЭрикК."Оченьголоднаягусеница".

От 3 до4лет.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...","Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду кбабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница...";"Какбездудки,бездуды...","Какунашегокота...","Кисонька-мурысенька...","Курочка-рябушечка...","Наулицетрикурицы...","Ночьпришла...","Пальчик-мальчик...","Привяжуякозлика","Радуга-дуга...", "Сидитбелкана тележке...","Сорока,сорока...","Тень,тень,потетень...", "Тили-бом!Тили-бом!..","Травка-муравка...","Чики-чики-чикалочки...".

Русскиенародныесказки."Бычок-черныйбочок,белыекопытца"(обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух илиса"(обраб.М.Боголюбской);"Лисаизаяц"(обраб.В.Даля);"Снегурочкаилиса

"(обраб.М.Булатова);"Устрахаглазавелики"(обраб.М.Серовой).
Фольклорнародовмира.Песенки."Кораблик","Храбрецы","Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот",пер.слатыш.С. Маршака;"Купителук...",пер.сшотл.И.Токмаковой;"Разговорлягушек","Несговорчивыйудод","Помогите!"пер.счеш.С.Маршака.

Сказки."Дважадныхмедвежонка",венг.,обр.А.КрасноваиВ.Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях",пер. сословац. С. МогилевскойиЛ. Зориной;"Храбрец-молодец", пер. сболг.Л.Грибовой;"Пых",белорус,обр.Н.Мялика:"Лесноймишкаипроказницамышка",латыш.,обр.Ю.Ванага,пер.Л.Воронковой.

ПроизведенияпоэтовиписателейРоссии.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; ГородецкийС.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А."Как мыши с котом воевали";КольцовА.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Всеона";МайковА.Н."Колыбельнаяпесня";МаршакС.Я."Деткивклетке"(стихотворенияизциклаповыбору),"Тихаясказка","Сказкаобумноммышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина";Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер,ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П."Медведь";ЧуковскийК.И."Мойдодыр","Муха-цокотуха","Ежикисмеются","Елка",Айболит","Чудо-дерево","Черепаха"(повыбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет"(из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что явидел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории проПряникаиВареника";ЗощенкоМ.М."Умнаяптичка";ПрокофьеваС.Л."Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанноммышонке"(изкниги"Машинысказки",повыбору);СутеевВ.Г."Трикотенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "УВари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); УшинскийК.Д."Петушокссемьей","Уточки","Васька","Лиса-Патрикеевна"(1-2рассказаповыбору);ХармсД.И."Храбрый еж".

Произведенияпоэтовиписателейразныхстран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П."Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама",пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. 3. Александровой;Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мойкот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю",пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка",пер.сболг.М.Маринова.

Проза.БехлероваХ."Капустныйлист",пер.спольск.Г.Лукина;БиссетД."Лягушкавзеркале",пер.сангл.Н.Шерешевской;МуурЛ."КрошкаЕнотиТот,ктосидитвпруду",пер.сангл.О.Образцовой;ЧапекЙ. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек.Г.Лукина.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот напечку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два,три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит,сидитзайка...","Солнышко-ведрышко...","Стучит,бренчит","Тень-тень,потетень".

Русскиенародныесказки."Гуси-лебеди"(обраб.М.А.Булатова);"Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого);"Зимовье"(обраб.И.Соколова-Микитова);"Коза-дереза"(обраб.М.А.Булатова);"Петушокибобовоезернышко"(обраб.О.Капицы);"Лиса-лапотница"(обраб.В.Даля);"Лисичка-сестричкаиволк(обраб.М.А.Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб.М.А.Булатова).

Фольклорнародовмира.

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы",пер. с нем. Л. Яхина;"Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю.Вронского); "Барабек", англ, (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ,(обраб.С.Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем.А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер.сказка(обраб.А.КрасновойиВ.Важдаева);"Колосок",укр.нар.сказка(обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. сфранц.Т.Габбе; "Трипоросенка",пер.с англ.С.Михалкова.

ПроизведенияпоэтовиписателейРоссии.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала","Теплыйдождик"(повыбору);БальмонтК.Д."Росинка";БартоА.Л."Уехали","Язнаю,чтонадопридумать"(повыбору);БерестовВ.Д."Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (повыбору);БрюсовВ.Я."Колыбельная";БунинИ.А."Листопад"(отрывок);Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-оченьвкусный пирог";ЕсенинС.А."Поетзима-аукает...";ЗаходерБ.В."Волчок","Кискиногоре"(повыбору);КушакЮ.Н."Сорок сорок";Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Воткакой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 повыбору);МатвееваН."Онаумеетпревращаться";МаяковскийВ.В."Чтотакое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок","Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка просказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 повыбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятнодлинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки омертвойцаревне..."),"Улукоморья..."(извступлениякпоэме"РусланиЛюдмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (повыбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На

светевсенавсепохоже...","Чудо"(повыбору);ТокмаковаИ.П."Ивы","Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои";УсачевА."Выбралпапаелочку";УспенскийЭ.Н."Разгром";ФетА.А."Мама !Глянь-каизокошка...";ХармсД.И."Оченьстрашнаяистория","Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница","Закаляка","Радость", "Тараканище"(повыбору).

Проза.АбрамцеваН.К."Дождик","Какузайчонказубболел"(повыбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лиси мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказапо выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако";ВоронковаЛ.Ф."КакАленкаразбилазеркало"(изкниги"Солнечныйденек");Дмитриев Ю. "Синий шалашик";Драгунский В.Ю. "Он живой исветится...","Тайноестановитсяявным"(повыбору);ЗощенкоМ.М."Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед,баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (повыбору);НосовН.Н."Заплатка","Затейники";ПришвинМ.М."Ребятаиутята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?";Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "Попояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...","Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве","Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка";ЦыферовГ.М."Вмедвежачийчас";ЧарушинЕ.И."Тюпа,Томкаисорока"(1
- 2рассказапо выбору).

Литературныесказки.ГорькийМ."Воробьишко";Мамин-СибирякД.Н."СказкапроКомараКомаровича - ДлинныйНосипроМохнатогоМишу
- Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С."Сказкаокругленькихидлинненькихчеловечках";ЧуковскийК.И."Телефон","Тараканище","Федориногоре","Айболитиворобей"(1-2рассказапо выбору).Произведенияпоэтовиписателейразных стран.

Поэзия.БжехваЯ."Клей",пер.спольск.Б.Заходер;ГрубинФ."Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. севр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова;Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского",пересказспольск. Б.Заходера; "Овощи",пер.с польск.С.Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главыиз книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало","Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесныхмышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс);КеррД."Мяули.Историиизжизниудивительнойкошки"(пер.М.Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф."Рилэ-ЙепурилэиЖучоксзолотымикрылышками"(пер.срумынск.Д.Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д."Собака,

которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"),пер.ситал.И.Константиновой;ХогартЭ."Мафииигговеселыедрузья"(1-2главыизкнигиповыбору),пер.сангл.О.ОбразцовойиН.Шанько;ЮхансонГ."МуллеМеки Буффа" (пер.Л.Затолокиной). От 5 до6лет.

Малыеформыфольклора.Загадки,небылицы,дразнилки,считалки,пословицы,поговорки,заклички,народныепесенки,прибаутки,скороговорки.

Русскиенародныесказки."Жил-былкарась..."(докучнаясказка);"Жили-былидвабратца..."(докучнаясказка);"Заяц-хвастун"(обраб.О.И.Капицы/пересказА.Н.Толстого);"Крылатый,мохнатыйдамасляный"(обраб.И.В.Карнауховой);"Лисаикувшин"(обраб.О.И.Капицы);"Морозко"(пересказМ.Булатова);"Пощучьемувеленью"(обраб.А.Н.Толстого);"СестрицаАленушкаибратецИванушка"(пересказА.Н.Толстого);"Сивка-бурка"(обраб.М.А.Булатова/обраб.А.Н.Толстого/пересказК.Д.Ушинского);"Царевна-лягушка"(обраб.А.Н.Толстого/обраб.М.Булатова).

Сказкинародовмира."ГоспожаМетелица",пересказснем.А.Введенского, подредакциейС.Я.Маршака,изсказокбратьевГримм;"Желтыйаист",пер.скит.Ф.Ярлина;"Златовласка",пер.счешек.К.Г.Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. снем.Г.Петникова/пер.иобраб.И.Архангельской.

ПроизведенияпоэтовиписателейРоссии.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди","Естьтакиемальчики","Мынезаметилижука"(1-2стихотворенияповыбору);БородицкаяМ."ТетушкаЛуна";БунинИ.А."Первый снег";ВолковаН."Воздушныезамки";ГородецкийС.М."Котенок";ДядинаГ."Пуговичныйгородок";ЕсенинС.А."Береза";ЗаходерБ.В."МояВообразилия";МаршакС.Я."Пудель";МорицЮ.П."Домикструбой";Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать немогу";ПушкинА.С."Улукоморьядубзеленый...."(отрывокизпоэмы"Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки оцареСалтане."(по выбору);СефР.С."Бесконечныестихи";СимбирскаяЮ. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; СуриковИ.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенниелистья";ТютчевФ.И."Зиманедаромзлится....";УсачевА."Колыбельнаякнига","КнамприходитНовыйгод";ФетА.А."Мама,глянь-каизокошка....";
Цветаева М.И. "У кроватки"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И."Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки дляЕлки.Зимняя книга" (повыбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А."Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В."Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход"(по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал мамемыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И."Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1- 2 рассказапо выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок","На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ";

Паустовский К.Г. "Кот-ворюга";ПогодинР.П."КнижкапроГришку"(1-2рассказаповыбору);

Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (повыбору);СимбирскаяЮ."Лапин";СладковН.И."Серьезнаяптица","Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа повыбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д."Четырежелания";ФадееваО."Фрося-ельобыкновенная";ШимЭ.Ю."Петухинаседка", "Солнечнаякапля"(по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; БажовП.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домойспешил","Синичкинкалендарь","Молодаяворона","Хвосты","Чейнослучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Краснаягорка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И."Старик-годовик";ЕршовП.П."Конек-горбунок";ЗаходерБ.В."СераяЗвездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (повыбору);Мамин-СибирякД.Н."Аленушкинысказки"(1-2сказкиповыбору);МихайловМ.Л."ДваМороза";НосовН.Н."БобиквгостяхуБарбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка оцареСалтане,осынеегославномимогучембогатырекнязеГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и осемибогатырях"(повыбору);СапгирГ.Л."Каклягушкупродавали";Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; ЧуковскийК.И."Доктор Айболит" (по мотивам романаХ.Лофтинга).

Произведенияпоэтовиписателейразныхстран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В.Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б."Моябабушка"(пер.сармянск.Т.Спендиаровой);КаремМ."Мирнаясчиталка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж.А.Ахундовой);СмитУ.Д."Пролетающуюкорову"(пер.сангл.Б.В.Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца);ЧиардиДж."Отом,укого три глаза" (пер.с англ.Р.С.Сефа).

Литературныесказки.Сказки-повести(длядлительногочтения).АндерсенГ.Х."Огниво"(пер.сдатск.А.Ганзен),"Свинопас"(пер.сдатск.А.Ганзен),"Дюймовочка"(пер.сдатск.иперескАзГанзен),"Гадкийутенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новоеплатье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен),"Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); КиплингДж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у китатакая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (повыбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал.Э.Г.Казакевича);ЛагерлефС."ЧудесноепутешествиеНильсасдикимигусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон,который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной);Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова);МилнА.А."Винни-Пухивсе,все,все"(переводсангл.Б.В.Заходера);Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькоепривидение"(пер. снем. Ю.

Коринца); РодариД."ПриключенияЧипполино" (пер. с итал. 3. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г.Константиновой).

От 6 до7лет.

Малыеформыфольклора.Загадки,небылицы,дразнилки,считалки,пословицы,поговорки,заклинки,народныепесенки,прибаутки,скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н.Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич иСерыйВолк"(обраб.А.Н.Толстого);"Зимовьезверей"(обраб.А.Н.Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева);"Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семьработников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборникаА.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты"(обраб.О.И.Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова);"ДобрыняиЗмей"(обраб.Н.П.Колпаковой/пересказИ.В.Карнауховой);"Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказИ.В.Карнауховой).

Сказкинародовмира."Айога",нанайск.,обраб.Д.Нагишкина;"Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской;"Самыйкрасивыйнаряднасвете",пер.сяпон.В.Марковой;"Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах"(пер.сфранц.Т.Габбе),"Волшебница"(пер.сфранц.И.С.Тургенева),"Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц.Т.Габбе) из сказок ПерроШ.

ПроизведенияпоэтовиписателейРоссии.

Поэзия.АкимЯ.Л."Мойверныйчиж";БальмонтК.Д."Снежинка";Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); БунинИ.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка"(переводсаварскогоязыкаЯ.Козловского),ГородецкийС.М."Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А."Жаворонок";ЛевинВ.А."Зеленаяистория";МаршакС.Я."Рассказонеизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и промаяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали довечера","Хитрыестарушки";НикитинИ.С."Встречазимы";ОрловВ.Н."Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; ПушкинА.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнееутро"(повыбору);РубцовН.М."Прозайца";СапгирГ.В."Считалки","Скороговорки","Людоедипринцесса,илиВсенаоборот"(повыбору);Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день";Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно","Кудавмашинахснегвезут"(повыбору);ТютчевФ.И."Чародейкоюзимою...","Весенняягроза";УспенскийЭ.Н."Память";ЧерныйС."Наконьках","Волшебник" (повыбору).

Проза.АлексеевС.П."Первыйночнойтаран";БианкиВ.В."Тайнаночногол еса";ВоробьевЕ.З."Обрывокпровода";ВоскобойниковВ.М."Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории"(1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (повыбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот иНовый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору);Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору);Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е."Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б."Какпапабылмаленьким"(1-2рассказаповыбору);СладковН.И."Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий"(повыбору);Соколов-МикитовИ.С."Листопадничек";ТолстойЛ.Н."Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули";ШимЭ.Ю."Хлебрастет".

Литературныесказки.ГайдарА.П."СказкаоВоеннойтайне,оМальчише-Кибальчишеиеготвердомслове";ГаршинВ.М."Лягушка-путешественница";КозловС.Г."КакЕжиксМедвежонкомзвездыпротирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплыйхлеб","Дремучиймедведь"(повыбору);РемизовА.М."Гуси-лебеди","Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С."СольЗемли".

Произведенияпоэтовиписателейразныхстран.

Поэзия.БрехтБ."Зимнийвечерчерезфорточку"(пер.снем.К.Орешина);Др изО.О."Какделатьутроволшебным"(пер.севр.Т.Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л."Осенняягамма"(пер.сболг.И.П.Токмаковой);СтивенсонР.Л."Вычитанныест раны" (пер.сангл.Вл.Ф.Ходасевича).

Литературныесказки.Сказки-повести(длядлительногочтения).АндерсенГ.Х."Оле-Лукойе"(пер.сдатск.А.Ганзен),"Соловей"(пер.сдатск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянныйсолдатик"(пер.сдатск.А.Ганзен,пересказТ.ГаббеиА.Любарской),"С нежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А.Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиныйКороль" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ.Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ.К.И. Чуковского/Н. Даруzерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ.Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д.Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне"(пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдуспотерялся,когдабылмаленьким";ПоттерБ."СказкапроДжемаймуНырн ивлужу"(пер.сангл.И.П.Токмаковой);РодариДж."ПутешествиеГолубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три

ржаныхколоска"(пер.сошведск.А.Любарской);ЭмеМ."Краски"(пер.сфранц.И. Кузнецовой);ЯнссонТ."Шляпаволшебника"(пер.сошведск.языкаВ.А.Смирнова/Л.Брауде).

4.4.3. Перечень музыкальных произведений.От 2месяцевдо1 года.

Слушание. "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Ласковая просьба",муз.Г.Свиридова;"Смелыйнаездник",муз.Р.Шумана;"Верхомналошадке", муз. А. Гречанинова; "Колыбельная", "Петушок", муз. А. Лядова;"Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова; "Полька", "Игра в лошадки","Мама",муз.П.Чайковского;"Зайчик",муз. М.Старокадомского.

Подпевание."Петушок","Ладушки","Идеткозарогатая","Баюшки-баю","Ой,люлюшки,люлюшки";"Кап-кап";прибаутки,скороговорки,пестушки и игры спением.

Музыкально-ритмическиедвижение."Усталинашиножки",муз.Т.Ломовой,сл.Е.Соковниной; "Маленькаяполечка",муз.Е.Тиличеевой,сл.А. Шибицкой; "Ой, летали птички"; "Ай-да!", муз. В. Верховинца; "Поезд",муз. Н.Метлова,сл.Т.Бабаджан.

Пляски. "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой;"Пляска с куклами", нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Тихо-тихо мысидим",рус.нар.мелодия, сл.А.Ануфриевой.

От1года до1 года6 месяцев.

Слушание."Полянка",рус.нар.мелодия,обраб.Г.Фрида;"Колыбельная",муз.В.Агафонникова;"ИскупалсяИванушка",рус.нар.мелодия; "Каку нашиху ворот", рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова;"Мотылек","Сказочка",муз.С.Майкапара.

Пение и подпевание. "Кошка", муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель;"Нашаелочка",муз.М.Красева,сл.М.Клоковой;"Бобик",муз.Т.Попатенко, сл. Н. Найденовой; "Лиса", "Лягушка", "Сорока", "Чижик", рус.нар.попевки.

Образныеупражнения. "Зайкаи мишка",муз.Е.Тиличеевой; "Идеткозарогатая", рус.нар.мелодия;"Собачка",муз.М.Раухвергера.

Музыкально-ритмическиедвижения."Шарикмойголубой",муз.Е.Тиличеевой; "Мы идем", муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; "Маленькаякадриль", муз. М. Раухвергера; "Вот так", белорус, нар. мелодия ("Микита"),обр.С.Полонского,сл. М.Александровской;"Юрочка", белорус,пляска,обр.А.Александрова;"Да,да,да!",муз.Е.Тиличеевой,сл.Ю.Островского.

От 1года 6месяцевдо2лет.

Слушание. "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель;"Курочкии цыплята", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской;"Три подружки", муз. Д. Кабалевского; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена;"Марш",муз.С.Прокофьева;"Спортивныймарш",муз.И.Дунаевского;"Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисеевой-

Шмидт,стихиА.Барто;"Материнскиеласки","Жалоба","Грустнаяпесенка","Вальс",муз.А.Гречанинова. Пение и подпевание. "Водичка", муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой;"Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Варной; "Машенька-Маша", рус. нар.мелодия,обраб.В.Герчик,сл.М.Невелынтейн;"Воробей",рус.нар.мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока",муз.С.Железнова.

Музыкально-ритмические движения. "Марш и бег", муз. Р. Рустамова;"Постучим палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб.М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличеевой, сл.Н.Френкель;"Догонялки",муз.Н.Александровой,сл.Т.Бабаджан,И.Плакиды.

Пляска. "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Воткакпляшем", белорус,нар. мелодия, обр. Р. Рустамова;"Солнышкосияет",сл.имуз.М.Варной.

Образныеупражнения."Идетмишка",муз.В.Ребикова;"Скачетзайка",рус. нар.мелодия,обр.А.Александрова;"Лошадка",муз.Е.Тиличеевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой;"Птичкалетает","Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка",муз.А.Филиппенко.

Игры с пением. "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок",рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки икошка",нем.плясоваямелодия,сл.А.Ануфриевой;"Прокати,лошадка,нас!",муз.В.АгафонниковаиК.Козыревой,сл.И.Михайловой;"Мыумеем","Прятки",муз. Т.Ломовой;"Разноцветныефлажки",рус.нар.мелодия.

Инсценирование,рус.нар.сказок("Репка","КурочкаРяба"),песен("Пастушок",муз.А.Филиппенко;"ПетрушкаиБобик",муз.Е.Макшанцевой),показкукольныхспектаклей("Петрушкиныдрузья",Т.Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и её помощники", А.Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек,сюрпризные моменты: "Нудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто кнампришел?","Влесу",муз.Е.Тиличеевой;"Праздник","Музыкальныеинструменты",муз. Г.Фрида.

От 2 до3лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз.И. Арсеева, сл. И.Черницкой;"Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н.Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н.Френкель; "Кошечка" (к игре"Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н.Найденовой;"Микита",белорус,нар.мелодия,обраб.С.Полонского;"Пляска с платочком", муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; "Полянка",рус.нар.мелодия,обраб.Г.Фрида;"Утро",муз.Г.Гриневича,сл.С.Прокофьевой.

Пение."Баю"(колыбельная),муз.М.Раухвергера;"Белыегуси",муз.М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В.

Фере;"Елочка",муз.Е.Тиличеевой,сл.М.Булатова;"Кошечка",муз.В.Витлина, сл.Н.Найденовой;"Ладушки",рус.нар.мелодия;"Птичка",муз.М.Раухвергера,с л.А.Барто;"Собачка",муз.М.Раухвергера,сл.Н.Комиссаровой;"Цыплята",муз. А.Филиппенко,сл.Т.Волгиной;"Колокольчик",муз.И.Арсеева,сл.И.Черницкой .

Музыкально-ритмическиедвижения."Дождик",муз.исл.Е.Макшанцевой;"Воробушки","Погремушка,попляши","Колокольчик","Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е.Тиличеевой,сл.Н.Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида;"Праздничнаяпрогулка",муз.А.Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у насхороший?",рус.нар.песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик икозлик",муз.Ц.Кюи.

Инсценирование песен. "Кошкаикотенок", муз.М.Красева,сл.О.Высотской; "Неваляшки", муз.З. Левиной;Компанейца.

От 3 до4лет.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М.Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка скуклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой;"Резвушка"и"Капризуля",муз.В.Волкова;"Воробей",муз.А.Руббах;"Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня;"Лесныекартинки",муз.Ю.Слонова.

Пение.

Упражнениянаразвитиеслухаиголоса."Лю-лю,бай",рус.нар.колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Мамеулыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки"Солнышко-ведрышко; муз.В.Карасевой,сл.Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар.песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Нашаелочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В.Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз.Т.Попатенко,сл.Е.Авдиенко;"Цыплята",муз.А.Филиппенко,сл.Т.Волгиной.

Песенноетворчество."Бай-бай,бай-бай","Лю-лю,бай",рус.нар.колыбельные;"Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ахты, котенька-коток",рус.нар.колыбельная;придумываниеколыбельноймелодииииплясовоймелодии.

Музыкально-ритмическиедвижения.

Игровыеупражнения,ходьбаибегподмузыку"Маршибег"А.Александрова;"Скачутлошадки",муз.Т.Попатенко;"Шагаемкакфизкультурники",муз.Т.Ло

мовой;"Топотушки",муз.М.Раухвергера;"Птичкилетают",муз.Л.Банниковой;перекатываниемячаподмузыкуД.

Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра вжмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата",муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой;"Жуки",венгер.нар.мелодия,обраб.Л.Вишкарева.

Игры."Солнышкоидождик",муз.М.Раухвергера,сл.А.Барто;"ЖмуркисМишкой",муз.Ф.Флотова;"Гдепогремушки?",муз.А.Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз.В.Карасевой;"ХодитВаня",рус.нар.песня,обр.Н.Метлова.

Хороводыипляски."Пляскаспогремушками",муз.исл.В.Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера;танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками",муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл.П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились",муз. Т.Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз.Р.Рустамова;"Танецзайчиков",рус.нар.мелодия;"Вышликуклытанцевать", муз.В. Витлина.

Развитиетанцевально-игровоготворчества."Пляска",муз.Р.Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия,обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р.Рустамова.

Музыкально-дидактическиеигры.

Развитиезвуковысотногослуха."Птицыиптенчики","Веселыематрешки", "Три медведя".

Развитиеритмическогослуха."Ктокакидет?","Веселыедудочки".Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свойинструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай испойпеснюпокартинке".

Подыгрываниена детских ударных музыкальных инструментах. Народныемелодии.

От 4летдо5лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д.Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьесдля детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик",муз.П.Чайковского;"Итальянскаяполька",муз.С.Рахманинова;" Какунашихуворот",рус.нар.мелодия;"Мама",муз.П.Чайковского,"Жаворонок" ,муз.М.Глинки; "Марш",муз.С.Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слухаи голоса."Путаница"- песня-шутка;муз. Е.Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус.нар. песня, обраб.И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички:"Ой,кулики! Веснапоет!" и"Жаворонушки,прилетите!".

Песни."Осень",муз.И.Кишко,сл.Т.Волгиной;"Санки",муз.М.Красева,сл. О.Высотской;"Зимапрошла",муз.Н.Метлова,сл.М.Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей",муз. В.Герчик,сл.А.Чельцова;"Дождик",муз.М. Красева,сл.Н.Френкель.

Музыкально-ритмическиедвижения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под"Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М.Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведьпод муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз.
В.Витлина;потопаем,покружимсяподрус.нар.мелодии;"Петух",муз.Т.Ломово й; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" подмуз. "Вальса" А.Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осеннихлисточков",муз.А.Филиппенко,сл.Е.Макшанцевой;"Барабанщики",му з.Д.КабалевскогоиС.Левидова;"Считалка","Катилосьяблоко",муз.В.Агафонни кова.

Хороводыипляски."Топихлоп",муз.Т.Назарова-
Метнер,сл.Е.Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводыпо выборумузыкальногоруководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова;"Танецзайчат" под "Польку"И.Штрауса;"Снежинки", муз.Т.Ломовой;"Бусинки"под"Галоп" И.Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки",муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М.Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз.М.Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А.Пассовой;"Гуси, лебеди иволк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова;"Мыналуг ходили", муз.А.Филиппенко,сл.Н.Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?";"Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка",муз.Г.Лобачева,сл.Народные.

Развитиетанцевально-
игровоготворчества."Лошадка",муз.Н.Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой;"Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла",муз. М.Старокадомского; "Медвежата",муз.М.Красева,сл.Н.Френкель.

Музыкально-дидактическиеигры.

Развитиезвуковысотногослуха."Птицыиптенчики","Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Ктокакидет?", "Веселыедудочки";"Сыграй,какя".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнайсвой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитиепамяти."Чтоделаеткукла?","Узнайиспойпеснюпокартинке","Музыка льныймагазин".

Игранадетскихмузыкальныхинструментах."Гармошка","Небосинее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока",рус.нар.прибаутка,обр.Т.Попатенко.

От 5летдо6лет.

Слушание."Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева;"Осенняяпесня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца,сл.З.Петровой;"МояРоссия",муз.Г.Струве,сл.Н.Соловьевой;"Детскаяполька",муз.М.Глинки;"Жаворонок",муз.М.Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз.Н.Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнениянаразвитиеслухаиголоса."Ворон",рус.нар.песня,обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова;"Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е.Тиличеевой,сл.Н.Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен;"Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубыесанки",муз.М.Иорданского,сл.М.Клоковой;"Гуси-гусенята",муз.А.Александрова,сл.Г.Бойко;
"Рыбка",муз.М.Красева,сл.М.Клоковой.

Песенноетворчество.

Произведения."Колыбельная",рус.нар.песня;"Марш",муз.М.Красева;"Дили-дили!Бом!Бом!",укр.нар.песня,сл.Е.Макшанцевой;Потешки,дразнилки,считалкии другиерус.нар.попевки.

Музыкально-ритмическиедвижения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Наденеико; "Плавные руки", муз. Р.Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки",муз. С.Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой;"Вальс",муз.Ф.Бургмюллера.

Этюды."Тихийтанец"(темаизвариаций),муз.В.Моцарта.

Танцыипляски."Дружныепары",муз.И.Штрауса("Полька");"Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговаяпляска",рус.нар.мелодия,обр.С.Разоренова.

Характерныетанцы."Матрешки",муз.Б.Мокроусова;"ПляскаПетрушек", "Танец Снегурочкии снежинок",муз.Р.Глиэра.

Хороводы."Урожайная",муз.А.Филиппенко,сл.О.Волгиной;"Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар.песня,обраб.В.Агафонникова.

Музыкальныеигры.

Игры."Невыпустим",муз.Т.Ломовой;"Будьловким!",муз.Н.Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т.Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус.нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус.нар.песня, обраб.А.Рубца.

Музыкально-дидактическиеигры.

Развитиезвуковысотногослуха."Музыкальноелото","Ступеньки","Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи поритму","Ритмическиеполоски", "Учисьтанцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки","Музыкальныйдомик".

Развитиедиатоническогослуха."Громко,тихозапоем","Звенящиеколокольчики".

Развитиевосприятиямузыкиимузыкальнойпамяти."Будьвнимательным", "Буратино","Музыкальныймагазин","Временагода","Нашипесни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус.нар.мелодия,обраб.М.Иорданского;"Моялюбимаякукла",авторТ.Коренева ; "Полянка"(музыкальнаяиграсказка),муз.Т.Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е.Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар.мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т.Смирновой.

Игранадетскихмузыкальныхинструментах."Дон-дон",рус.нар.песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики",муз. С.Вольфензона.

От 6летдо7лет.

Слушание."Колыбельная",муз.В.Моцарта;"Осень"(изцикла"Временагода"А.Вивальди);"Октябрь"(изцикла"Временагода"П.Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н.Римского-Корсакова(изоперы"СказкаоцареСалтане");"Итальянскаяполька",муз.С.Рахманинова;"Танецссаблями",муз.А.Хачатуряна;"Пляскаптиц",муз.Н.Римского-Корсакова(изоперы"Снегурочка");"РассветнаМоскве-реке",муз.М.Мусоргского(вступлениекопере"Хованщина").

Пение.

Упражнениянаразвитиеслухаиголоса."Бубенчики","Нашдом","Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз.Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина",муз. В.Карасевой;"Качели",муз. Е.Тиличеевой,сл.М.Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй,Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М.Красева,сл.С.Вышеславцевой;"Елка",муз.Е.Тиличеевой,сл.Е.Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О.Фадеевой;"Хорошоунасвсаду",муз.В.Герчик,сл.А.Пришельца;"Новогодний хоровод",муз.Т.Попатенко;"Новогодняяхороводная",муз.С.

Шнайдера;"Песенкапробабушку",муз.М.Парцхаладзе;"Досвиданья,детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г.Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г.Свиридова.

Песенноетворчество."Веселаяпесенка",муз.Г.Струве,сл.В.Викторова;"Плясовая",муз.Т. Ломовой; "Весной",муз.Г.Зингера.

Музыкально-ритмическиедвижения

Упражнения."Марш",муз.М.Робера;"Бег","Цветныефлажки",муз.Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В.Золотарева;поднимайискрещивайфлажки("Этюд",муз.К.Гуритта);полоскатьплаточки:"Ой,утушкалуговая",рус.нар.мелодия,обраб.Т.Ломовой; "Упражнение скубиками", муз.С.Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление("Марш",муз.Д.Кабалевского);каждаяпарапляшетпо-своему ("Ахты,береза",рус.нар.мелодия);"Попрыгунья","Лягушкииаисты",муз.В.Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз.В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета"Красныймак");"Прялица",рус.нар.мелодия,обраб.Т.Ломовой;"Сударушка",рус.нар.мелодия, обраб.Ю.Слонова.

Характерныетанцы."Танецснежинок",муз.А.Жилина;"Выходкпляскемедвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л.Некрасовой.

Хороводы."Выйдульянареченьку",рус.нар.песня,обраб.В.Иванникова;"Нагоре-токалина",рус.нар.мелодия,обраб.А.Новикова.

Музыкальныеигры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца;"Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух икозлята",рус.нар.песня,обраб.В.Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И.Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар.песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз.Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова;"Савкаи Гришка",белорус,нар.песня.

Музыкально-дидактическиеигры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай","Звуки разныебывают","ВеселыеПетрушки".

Развитиечувстваритма."Прогулкавпарк","Выполнизадание","Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю","Рассказмузыкальногоинструмента","Музыкальныйдомик".

Развитиедиатоническогослуха."Громко-тихозапоем","Звенящиеколокольчики,ищи".

Развитиевосприятиямузыки."Налугу","Песня-танец-марш","Временагода", "Нашилюбимыепроизведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню","Повторимелодию","Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар.песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар.песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха"(опера-играпомотивамсказки К.Чуковского),муз.М.Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова;"Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник",муз.М.Старокадомского;"Вальс",муз.Е.Макарова;"Тачанка",муз.К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В.Витлина;"Полька",латв.нар.мелодия,обраб.А.Жилинского;"Русскийперепляс",рус.нар.песня, обраб.К.Волкова.

Игранадетскихмузыкальныхинструментах."Бубенчики","Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е.Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде","Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка оцаре Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во полебереза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова;"Вальс",муз.Е.Тиличеевой.

4.4.4. Перечень произведений изобразительного искусства.От 2 до3лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?","ЦыпленокиУтенок"; Ю.А.Васнецовккниге"Колобок","Теремок".

От 3 до4лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А.Васнецовк книгеЛ.Н.Толстого"Тримедведя".

Иллюстрации,репродукциикартин:П.П.Кончаловский"Клубника","Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н.Жуков"Елкавнашейгостиной"; М.И.Климентов"Курицасцыплятами".

От 4 до5лет.

Иллюстрации,репродукциикартин:И.Е.Репин"Яблокиилистья";В.М.Васнецов"Снегурочка";В.А.Тропинин"Девочкаскуклой";А.И.Бортников"Веснапришла";А.Н.Комаров"Наводнение";И.И.Левитан"Сирень"; И.И.Машков"Рябинка","Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до6лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем";И.Е.Репин"Осеннийбукет";А.А.Пластов"Первыйснег";И.Э.Грабарь" Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание сгоры зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская"Весна";В.Т.Тимофеев"Девочкасягодами";И.И.Машков"Натюрморт.

Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е.Репин"Стрекоза";В.М.Васнецов"Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братецИванушка","Царевна-лягушка","ВасилисаПрекрасная".

От 6 до7лет.

Иллюстрации,репродукциикартин:И.И.Левитан"Золотаяосень","Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М.Васнецов"Аленушка","Богатыри","Иван-царевичнаСеромволке","Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень";И.Ф.Хруцкий"Цветыиплоды";И.И.Шишкин,К.А.Савицкий"Утровсосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А.Пластов"Летом","Сенокос";И.С.Остроухов"Золотаяосень",З.Е.Серебрякова"Зазавтраком";В.А.Серов"Девочкасперсиками";А.С.Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач"Накануне праздника";А.К. Саврасов "Грачиприлетели","Ранняя весна";К.Ф.Юон"Мартовскоесолнце";К.С.Петров-Водкин"Утреннийнатюрморт";К.Е.Маковский"Дети,бегущиеотгрозы","Портретдетейхудожника";И.И.Ершов"Ксенияучитаетсказкикуклам";М.А.Врубель"Царевна-Лебедь".

Иллюстрациикнигам:И.Я.Билибин"МарьяМоревна","Сказкаоцаре Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н.Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

4.5.4.Переченьанимационныхпроизведений.

Впереченьвходятанимационныепроизведениядлясовместногосемейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов вобразовательномпроцессев качестве иллюстрацийприродных, социальныхипсихологическихявлений,нормиправилконструктивноговзаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширенияэмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностногоотношенияк окружающемумиру.

Полнометражныеанимационныефильмырекомендуютсятолькодлясемейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процессДОО.Времяпросмотраребёнкомцифровогоимедиаконтентадолжнорегулироваться родителями (законными представителями) и соответствоватьеговозрастнымвозможностям.Некоторыеанимационныепроизведениятребуютособоговниманиякэмоциональномусостояниюребёнкаинерекомендуютсякпросмотрубезобсужденияс взрослымпереживанийребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемыхсценариевповеденияна протяжениидлительногоэкранноговремени,чтотребуетпредварительного и последующегообсужденияс детьми.

Выборцифровогоконтента,медиапродукции,втомчислеанимационныхфильмов,долженосуществлятьсявсоответствииснормами,

регулирующимизащитудетейотинформации,причиняющейвредздоровьюиразвитиюдетей вРоссийской Федерации.

Длядетейдошкольноговозраста (спятилет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова,А.Жидков,О.Мусин,А.Бахурин идругие,2015.

Фильм"ПаровозикизРомашкова",студияСоюзмультфильм,реж.В.Дегтярев,1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм,режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм"Мамадлямамонтенка",студия"Союзмультфильм",режиссерО.Чуркин,1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И.Ковалевская,1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В.Бордзиловский,1974.

Фильм"Крошкаенот",ТО"Экран",режиссерО.Чуркин,1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В.Дегтярев.

Фильм"КотенокпоимениГав",студияСоюзмультфильм,режиссерЛ.Атамanов.

Фильм"Маугли",студия"Союзмультфильм",режиссерР.Давыдов, 1971.

Фильм"КотЛеопольд",студия"Экран",режиссерА.Резников,1975-1987.

Фильм"Рикки-Тикки-Тави",студия"Союзмультфильм",режиссерА. Снежко-Блоцкой,1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмульфильм", режиссер Л.Амальрик,1964.

Фильм"Пластилиноваяворона",ТО"Экран",режиссерА.Татарский, 1981.

Фильм"КаникулыБонифация",студия"Союзмультфильм",режиссер Ф.Хитрук,1965.

Фильм"Последнийлепесток",студия"Союзмультфильм",режиссерР.Качанов,1977.

Фильм"Умка"и"Умкаищетдруга",студия"Союзмультфильм",режиссер В.Попов,В.Пекарь,1969,1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А.Воробьев,2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В.Дегтярев,1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия"Союзмультфильм",режиссерР.Качанов,1969-1983.

Циклфильмов"38попугаев",студия"Союзмультфильм",режиссерИ.Уфимцев,1976-91.

Циклфильмов"Винни-Пух",студия"Союзмультфильм",режиссерФ.Хитрук,1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л.Амальрик,В.Полковников,1948.

Фильм"Золушка",студия"Союзмультфильм",режиссерИ.Аксенчук, 1979.

Фильм"Новогодняясказка",студия"Союзмультфильм",режиссерВ. Дегтярев,1972.

Фильм"Серебряноекопытце",студияСоюзмультфильм,режиссерГ.Сокольский,1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б.Степанцев,1973.

Фильм"Гуси-лебеди",студияСоюзмультфильм,режиссерыИ.Иванов-Вано,А.Снежко-Блоцкая,1949.

Циклфильмов"ПриключениеНезнайкииегодрузей",студия"ТОЭкран",режиссерколлективавторов,1971-1973.

Длядетейстаршегодошкольноговозраста(6-7лет).

Фильм"МалышиКарлсон",студия"Союзмультфильм",режиссерБ.Степанцев,1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм",режиссерыВ.Котеночкин,А.Трусов,1965.

Фильм"Варежка",студия"Союзмультфильм",режиссерР.Качанов, 1967.

Фильм"Честноеслово",студия"Экран",режиссерМ.Новогрудская,Фильм"Вов 1978.

кавтридевятомцарстве",студия"Союзмультфильм", режиссерБ.Степанцев,1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм",режиссер А.Снежко-Блоцкая, В.Полковников,1955.

Фильм"Золотаяантилопа",студия"Союзмультфильм",режиссерЛ.Атаманов,1954.

Фильм"Бременскиемузыканты",студия"Союзмультфильм",режиссерИ. Ковалевская,1969.

Фильм"Двенадцатьмесяцев",студия"Союзмультфильм",режиссерИ.Иванов-Вано,М.Ботов,1956.

Фильм"Ежиквтумане",студия"Союзмультфильм",режиссерЮ.Норштейн,1975.

Фильм"Девочкаидельфин",студия"Союзмультфильм",режиссерР.Зельма,1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В.Пекарь,В.Попов.1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю.Норштейн,1979.

ФильмСериал"Простоквашино"и"ВозвращениевПростоквашино"(2сезона),студия"Союзмультфильм",режиссеры:коллективавторов,2018.

Сериал"Смешарики",студии"Петербург","Мастерфильм",коллективавторов,2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм",коллективавторов,2015.

Сериал"ДомовенокКузя",студияТО"Экран",режиссерА.Зябликова,2000-2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В.Котеночкин,1969.

Сериал"Фиксики"(4сезона),компания"Аэроплан",режиссерВ.Бедошвили,2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм,режиссер Е.Ернова.

Сериал"Монсики"(2сезона),студия"Рики", режиссерА.Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р.Соколов,А.Горбунов,Д.Сулеймановидругие.

Сериал"Зебравклеточку"(1сезон),студия"Союзмультфильм",режиссер А.Алексеев,А.Борисова,М.Куликов,А.Золотарева,2020.

Длядетейстаршегодошкольноговозраста(7-8лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия"Союзмультфильм",режиссерЛ.Атаманов,1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия"Союзмультфильм",режиссерЛ. Атаманов,1952.

Полнометражныйанимационныйфильм"СказкаоцареСалтане",студия"Союзмультфильм",режиссер И.Иванов-Вано,Л.Мильчин,1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездныесобаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима,режиссер С.Ушаков,И.Евланникова,2010.

Полнометражныйанимационныйфильм"Суворов:великоепутешествие"(6+),студия"Союзмультфильм",режиссер Б.Чертков,2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney,режиссер Д.Хэнд,1942.

Полнометражныйанимационныйфильм"КорольЛев",студияWaltDisney, режиссерР.Адлере,1994,США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия"Ghibli",режиссерХ.Миядзаки,1988.

Полнометражныйанимационныйфильм"РыбкаПоньонаутесе",студия"Ghibli", режиссерХ.Миядзаки,2008.

4.5. КадровыеусловияреализацииПрограммы.

4.5.1. РеализацияПрограммыобеспечиваетсяквалифицированнымипедагогами, наименование должности которых соответствуют номенклатуредолжностейпедагогическихработниковорганизаций,осуществляющихобразовательную деятельность, должностей руководителей образовательныхорганизаций,утвержденнойпостановлениемПравительстваРоссийскойФедерацииот21февраля2022г.№225(СобраниезаконодательстваРоссийскойФедерации,2022,№9,ст.1341).

4.5.2. ОсуществляетсянепрерывноесопровождениеПрограммыпедагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всеговремениеё реализациивДООиливдошкольной группе.

4.5.3. РеализацияобразовательнойпрограммыДООобеспечиваетсяруководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными,административно-хозяйственнымиработникамиобразовательнойорганизации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющимивспомогательныефункции.ДООсамостоятельноустанавливает штатноерасписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними ирасторжениетрудовыхдоговоров,распределениедолжностныхобязанностей,созданиеусловийиорганизациюметодическогоипсихологическогосопровожденияпедагогов.Руководительорганизациивправезаключатьдоговорагражданско-правовогохарактераисовершатьиныедействия врамкахсвоихполномочий.

4.5.4. В целях эффективной реализации Программы в ДОО созданыусловиядляпрофессиональногоразвитияпедагогическихируководящихкадров,втомчислереализацииправапедагоговнаполучениедополнительного профессионального образования не реже одного раза в тригодаза счет средствДООи/или учредителя.

4.5.5. Всепедагогиучреждениясвоевременнопроходяткурсыповышения квалификации, а также повышают профессиональный уровеньчерезпосещенияметодическихобъединений,прохождениепроцедурыаттестации,самообразование,чтоспособствуетповышениюпрофессионального мастерства,положительновлияетнакачествореализацииПрограммы.

4.5.6. Педагогическийколлективразнообразенпостажуработы,совместно сопытнымиспециалистамиработаютмолодыепедагоги.

ВДоувсего20сотрудников.Изних:1заведующий,1методист,18педагогов: 14воспитателей;1инструкторпофизическойкультуре;1музыкальныйруководитель;1учитель-логопед;1педагог-психолог

4.6. Режимираспорядокднявдошкольныхгруппах.

4.6.1. Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезковснаибодрствованиявсоответствиисфизиологическимиобоснованиями ,обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждаетутомляемостьи перевозбуждение.

4.6.2. Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требованийСанПиН1.2.3685-21,условийреализациипрограммыДОО,потребностейучастниковобразовательныхотношений.

4.6.3. ОсновнымикомпонентамирежимавДООявляются:сон,пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность,игроваядеятельностьиотдыхпособственномувыбору(самостоятельнаядеятельность),приемпищи,личнаягигиена.Содержаниеидлительностькаждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периодызакономерноизменяются,приобретаяновыехарактерныечертыиособенности.

4.6.4. Дети,соблюдающиережимдня,болееуравновешеныиработоспособны,унихпостепенновырабатываютсяопределенныебиоритмы,системаусловныхрефлексов, что помогаеторганизмуребёнкафизиологическипереключатьсямеждутемиилиинымивидамидеятельности,своевременноподготавливатьсяккаждомуэтапу:приему пищи,прогулке,занятиям,отдыху.Нарушениережимаотрицательносказываетс я на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот,возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают испятбеспокойно.

4.6.5. Приучатьдетейвыполнятьрежимднянеобходимосраннеговозраста , когда легче всего вырабатывается привычка к организованности ипорядку,активнойдеятельностииправильномуотдыхусмаксимальнымпроведениемегонасвежемвоздухе.Делатьэтонеобходимопостепенно,последовательно и ежедневно.

4.6.6. Режимднягибкий,однаконеизменноостаётсявремяприемапищи,интервалымеждуприемамипищи,обеспечениенеобходимойдлительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневнойпрогулки.

4.6.7. ПриорганизациирежимавДООпредусмотренооптимальноечередование самостоятельной детской деятельности и организованных формработысдетьми,коллективныхииндивидуальныхигр,достаточнуюдвигательнуюактивностьребёнкавтечениедня,обеспечиватьсочетаниеумственнойифизическойнагрузки.Времяобразовательнойдеятельностиорганизуетсятакимобразом,чтобывначалепроводилисьнаиболеенасыщенныепосодержанию видыдеятельности,связанныесумственнойактивностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческиевидыдеятельностивчередованиисмузыкальнойифизическойактивностью.

4.6.8. Продолжительностьдневнойсуммарнойобразовательнойнагрузкидлядетейдошкольноговозраста,условияорганизацииобразовательногопроцессасоответствуюттребованиям,предусмотреннымСанПиН1.2.3685-21и СП2.4.3648-20.

4.6.9. Режим днястроится с учетом сезонных изменений. В теплыйпериод года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей насвежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (приналичииусловий).СогласноСанПиН1.2.3685-

21притемпературевоздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулкидлядетейдо7летсокращают.Приосуществлениирежимныхмоментовучитываютсяиндивидуальныеособенностиребёнка(длительностьсна,вкусовыепредпочтения,характер,темпдеятельностии такдалее).

4.6.10. Требованияипоказателиорганизацииобразовательногопроцессаиржимадня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требованиякорганизацииобразовательногопроцесса		
Началозанятийнеранее	всевозрасты	8.00
Окончание занятий, непозднее	всевозрасты	17.00
Продолжительностьзанятиядлядетейдошкольноговозраста,неболее	от1,5 до3лет	10минут
	от3до4лет	15минут
	от4до5лет	20минут
	от5до6лет	25минут
	от6до7лет	30минут
Продолжительностьдневнойсуммарнойобразовательнойнагрузки для детейдошкольноговозраста,неболее	от1,5 до3лет	20минут
	от3до4лет	30минут
	от4до5лет	40минут
	от5до6лет	50 минут или организации занятия последневного сна
	от6до7лет	90минут
Продолжительность перерывовмеждузанятиями,не менее	всевозрасты	10минут

Перерыв во время занятийдлягимнастики,неменее	всевозрасты	2-хминут
Показателиорганизациирежимадня		
Продолжительность ночногосна не менее	1-3года 4 -7лет	12часов 11часов
Продолжительностьдневного	1-3года	3часа
сна,неменее	4 -7лет	2,5 часа
Продолжительностьпрогулок,нем енее	длядетейдо7ле т	3часавдень
Суммарный объемдвигательной активности,неменее	всевозрасты	1час в день
Утреннийподъем,неранее	всевозрасты	7ч00минут
Утренняя зарядка,продолжитель ность,неменее	до7лет	10минут

4.6.11. Длительность пребывания в ДОУ во всех возрастных группахсоставляетс7.15до1745часов.

4.6.12. Режим питания в ДОО состоит из завтрака, второго завтрака, обеда иполдника,что соответствуетнормам СанПиН2.3/2.4.3590-20.

4.6.13. ДОО при необходимости второй завтрак может отменить, увеличивкалорийность основного завтрака на 5% соответственно, руководствуясьпунктами8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН2.3/2.4.3590-20.

4.6.14. Режимсна,бодрствованияикормлениядетейот0до1 года.

Возраст	Кормление		Бодрствование	Дневнойсон	
	количество	интервал час.	длительностьчас.	количество периодов	длительностьчас.
1 - 3 мес.	7	3	1 -1,5	4	1,5 -2
3 - 6 мес.	6	3,5	1,5 -2	3 -4	1,5 -2
6 - 9	5	4	2 -2,5	3	1,5 -2

мес.					
9 - 12 мес.	4 -5	4-4,5	2,5 -3	2	2-2,5

4.6.15. Режимднявгруппе детейот1годадо 2лет.

Содержание	Время	
	1год - 1,5 года	1,5 лет - 2 года
Холодныйпериодгода		
Прием детей, осмотр, игры, утренняягимнастика	7.30 - 8.00	7.30 - 8.00
Подготовкакзавтраку,завтрак	8.00 - 8.20	8.00 - 8.20
Активное бодрствование детей (игры,предметнаядеятельностьидругое)	8.20 - 9.10	9.00 - 9.30
Занятиявигровойформеподгруппам,активноебодрствование детей(игры,предметнаядеятельностьидругое)	-	9.30 - 9.40 9.50 - 10.00
Второйзавтрак	9.10 – 9.20	9.40 - 9.50
Подготовкакосну,первыйсон	9.30 - 12.00	-
Постепенный подъем, оздоровительные игигиеническиепроцедуры	12.00- 12.30	-
Подготовкакпрогулке,прогулка	-	10.00-

		11.30
Подготовкакобеду,обед	12.30-13.00	11.30-12.30
Активное бодрствование детей (игры,предметнаядеятельностьидругое)	13.00-14.30	-
Занятие1 (вигровойформепо подгруппам)	13.00-13.10 13.20-13.30	-
Занятие2 (вигровойформепо подгруппам)	13.50-14.00 14.10-14.20	-
Подготовкакосну,второйсон	14.30-16.00	-
Подготовка ко сну, сон, постепенныйподъем	-	12.30-15.30
Постепенный подъем, оздоровительные игигиеническиепроцедуры,полдник	16.00-16.20	-
Полдник	16.20–16.30	15.30-16.00
Активное бодрствование детей (игры,предметнаядеятельностьидругое)	-	16.00-17.00
Занятиявигровойформепоподгруппам	-	16.00-16.10 16.20-16.30
Подготовкакпрогулке,прогулка	16.30-17.45	17.00-17.45
Уходдетейдомой	до18.00	до18.00
Теплыйпериодгода		
Прием детей, осмотр, игры, утренняягимнастика	7.30 - 8.00	7.30 - 8.00
Подготовкакзавтраку,завтрак	8.00 - 8.20	8.00 - 8.20
Подготовка к прогулке, прогулка,возвращениеспрогулки	8.20 - 9.50	8.20 - 11.30

Занятиявигровойформепоподгруппам,активноебодрствованиедетей(игры,предметнаядеятельностьидругое)		9.10-9.20 9.30-9.40
Второйзавтрак	9.50–10.00	9.40 - 9.50
Подготовкакосну,первыйсон,постепенныйподъем,оздоровительныеигигиеническиепроцедуры	10.00-12.30	-
Подготовкакобеду,обед	12.30-13.00	12.00-12.30
Подготовка к прогулке, прогулка, активноебодрствованиедетей(игры,предметнаядеятельность и другое)	13.00-14.30	
Занятие1 (вигровойформепо подгруппам)	13.20-13.30 13.30-13.40	-
Занятие2 (вигровойформепо подгруппам)	13.50-14.00 14.00-14.10	-
Возвращениеспрогулки,водныепроцедуры	14.30-15.00	-
Подготовкакосну,сон	15.00-16.30	12.30-15.30
Постепенный подъем, оздоровительные игигиеническиепроцедурыполдник	16.30-17.00	15.30-16.00
Подготовкакпрогулке,прогулка	17.00–17.45	16.00
Занятиявигровойформепоподгруппам,активноебодрствованиедетей(игры,предметнаядеятельностьидругое)		16.20-16.30 16.40-16.50
Уходдетейдомой	до17.45	до17.45

4.6.16. Примерныйрежимднявгруппедетейот 2до 3лет.

Содержание	Время
Холодныйпериодгода	

Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность,утренняягимнастика	7.30 -8.00
Подготовкакзавтраку,завтрак	8.00– 8.40
Игры,подготовкакзанятиям	8.40- 9.00
Занятиявигровойформепоподгруппам	9.00 -9.10 9.20– 9.30
Второйзавтрак	9.30 - 10.00
Подготовкакпрогулке,прогулка	10.00 - 11.30
Возвращениеспрогулки,самостоятельнаядеятельностьдетей	11.30 - 11.45
Подготовкакобеду,обед	11.45 - 12.20
Подготовкакосну,дневнойсон,постепенныйподъем,оздоровительныеигигиенические процедуры	12.20 - 15.30
Подготовкакполднику,полдник	15.30 - 16.00
Игры,самостоятельнаядеятельностьдетей	16.00 - 16.30
Занятиявигровойформепоподгруппам	16.00 - 16.10 16.20 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельнаядеятельностьдетей	16.30 - 17.45
Уходдетейдомой	до18. 00

Теплыйпериодгода	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность,утренняягимнастика	7.30 -8.00
Подготовкакзавтраку,завтрак	8.00 –8.40
Игры,подготовкакпрогулке,выходнапрогулку	8.40- 9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей,занятиявигровойформе поподгруппам	9.30 - 11.30 9.40 -9.50 10.00 - 10.10
Второйзавтрак	10.10 - 10.20
Возвращениеспрогулки,самостоятельнаядеятельность	11.30 - 12.00
Подготовкакобеду,обед	12.00 - 12.30
Подготовкакосну,дневнойсон,постепенныйподъем,оздоровительныеигигиенические процедуры	12.30 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Подготовкакпрогулке,прогулка,самостоятельнаядеятельностьдетей,занятиявигровойформепоподгруппам	16.00 - 17.45 16.20 - 16.30 16.40 - 16.50
Уходдетейдомой	До18 .00

4.6.17. Примерныйрежимднявдошкольныхгруппах.

Содержание	3-4года	4 - 5лет	5-6лет	6 - 7лет
Холодныйпериодгода				
Утренний прием детей, игры,самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика(неменее10минут)	7.30 -8.00	7.30 - 8.00	7.30 - 8.00	7.30 - 8.00
Завтрак	8.10 -8.40	8.10 - 8.40	8.10 - 8.40	8.20 - 8.50
Игры, подготовка кзанятиям	8.40 -9.00	8.40 - 9.00	8.40 - 9.00	8.50 - 9.00
Занятия (включая	9.00 -9.40	9.00	9.00	9.00
гимнастикувпроцессе		09.50	10.00	10.50
занятия -2 минуты,				
перерывы между				
занятиями, не менее				
10минут)				
Второйзавтрак	09.40	09.50	10.00	10.10
	10.00	10.05	10.10	10.20
Подготовка к	10.00	10.05	10.10	10.50
прогулке, прогулка,	12.00	12.00	12.00	12.00
возвращение с				
прогулки				
Обед	12.00	12.00	12.00	12.00
	13.00	13.00	13.00	13.00
Подготовка ко сну,	13.00	13.00	13.00	13.00
сон, постепенный	15.30	15.30	15.30	15.30
подъем детей,				
закаливающие				
процедуры				
Полдник	15.30	15.30	15.30	15.30
Занятия (принеобходимости)	-	-	16.00	-

Игры, самостоятельнаядеятельностьдетей	16.00	16.00	16.25	16.00
Подготовка кпрогулке,прогулка,самостоятельная деятельностьдетей	17.00	17.00	17.00	16.40
Уходдомой	До18.00	До18.00	До18.00	До18.00
Теплыйпериодгода				
Утренний прием детей, игры,самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика(неменее10минут)	7.30 -8.00	7.30 - 8.00	7.30 - 8.00	7.30 - 8.00
Завтрак	8.30 -9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Игры, самостоятельнаядеятельность	9.00 -9.20	9.00 - 9.15	9.00 - 9.15	-
Второйзавтрак	10.30	10.30	10.30	10.30
Подготовка кпрогулке,прогулка,занятиянапрогулке,возвращение спрогулки	9.20 12.00	9.15 12.00	9.15 12.00	9.00 12.00
Обед	12.00	12.00	12.00	12.00
Подготовкакосну,сон,постепенныйподъем детей,закаливающие процедуры	13.00	13.00	13.00	13.00
Полдник	15.30	15.30	15.30	15.30
	16.00	16.00	16.00	16.00

Игры, самостоятельнаядеятельностьдетей	16.00	16.00	16.00	16.00
Подготовка кпрогулке,прогулка,самостоятельная деятельностьдетей	17.00	17.00-17.45	17.00-17.45	17.00-17.45
Уходдомой	До18.00	До18.00	До18.00	До18.00

4.6.18. Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующиетребования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется сучетомвозрастныхособенностейи состоянияздоровья;

приорганизацииобразовательнойдеятельностипредусматриваетсявведение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики дляглаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма,рисованияи использованияэлектронных средствобучения;

физкультурные,физкультурно-оздоровительныемероприятия,массовыеспортивныемероприятия,туристскиепоходы,спортивныесоревнованияорганизуютсясучетомвозраста,физическойподготовленностиисостоянияздоровьядетей.ДООобеспечиваетприсутствиемедицинскихработников наспортивныхсоревнованияхиназанятиях вплавательныхбассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом наоткрытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупностипоказателейметеорологическихусловий(температуры,относительнойвлажностиискоростидвиженияветра)поклиматическимзонам.Вдождливые,ветреныеиморозныеднизанятияфизическойкультуройдолжныпроводиться взале.

4.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятийКалендарныйпланвоспитательнойработы

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии сФедеральным планом воспитательной работы, представленным в ФОП ДО, иРабочейпрограммывоспитанияДОУ.Внеговключенымероприятияпоключевым направлениям развития и воспитания. В нем учтен

примерныйпереченьосновныхгосударственных,муниципальныхинародныхпраздниковипамятныхдат.

Январь:

27января:ДеньснятияблокадыЛенинграда;ДеньосвобожденияКрасной армией крупнейшего"лагерясмерти"Аушвиц-Биркенау(Освенцима)-Деньпамяти жертвХолокоста.

Февраль:

2февраля:Деньразгромасоветскимивойскаминемецко-фашистскихвойсквСталинградской битве;

8февраля:Деньроссийскойнауки;

15февраля:Деньпамятиороссиянах,исполнявшихслужебныйдолгзапределамиОтечества;

21 февраля: Международный день родного языка;23февраля: Деньзащитника Отечества.

Март:

8марта:Международныйженскийдень;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;27 марта:Всемирныйденьтеатра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;9 мая:ДеньПобеды;

19 мая: День детских общественных организаций России;24 мая:Деньславянскойписьменностиикультуры.

Июнь:

1июня:Деньзащитыдетей;6 июня: День русского языка;12июня: ДеньРоссии;

22 июня: День памяти и скорби.Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.Август:

12августа:Деньфизкультурника;

17августа:Деньрождениесамовара;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;27 августа:Деньроссийскогокино.

Сентябрь:

1сентября:Деньзнаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, Деньсолидарностивборьбе стерроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;27сентября:Деньвоспитателяивсехдошкольныхработников.

Октябрь:

1октября:Международныйденьпожилыхлюдей;Международныйденьму зыки;

4 октября: День защиты животных;5 октября:Деньучителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.Ноябрь:

4ноября:Деньнародногоединства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебныхобязанностейсотрудниковоргановвнутреннихделРоссии;

Последнеевоскресеньеноября:ДеньматеривРоссии;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный деньинвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;8декабря: Международныйденьхудожника;

9декабря:ДеньГероевОтечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;31декабря:Новый год.

4.8. Часть, формируемая участниками образовательныхотношений.

4.8.1. Комплексно-тематическое планирование в возрастныхгруппах сучетомПрограммы«Роднойкрай»,»Мой родной поселок»

Месяц	Блок	Неделя	Группа раннего возраста	Младшаягруппа	Средняягруппа	Старшаягруппа	Подготовительнаягруппа	Праздники	
Т а	**Здравствуй,детскийсад**	**1**	Нашагруппа.Адаптационныйпериод	Мыпришливдетскийсад. Нашагруппа	Мыпришливдетскийсад.	День Знаний.До свиданья,лето!	ДеньЗнаний. До свиданья, лето	Деньзнаний	

	Мойлюбимыйгород.	**2.**	Нашагруппа.Адаптационныйпериод.	Я и моясемья.	Мой дом,мой город	Мойлюбимыйгород.	Мойлюбимыйгород.	Праздник, посвященныйДню города.	
	Краски осени.	**3.**	Нашагруппа.Адаптационный период	Мыдружныебята	Приметыосени.	Осенние приметы(Осень вгороде)	Осенниеприметы(Осень вгороде)		
		4	Нашагруппа.Адаптационныйпериод.	Фруктыиовощи	Витаминына грядкеина дереве	Путешествиевхлебную страну	Откудахлебпришел? Путешествиепо «Странехлеба».		
Октябрь		**1**	Осень. Адаптационный период	Краски осени. Деревьяикустарники.	Лесные ягоды игрибы.	Восеннем лесу	Восеннем лесу		
		2	Осень.Адаптационный период.	Птицыиживотные	Птицыиживотныевнашем лесу	Витамины изкладовойприроды.	Витаминыизкладовойприроды.		
	Мониторинг	**3**	Осень.Адаптационный период.	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Осенниепраздники	
	ЭтонашаРодина	**4**	Осень.Адаптационныйпериод	Моясемья. Нашилюбимцы	Мойдом. Нашилюбимцы.	Моядружная семья. Обычаи	Моясемья.Обычаиитрадиции		

	Деньнародного единства			.		итрадиции.			
Ноябрь		**1**	Осень.Адаптационныйпериод	Мойдом.	Мойдом	Мойгород.	. Мойгород. Профессии	«Деньнародного единства»,	
		2	Осень.Адаптационный период	Дружба	Дружба	Путешествуемпо Липецкомукраю.	Путешествуем поЛипецкому краю.		
		3	Мирвокруг нас	Мой поселок.	Мой поселок.	МояРодина –Лев Толстовский край.	МояРодина– Россия.		
	Мирвокруг нас	**4**	Мирвокругнас	Игрушки	Свойстваразных материалов	Что былодо… В мирететехники	Что былодо.. Эволюцияевщей. Бытоваятехника	Деньматери.	
		1	Я в миречеловек	Одежда	Свойстваразных материалов. Коллекция.	Мы - исследователи.	Мы - исследователи		

	Зима	**2**	Я в миречеловек	Бытьздоровыми хотим.Безопасность.	Бытьздоровымихотим. Безопасность.	Бытьздоровымихотим.	Бытьздоровымихотим.		
	«НовыйГод»	**3**	Небо леем	Здравствуй,зимушка-зимаДикие животные	Зимушка – зимаДикие животныезимой.	Зим. Подготовкаживотныхкзиме. Птицызимой.	Зимнийлес. Птицызимой.		
		4	Зима	ВстречаНовогогода.	ВстречаНовогогода.	ВстречаНовогогода.	ВстречаНовогогода.	Новогодниийпраздники.	
Январь	**Зима Новогодниеканикулы**	**1**	Зимние забавы.	Зимниезабавы.	Зимниезабавы.	Зимниезабавы. Рождество.	Зимние забавы.Рождество	Рождество	
		2	Зима	Встречаемсказку	Встречаемсказку	Великий Устюг - Родина ДедаМороза	Великий Устюг - Родина ДедаМороза		
	В мире искусства	**3**	Любимыеигрушки.	Народнаяигрушка.	Народнаяигрушка	В гостяхухудожника	В гостях ухудожника		
		4	Любимыесказки.	Фольклор	Фольклор	Декоративно-прикладноеискусствоТульскогокрая	Декоративно-прикладноеискусствоТульскогокрая		

Февраль		**1**	Любимотешки.	Транспорт	Всеработыхорошо	Путешествуемвокругсвета(плывем, летим, едем)транспорт	Путешествуемвокругсвета(части света,достопримечательности,глобус, карта)		
	Я вмире человек. Я расту здоровым»	**2**	Игрушки	Инструменты	Свойствабумаги иткани. Коллекции	Чем пахнутремесла?	Чемпахнутремесла? Инструменты		
		3	Игрушки	Бытьздоровымихотим	Бытьздоровымихотим	Бытьздоровымихотим	Бытьздоровымихотим	Народный праздник «Масленица"	
	Наши папы,	**4**	Наши папы	Я и мойпапа.	Людисмелыхпрофессий.	День ЗащитникаОтечества	День ЗащитникаОтечества	День ЗащитникаОтечества.	
	Наши мамы	**1**	Наши мамы.	Маму очень ялюблю	Маму очень ялюблю	День 8МартаПрофессиимам.	День 8Марта. Профессиимам.	8 Марта-Женский день.	

	Народнаякультура итрадиции	**2**	Народная игрушка, фольклор	Народная игрушка(матрешка, филимоновская),народныепромыслы, устноетворчество	Народная игрушка(дымковские, матрешка),промыслыустное народное творчество	Художественные промыслы(Городец,Гжель,Полохов-Майдан), русская изба,традиции иобычаиродного края,игрушки(бирюльки, богородская)	Культура,традиции иобычаинародовРоссии,искусствоинародные промыслырегионовстраны имира	Фольклорныйпраздник Выставкадетскоготворчества	
	Весна Встречаемвесну	**3**	Веснапришла Мирвокруг	ВеснаришлаЖивотныеиптицы весной	Весна пришла Животныеи птицывесной	Веснапришла Животные иптицы весной	ВеснаришлаМаленькиеисследователи		
		4	Ждем гостей	Встречаемгостей	Охорошихпривычкахи нормахповедения	Правилаповеденияв обществе	В миредоброты	Праздник«Жаворонки»	
р		**1**	Мирвокруг	Деревьявесной	Книжкинанеделя	Книгаибиблиотека.Миртеатра	Книжкинанеделя. недялятеатра		
	Земля-нашо	**2**	Мир вокруг Деревья	Птицывесной.	Солнцеизвезды	Космическоепутешествие	Космос и далекиезвезды		

	бщий дом	**3**	Мир вокруг.Птицы	Помоги зеленым друзьям	Дети - друзья природы	Мы-друзья природы	Земля наш общий дом.		
		4	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	Праздник весны.	
Май	**Мы любим трудиться. Праздник весны и труда**	**1.**	Мирвокруг.Животные	Игры - забавы спескомиводойПрофессиородителей	Букварьэкологи-ческой безопасности Давайте уважать тьстарших	Букварь экологи-ческой безопасностиПраздник Весны и труда	Краснаякнига Животные морей иОкеанов Праздник Весны итруда		
	ВеснаПобеды.	**2**	Игры-забавы	Рассказыо солдатах-защитникахОтечества.	ДеньПобеды.Рассказы опрадедах,защищавшихОтечествовгоды войны.	ДеньПобеды. Рассказы огероизме солдатововремяВОВ.	Ради жизни наЗемле. ДеньПобеды.	9мая – День Побед ы	
	Весна	**3**	Мирвокруг.Цветущая весна.Деревья,растения	Подводный мир.Аквариум	О труде всаду иогороде	Полевые исадовыецветы. Насекомые	Цветущаявесна. Растения садаиогорода.Человек имир природы		
		4	Мирвокруг.Весна – красна. Насекомые.	Неделябезопасности.			До свидания,детский сад!	Выпускнойбал.	

Июнь,июль,август	**Лето**	Влетнийпериодс01.06.2024по31.08.2024г.организуютсяфизкультурныеи музыкальные праздники, работа в творческих мастерских по желаниюдошкольников, театрализованная и игровая деятельность, спортивныеигры и развлечения на улице. Воспитательно-образовательная работа влетний оздоровительный период планируется в соответствии с летним - оздоровительнымпланом;рекомендуются:экскурсиивприроду,игры, творческие мастерские, самостоятельная исследовательская деятельность сприродныммaтериалом,спортивныеимузыкальныеразвлекательные мероприятияит.д.

4.8.2. Модельорганизациииобразовательногопроцесса

Образовательные области	Занятия	Образовательнаядеятельность в ходе режимныхмоментов	Самостоятельнаядеятельностьдетей
«Социально-коммуникативное развитие»	Сюжетно-ролевая играТруд НаблюдениеДежурстваПоручения	СамообслуживаниеПоручения НаблюдениеИнсценировки	Театрализованные игры,Игры-драматизации, Сюжетно-ролевые
«Познавательное развитие»	Познавательное развитиеСюрпризные моменты,игроваямотивация Беседа	Экскурсии Дидактические игрыЭкспериментирование Наблюдения	Дидактические игрыНастольно-печатныеигры Рассматривание
	Проектная деятельностьНаблюдение Рассматривание иллюстраций, книг,объектов Видеопрезентации Коррекционные приемыДидактические игрыХудожественное	Индивидуальнаяработа Пальчиковаягимнастика Контрольно-диагностическаядеятельность	иллюстраций, книг,объектов Сюжетно-ролевыеигры

	словоЗагадки		
	Формированиеэле ментарныхматема тическихпредстав лений Сюрпризные моменты,иг роваямотивация Видео презентацииИгровые упражнения сучетомкоррекци и Дидактические игрыХудожественное слово.Загадки	Дидактические игрыРазвлечение Конкурсинтеллектуа ловНаблюденияИнд ивидуальнаяработа Пальчиковаягим настика Игры оздоровительнойнаправлен ности Дидактические игрыСюжетно-ролевыеигры КонструированиеСю рпризные моменты, игроваямот ивация Художественное словоНаблюдение Беседы Анализ графическогоизо бражения, схемыИгровые упражнениясучетомкоррек ции Пальчиковаягимнас тикаРассматривани еОбыгрывание Игрысостроительныммате риаломИндивидуальнаяраб ота Пальчиковаягим настика	Сюжетно-ролевые игрыДидактич ескиеигры

«Речевоеразвитие»	Развитиеречи Сюрпризные моменты,игроваямотивация Беседа НаблюдениеРассматривание иллюстраций, книг,объектов Видео презентацииИгровые упражнения сучетомкоррекции Дидактические игрыХудожественное словоЗагадки Чтение художественнойлитературы Составлениерассказа(изличного опыта,по картине, по сюжетнойкартинке,посерии сюжетныхкартин) Составление описательногорассказа(по игрушке, сиспользованиемсхемы) Пересказ	Сюжетно-ролевыеигры Дидактические игрыИгры-драматизацииИнсценировки Художественное словоИндивидуальнаяработа Пальчиковаягимнастика	Сюжетно-ролевые игрыДидактические игрыИгры-драматизации Инсценировки
	Подготовка к обучениюграмоте Сюрпризные моменты,игроваямотивация Беседа Наблюдение Видео презентацииИгровые упражнения сучетомкоррекции Дидактические игрыЗвуковой	Индивидуальнаяработа Игровые упражнениясучетом коррекцииДидактическиеигры	Сюжетно-ролеваяигра

	анализХудожественное словоЗагадки		
	Чтение художественнойлитературы Сюрпризные моменты,игроваямотивация Чтение произведения,	Дидактические игрыИгры-драматизацииИнсценировки Художественное словоИндивидуальная	Дидактические игрыИгры-драматизациИнсценировки Художественноеслово
	художественнойлитературыБеседаРассматривание иллюстраций, книгВидеопрезентации Игровые упражнения сучетомкоррекции Дидактические игрыХудожественное слово,загадки,фольклор ПересказЗаучивание стихотворения	работа Пальчиковаягимнастика	

«Художественно–эстетическоеразвитие»	Лепка Сюрпризные моменты,игроваямотивация Художественное словоНаблюдение Беседы Анализобразца Игровые упражнения сучетомкоррекции Пальчиковая гимнастикаРассматривание Анализ детских работ, выставка,обыгрывание	Сюжетные игрыИндивидуальная работа Пальчиковаягимнастика	Сюжетные игрыСамостоятельно-художественная деятельность
	Аппликация Сюрпризные моменты,игроваямотивация Художественное словоНаблюдение Беседы Анализобразца Игровые упражнения сучетомкоррекции Пальчиковая гимнастикаРассматривание Анализ детских работ,выставка,обыгрывание	Дидактические игрыИгры-драматизацииХудожественное словоИндивидуальнаяработа Пальчиковаягимнастика	Самостоятельно-художественная деятельность
	Рисование Сюрпризные моменты,игроваямотивация Художественное словоНаблюдение	Дидактические игрыХудожественное словоИндивидуальнаяработа Пальчиковая	Самостоятельно-художественная деятельность

	Беседы Анализобразца Игровые упражнения сучетомкоррекции Пальчиковая гимнастикаРассматривание Анализ детских работ,выставка. <u>Музыка</u> Сюрпризные моменты,иг	гимнастика	

Задачипедагогапоорганизациидосугадетейдлякаждойвозрастнойгруппы: Втораягруппараннеговозраста

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климатавгруппеидетскомсаду,обеспечиватьдетямчувствокомфортаизащищенности.
- Привлекатьдетейкпосильномуучастиювиграх,забавах,развлеченияхи праздниках.
- Развиватьумениеследитьзадействиямизаводныхигрушек,сказочных героев,адекватнореагироватьна них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образысказочных героев.
- Отмечатьпраздникивсоответствиисвозрастнымивозможностямии интересами детей.

Младшаягруппа

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам.Обеспечиваткаждомуребенкуотдых(пассивныйиактивный),эмоциональноеблагополучие.Формироватьумениезаниматьсебяигрой.

Развлечения.Показыватьтеатрализованныепредставления.Организовыватьпрослушиваниезвукозаписей;просмотрмультфильмов.Проводитьразвлеченияразличнойтематики(длязакрепленияиобобщенияпройденногоматериала).Вызывать интереск новымтемам,стремитьсяктому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного вовремяразвлечения.

Праздники.Приобщатьдетейкпраздничнойкультуре.Отмечатьгосударственныепраздники (Новыйгод,«Маминдень»).

Содействоватьсозданиюобстановкиобщейрадости,хорошегонастроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть вразнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки,обыгрыватьнародные песенки,потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальнымиигрушками.Создаватьсоответствующуюсредудляуспешногоосущест-вленияамостоятельной деятельностидетей.

Средняягруппа

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интереснойсамостоятельнойдеятельностью,любоватьсякрасотойприродныхявлений:слушатьпениептиц,шумдождя,музыку,мастерить,рисовать,музицироватьи т.д.

Развлечения.Создаватьусловиядлясамостоятельнойдеятельностидетей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательнымразвлечениям,знакомящимстрадициямииобычаяминарода,истокамикультуры.

Вовлекатьдетейвпроцессподготовкиразныхвидовразвлечений;формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных илитературных концертах;спортивныхиграхи т.д.

Осуществлятьпатриотическоеинравственноевоспитание.

Приобщатькхудожественнойкультуре.Развиватьумениеижеланиезаниматьсяинтереснымтворческимделом(рисовать,лепитьит.д.).

Праздники.Приобщатьдетейкпраздничнойкультурерусскогонарода.Развиватьжелание приниматьучастие впраздниках.

Формироватьчувствосопричастностиксобытиям, которыепроисходятвдетском саду,стране.ВоспитыватьлюбовькРодине.

Организовыватьутренники,посвященныеНовомугоду,8Марта,ДнюзащитникаОтечества,праздникамнародногокалендаря.

Самостоятельнаядеятельность.Содействоватьразвитиюиндивидуальныхпредпочтенийввыбореразнообразныхвидовдеятельности,занятий различногосодержания(познавательного,спортивного,художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждогоребенка.

Побуждатьдетейксамостоятельнойорганизациивыбранноговидадеятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития(вдетском садуили вцентрах творчества).

Старшаягруппа

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной исодержательнойдеятельностью.Формировать основыдосуговойкультуры(игры,чтениекниг,рисование,лепка,конструирование,прогулки,походыит.д.).

Развлечения.Создаватьусловиядляпроявлениякультурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а такжеиспользованияполученныхзнанийиуменийдляпроведениядосуга.Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматьсяспортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповойкомнаты, музыкальногозала, участка детскогосада и т. д.). Воспитыватьвнимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятнымисобытиями,преподнестиподарки,сделанные своимируками.

Самостоятельнаядеятельность.Создаватьусловиядляразвитияиндивидуальныхспособностейиинтересовдетей(наблюдения,экспериментирование,собираниеколлекцийи т. д.). Формироватьумениеи потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту.Развиватьумениевзаимодействоватьсосверстниками,воспитателямии родителями.

Творчество.Развивать художественные наклонностивпении, рисовании,музицировании.Поддерживатьувлечениядетейразнообразнойхудожественнойипознавательнойдеятельностью,создаватьусловиядляпосещениякружковии студий.

Подготовительнаякшколегруппа

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры,спорт,рисование,лепка,моделирование,слушаниемузыки,просмотрмультфильмов,рассматриваниекнижныхиллюстрацийи т.д.).

Развлечения.Формироватьстремлениеактивноучаствоватьвразвлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленноиспользоватьприобретенныезнанияиумениявсамостоятельнойдеятельности.

Развиватьтворческиеспособности,любознательность,память,воображение,умение правильно вести себявразличных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народовРоссии,закреплятьумениеиспользоватьполученныенавыкиизнаниявжизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственныхпраздниках.

Развиватьчувствосопричастностикнароднымторжествам.

Привлекатьдетейкактивному,разнообразномуучастиювподготовкекпраздникуи егопроведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничнойдеятельности.Формироватьосновыпраздничнойкультуры.

Самостоятельнаядеятельность.Предоставлятьдетямвозможностидля проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной ит.п.);длянаблюденийзарастениями,животными,окружающейприродой.

Развиватьумениеигратьвнастольно-печатныеидидактическиеигры.

Поддерживатьжеланиедошкольниковпоказыватьсвоиколлекции(открытки,фантики ит.п.),рассказыватьоб ихсодержании.

Формироватьумениепланироватьиорганизовыватьсвоюсамостоятельнуюдеятельность,взаимодействоватьсосверстникамиивзрослыми.

Творчество.Совершенствоватьсамостоятельнуюмузыкально-художественнуюи познавательнуюдеятельность.

Формироватьпотребностьтворческипроводитьсвободноевремявсоциальнозначимыхцелях,занимаясьразличнойдеятельностью:музыкальной,изобразительной,театральнойи др.

Содействоватьпосещениюхудожественно-эстетическихстудийпоинтересамребенка.

V. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ:КРАТКАЯПРЕЗЕНТАЦИЯПРОГРАММЫ

Образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного учреждения д/ с «Теремок»(далее-Программа)разработанавсоответствиисфедеральнымгосударственнымобразовательнымстандартомдошкольногообразования(Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17октября2013года№1155)(далее–ФГОСДО)ифедеральной

образовательнойпрограммойдошкольногообразования(ПриказМинпросвещенияРоссииот25ноября2022года№1028)(далее–ФОПДО).

Общиеположенияобразовательнойпрограммыдошкольногообразования соответствуютФОПДО.

Нормативно-правовой основой для разработки программы являютсяследующиенормативно-правовыедокументы:

– УказПрезидентаРоссийскойФедерацииот7мая2018г.№204 «Онациональныхцеляхистратегическихзадачахразвития РоссийскойФедерации на периоддо2024 года»;

– УказПрезидентаРоссийскойФедерации от 21июля 2020г. №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. №809«Обутвержденииосновгосударственнойполитикипосохранению иукреплениютрадиционных российскихдуховно-нравственныхценностей»

– Федеральныйзаконот29декабря2012г.№273-ФЗ«Обобразованиив Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесенииизменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»по вопросам воспитанияобучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесенииизменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»истатью1Федеральногозакона«Обобязательныхтребованияхв РоссийскойФедерации»распоряжениеПравительстваРоссийскойФедерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развитиявоспитаниявРоссийскойФедерациинапериоддо2025года»;

– Федеральныйгосударственныйобразовательныйстандартдошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения Россииот8ноября2022г.№955,зарегистрировановМинюстеРоссии6февраля 2023г.,регистрационный№72264);

– Федеральнаяобразовательнаяпрограммадошкольногообразования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября2022г.№1028,зарегистрировановМинюстеРоссии28декабря2022г., регистрационный№71847);

– Порядокорганизациииосуществленияобразовательнойдеятельностипоосновнымобщеобразовательнымпрограммам–образовательнымпрограммамдошкольногообразования(утвержденаприказом МинпросвещенияРоссииот31июля2020года№373,зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный №59599);

– СанитарныеправилаСП2.4.3648-20«Санитарно-эпидемиологическиетребованиякорганизациямвоспитанияиобучения,

отдыхаиоздоровлениядетейимолодёжи(утвержденыпостановлениемГлавного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020г.,регистрационный№ 61573);

– УставДоу
– ПрограммаразвитияДоу.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечиваетразвитиеличностидетейдошкольноговозраставразличныхвидахобщенияи деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических ифизиологическихособенностей,втомчиследостижениедетьмидошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного дляуспешногоосвоенияимиобразовательныхпрограммначальногообщегообразования,наосновеиндивидуальногоподходакдетямдошкольноговозрастаиспецифичныхдлядетейдошкольноговозраставидовдеятельности.

ЦельюПрограммыявляетсяразностороннееразвитиеребёнкавпериоддошкольногодетствасучетомвозрастныхииндивидуальныхособенностейнаоснове духовно-нравственныхценностейроссийскогонарода,историческихи национально-культурных традиций.

Ктрадиционнымроссийскимдуховно-нравственнымценностямотносятся,прежде всего,жизнь,достоинство,праваисвободычеловека,патриотизм, гражданственность,служение Отечеству иответственностьзаегосудьбу,высокиенравственныеидеалы,крепкаясемья,созидательныйтруд,приоритетдуховногонадматериальным,гуманизм,милосердие,справедливость,коллективизм,взаимопомощьивзаимоуважение,историческая памятьипреемственностьпоколений,единствонародовРоссии.

ЦельПрограммыдостигаетсячерезрешениеследующих задач:

- обеспечение единыхдляРоссийской Федерации содержания ДОипланируемыхрезультатовосвоенияобразовательнойпрограммыДО;
- приобщениедетей(всоответствииисвозрастнымиособенностями)кбазовымценностямроссийскогонарода-жизнь,достоинство,праваисвободычеловека,патриотизм,гражданственность,высокиенравственныеидеалы,крепкаясемья,созидательныйтруд,приоритетдуховногонадматериальным,гуманизм,милосердие,справедливость,коллективизм,взаимопомощьивзаимоуважение,историческаяпамятьипреемственностьпоколений,единствонародовРоссии;созданиеусловийдляформированияценностногоотношениякокружающемумиру,становлениюопытадействийипоступковнаосновеосмыслениюценностей;

построение(структурирование)содержанияобразовательнойдеятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностейразвития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всехдетейдошкольноговозрастасучетомразнообразияобразовательныхпотребностейииндивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей,втом числеихэмоционального благополучия;
- обеспечениеразвитияфизических,личностных,нравственныхкачествиосновпатриотизма,интеллектуальныхихудожественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности иответственности;
- обеспечениепсихолого-педагогическойподдержкисемьииповышениекомпетентностиродителей(законныхпредставителей)ввопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровьядетей,обеспеченияихбезопасности;
- достижениедетьминаэтапезавершенияДОуровняразвития,необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательныхпрограммначальногообщегообразования.

Программапостроенанаследующихпринципах ДО,установленных ФГОСДО:

1) полноценноепроживаниеребёнкомвсехэтаповдетства(младенческого,раннегоидошкольноговозрастов),обогащение(амплификация)детскогоразвития;
2) построениеобразовательнойдеятельностинаосновеиндивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнокстановится активным в выборе содержания своего образования, становитсясубъектомобразования;
3) содействиеисотрудничестводетейиродителей(законныхпредставителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие ввоспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а такжепедагогическихработников(далеевместе-взрослые);
4) признаниеребёнкаполноценнымучастником(субъектом)образовательныхотношений;
5) поддержкаинициативыдетейвразличныхвидахдеятельности;
6) сотрудничествоДООссемьей;
7) приобщениедетейксоциокультурным нормам,традициямсемьи,обществаи государства;
8) формирование познавательных интересов и познавательныхдействийребёнка вразличных видахдеятельности;
9) возрастнаяадекватностьдошкольногообразования(соответствиеусловий,требований,методоввозрастуи особенностямразвития);
10) учетэтнокультурнойситуацииразвитиядетей.

Программасостоитизобязательнойчастиичасти,формируемойучастникамиобразовательныхотношений.ОбечастиявляютсявзаимодополняющимиинеобходимымиточкизренияреализациитребованийФГОСДО.

ОбязательнаячастьПрограммысоответствуетФОПДОиобеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданинаРоссийской Федерации, формирование основ его гражданской и культурнойидентичностинадоступномеговозрастусодержаниидоступнымисредствами;

– созданиеединогоядрасодержаниядошкольногообразования,ориентированногонаприобщениедетейкдуховно-нравственнымисоциокультурнымценностямроссийскогонарода,воспитаниеподрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культурусвоейсемьи,большойи малой Родины;

– созданиеединогофедеральногообразовательногопространствавоспитанияиобучениядетейотрожденияидопоступленияв начальную школу,обеспечивающегоребенкуиегородителям(законнымпредставителям), равные, качественные условия дошкольного образования,внезависимостиотместа ирегиона проживания.

Вчасти,формируемойучастникамиобразовательныхотношений,направленнаяуглубленнуюработувсоциально–патриотическомипознавательномразвитииобучающихсяипредусматриваетвключениеобучающихсявпроцессознакомлениясрегиональнымиособенностями,направлен на расширение у старших дошкольников представлений о родномгороде,егоисториивозникновения,достопримечательностях,природных богатствах,символикеродногокрая,атакжевозникновениестойкогоинтересак прошлому,настоящемуибудущемуродногогорода,чувствоответственности,гордости,любвиипатриотизма.

Выборданногонаправлениядлячасти,формируемойучастникамиобразовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, атакжевозможностямпедагогическогоколлективаисоциальномузапросуродителей (законныхпредставителей).

РаботапореализациивариативнойчастиПрограммыстроитсянаоснове парциальнойпрограммы«Роднойкрай»,«Мой родной поселок», разработанной доу

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от еобщегообъема;части,формируемойучастникамиобразовательныхотношений,неболее 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, всоставекоторой:

– рабочаяпрограммавоспитания,

– режимираспорядокднядлявсехвозрастныхгруппДОО,

– календарныйпланвоспитательнойработы,

– парциальнаяпрограммадоу«Роднойкрай»,»Мой родной поселок»

Программа рассчитана на дошкольное воспитание детей разныхвозрастных групп:

- срожденияодогода(младенческийпериод);
- от1до3лет(раннийдошкольныйпериод);
- от3до7 лет(дошкольный период).

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержитсяцелевой,содержательныйиорганизационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципыиподходыкееформированию;планируемыерезультатыосвоенияПрограммы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапезавершенияосвоенияПрограммы;характеристикиособенностейразвитияд

етеймладенческого,раннегоидошкольноговозрастов,подходыкпедагогической диагностике планируемыхрезультатов.

СодержательныйразделПрограммывключаетописание:

– задачисодержанияобразовательнойдеятельностипокаждойизобразова тельныхобластейдлявсехвозрастныхгруппобучающихся(социально-коммуникативное,познавательное,речевое,художественно-эстетическое,физическоеразвитие)всоответствиисфедеральнойпрограммойис учетомиспользуемыхметодическихпособий,обеспечивающих реализациюданногосодержания.

– вариативныхформ,способов,методовисредствреализацииФедерально йпрограммысучетомвозрастныхииндивидуальныхособенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей иинтересов;

– особенностейобразовательнойдеятельностиразныхвидовикультурны х практик;

– способовподдержкидетскойинициативы;

– особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьямиобучающихся;

– образовательнойдеятельностипопрофессиональнойкоррекциинаруш енийразвития детей.

Содержательныйразделвключаетрабочуюпрограммувоспитания,котора яраскрываетзадачиинаправлениявоспитательнойработы,предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовнымценностям,включаякультурныеценностисвоейэтническойгруппы,пр авиламинормамповедения вроссийскомобществе.

ОрганизационныйразделПрограммывключаетописание:

– психолого-педагогическихикадровыхусловийреализацииПрограммы;

– организацияразвивающейпредметно-пространственнойсреды;

– материально-техническогообеспеченияПрограммы;

– методическихматериаловисредствобученияивоспитания;

– режимаираспорядкаднявовсехвозрастныхгруппах;

– календарногопланавоспитательнойработы; комплексно-тематическогопланированияввозрастныхгруппахсучетомпарциальной программы«Родной край»,»Мой родной поселок»

В том числе Программа предусматривает работу с детьми категориидетейсограниченнымивозможностямиздоровьяразныхнозологий.

КРРи(или)инклюзивноеобразованиевДООнаправленонаобеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей(целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы,ихразностороннееразвитиесучетомвозрастныхииндивидуальныхо собенностей,социальной адаптации.

КРРобъединяеткомплексмерпопсихолого-педагогическомусопровождениюобучающихся,включающийпсихолого-педагогическоеобследование,проведениеиндивидуальныхигрупповыхкоррек

ционноразвивающихзанятий,атакжемониторингдинамикиихразвития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед идругиеквалифицированные специалисты.

В ДОО разрабатываются программы КРР в соответствии с ФГОС ДО,которыевключают:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;рабочиепрограммыКРРсобучающимисяразличныхцелевых групп,

имеющихразличныеООПистартовыеусловияосвоенияПрограммы.

методическийинструментарийдляреализациидиагностических,коррекционно-развивающихипросветительскихзадачпрограммыКРР.

ЗадачиКРРнауровнеДО:

– определениеООПобучающихся,втомчислеструдностямиосвоения Программы и социализации вДОО;

– своевременноевыявлениеобучающихсяструдностямисоциальнойадаптации,обусловленнымиразличнымипричинами;

– осуществлениеиндивидуальноориентированнойпсихолого-педагогическойпомощиобучающимсясучетомособенностейихпсихического и(или) физического развития, индивидуальныхвозможностейипотребностей(всоответствиисрекомендациямипсихолого-медико-педагогическойкомиссииилипсихологопедагогическогоконсилиумаобразовательнойорганизации (далее -ППК);

– оказаниеродителям(законнымпредставителям)обучающихсяконсультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития ивоспитаниядетейдошкольноговозраста;

– содействиепоискуиотборуодаренныхобучающихся,ихтворческомуразвитию;

– выявлениедетейспроблемамиразвитияэмоциональнойиинтеллектуальнойсферы;

– реализация комплекса индивидуально ориентированных мер поослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблемповедения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей(законныхпредставителей);наосновании результатовпсихологической диагностики; на основаниирекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальныхкоррекционно-развивающихзанятий.Выборконкретнойпрограммыкоррекционноразвивающих мероприятий, их количестве, форме организации,методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходяизвозрастныхособенностей иООПобучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом егоООПна основерекомендаций ПМКДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категориицелевыхгруппобучающихсядляоказанияимадреснойпсихологическ

ойпомощиивключенияихвпрограммыпсихолого-педагогическогосопровождения:

1) нормотипичныедетиснормативнымкризисомразвития;

2) обучающиесясООП:

сОВЗи(или)инвалидностью,получившиестатусвпорядке,установленномзаконодательствомРоссийской Федерации;

обучающиесяпоиндивидуальномуучебномуплану(учебномурасписанию)наосновániимедицинскогозаключения(дети,находящиесяпод диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); частоболеющиедетихарактеризуютсяповышеннойзаболеваемостьюострымиреспираторнымиинфекциями,которыенесвязанысврожденнымииинаследственнымисостояниями,приводящимикбольшомуколичествупропусковребёнком впосещенииДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательныхпрограмм,развитии,социальной адаптации;

одаренныеобучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации,признанныетаковымивнормативно установленномпорядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении(безнадзорные,беспризорные,склонныекбродяжничеству),признанныетаковымивнормативноустановленномпорядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженныхфактороврисканегативныхпроявлений(импульсивность,агрессивность,неустойчиваяиликрайненизкая(завышенная)самооценка,завышенныйуровеньпритязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходевсего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как всовместнойдеятельностидетейвусловияхдошкольнойгруппы,такивформекоррекционноразвивающихгрупповых(индивидуальных)занятий.

КРРстроитсядифференцированновзависимостиотимеющихсяуобучающихсядисфункцийиособенностейразвития(впознавательной,речевой,эмоциональной,коммуникативной,регулятивнойсферах)и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического илогопедического сопровождения.

ПланируемыерезультатыреализацииПрограммы.

ВсоответствиисФГОСДОспецификадошкольноговозрастаисистемные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнкадошкольноговозрастаконкретныхобразовательныхдостижений.ПоэтомупланируемыерезультатыосвоенияПрограммыпредставляютсобойвозрастныехарактеристикивозможныхдостиженийребёнкадошкольноговозрастанаразныхвозрастных этапахикзавершениюДО.

Планируемыерезультатывмладенческомвозрасте(кодномугоду):

ребёнокпроявляетдвигательнуюактивностьвосвоениипространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания,бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельнуюходьбу;

ребёнокположительнореагируетнаприемпищиигигиеническиепроцедуры;

ребёнокэмоциональнореагируетнавниманиевзрослого,проявляетрадостьответ наобщение со взрослым;

ребёнок понимает речь взрослого, откликается на свое имя,положительнореагируетназнакомыхлюдей,именаблизких родственников;

ребёноквыполняетпростыепросьбывзрослого,понимаетиадекватнореагируетнаслова,регулирующиеповедение(можно,нельзяидругие);

ребёнокпроизноситнесколькопростых,облегченныхслов(мама,папа,баба,деда,дай,бах,на),которые несутсмысловуюнагрузку;

ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;ребёнокобнаруживаетпоисковуюипознавательнуюактивность по отношениюкпредметномуокружению;

ребёнокузнаетиназываетобъектыживойприродыближайшегоокружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагируетнаних;

ребёнокэмоциональнореагируетнамузыку,пение,игры-забавы,прислушиваетсякзвучаниюразных музыкальныхинструментов;

ребёнокориентируетсявзнакомойобстановке,активноизучаетокружающиепредметы,выполняетдействия,направленныенаполучениерезультата(накладываеткирпичикнакирпичик,собираетиразбираетпирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцышкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и томуподобное);

ребёнок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых(катаетмашинку,кормит собачку,качает куклуи томуподобное).

Планируемыерезультатывраннемвозрасте(ктремгодам):

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенныеранеедвижения,начинаетосваиватьбег,прыжки,повторяетзавзрослым простыеимитационныеупражнения,понимаетуказаниявзрослого,выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желаниемиграетвподвижныеигры;

ребёнокдемонстрируетэлементарныекультурно-гигиеническиенавыки,владеетпростейшиминавыкамисамообслуживания(одевание,раздевание,самостоятельноест и томуподобное);

ребёнокстремитсякобщениюсовзрослыми,реагируетнаихнастроение;

ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиямиииподражает им;играет рядом;

ребёнокпонимаетивыполняетпростыепоручениявзрослого;

ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровомповедении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой,самостоятельнопоставленнойцели;знает,спомощьюкакихсредствивкакойпоследовательности продвигатьсяк цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные частиречи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение;можетобращаться свопросамии просьбами;

ребёнокпроявляетинтерескстихам,сказкам,повторяетотдельныесловаи фразы за взрослым;

ребёнокрассматриваеткартинки,показываетиназываетпредметы,изображенныена них;

ребёнокразличаетиназываетосновныецвета,формыпредметов,ориентируетсявосновныхпространственныхивременныхотношениях;

ребёнокосуществляетпоисковыеиобследовательскиедействия;

ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, егодеятельности;своеимя,именаблизких;демонстрируетпервоначальныепредставленияонаселенномпункте,вкоторомживет(город,селоитакдалее);

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природыближайшегоокруженияиихособенностях,проявляетположительноеотношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениямиприроды,стараетсяне причинятьвредживым объектам;

ребёноксудовольствиемслушаетмузыку,подпевает,выполняетпростыетанцевальные движения;

ребёнокэмоциональноотзываетсянакрасотуприродыипроизведенияискусства;

ребёнокосваиваетосновыизобразительнойдеятельности(лепка,рисование)иконструирования:можетвыполнятьужедовольносложныепостройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки,дождик,шарики;лепитпалочки,колечки,лепешки;

ребёнокактивнодействуетсокружающимиегопредметами,знаетназвания, свойстваиназначениемногихпредметов,находящихсявегоповседневномобиходе; ребёнокв играхотображаетдействияокружающих("готовитобед","ухаживаетзабольным"идругое),воспроизводитнетолькоихпоследовательностьивзаимосвязь,ноисоциальныеотношения(ласковообращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я будулечитькуклу").

Планируемые результаты в дошкольном возрасте.Кчетырем годам:

ребёнокдемонстрируетположительноеотношениекразнообразнымфизическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельнымдвигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) иподвижнымиграм;

ребёнокпроявляетэлементысамостоятельностивдвигательнойдеятельности,синтересомвключаетсявподвижныеигры,стремитсяквыполнениюправилосновныхролейвигре,выполняетпростейшиеправила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения подмузыку;

ребёнокдемонстрируеткоординациюдвиженийпривыполнениии упражнений,сохраняетравновесиеприходьбе,беге,прыжках,способенреагироватьнасигналы,переключатьсясодногодвижениянадругое,выполнятьдвижения вобщем для всехтемпе;

ребёноквладееткультурно-гигиеническиминавыками:умывание,одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичныепредставленияофакторах,положительно влияющих наздоровье;

ребёнокпроявляетдовериекмиру,положительнооцениваетсебя,говоритосебе впервом лице;

ребёнокоткликаетсяэмоциональнонаярковыраженноесостояниеблизкихисверстниковпопоказуипобуждениювзрослых;дружелюбнонастроенвотношениидругихдетей;

ребёноквладеетэлементарныминормамииправиламиповедения,связаннымисопределеннымиразрешениямиизапретами("можно","нельзя"),демонстрируетстремлениекположительнымпоступкам;

ребёнокдемонстрируетинтересксверстникамвповседневномобщенииибытовойдеятельности,владеетэлементарнымисредствамиобщениявпроцессевзаимодействия сосверстниками;

ребёнокпроявляетинтерескправиламбезопасногоповедения;осваиваетбезопасныеспособыобращениясознакомымипредметамиближайшегоокружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым,подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует егодействиявпроцессесовместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки,кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде,числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог)рассказыиз3-4предложений,пересказываетзнакомыелитературныепроизведения,используетречевыеформы вежливого общения; ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвуетвихдраматизации,рассматриваетиллюстрациивкнигах,запоминаетнебольшиепотешки,стихотворения,эмоционально откликаетсянаних;

ребёнокдемонстрируетумениявступатьвречевоеобщениесознакомымивзрослыми:понимаетобращеннуюкнемуречь,отвечаетнавопросы,используяпростыераспространенныепредложения;проявляетречевуюактивностьвобщении сосверстником;

ребёноксовместносовзрослымпересказываетзнакомыесказки,короткиестихи;

ребёнокдемонстрируетпознавательнуюактивностьвдеятельности,проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении исовместнойдеятельностисовзрослымиисверстникамиполученныепредставленияопредметахиобъектахближайшегоокружения,задаетвопросыконстатирующегоипроблемногохарактера;

ребёнокпроявляетпотребностьвпознавательномобщениисовзрослыми;демонстрируетстремлениекнаблюдению,сравнению,обследованиюсвойствикачествпредметов,кпростейшемуэкспериментированиюспредметамииматериалами:проявляетэлементарные представления о величине, форме и количестве предметов иумениясравниватьпредметыпоэтим характеристикам;

ребёнокпроявляетинтересКмиру,ксебеиокружающимлюдям;

ребёнокзнаетобобъектахближайшегоокружения:ородномнаселенномпункте,его названии,достопримечательностяхитрадициях;

ребёнокимеетпредставлениеоразнообразныхобъектахживойинеживойприродыближайшегоокружения,выделяетихотличительныеособенностиисвойства,различаетвременагодаихарактерныедлянихявленияприроды,имеетпредставлениеосезонныхизмененияхвжизниживотных,растенийичеловека,интересуетсяприродой,положительноотносится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе,заботитсяоживотныхи растениях,непричиняетим вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации,строитьпростуюкомпозициюиспользованиемнесколькихцветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать;использоватьпростыестроительныедеталидлясозданияпостройкиспоследующимее анализом;

ребёноксинтересомвслушиваетсявмузыку,запоминаетиузнаетзнакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различаетмузыкальныеритмы,передаетихвдвижении;

ребёнокактивновзаимодействуетсосверстникамивигре,принимаетнасебярольидействуетотименигероя,строитролевыевысказывания,использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжетизнесколькихэпизодов;

ребёноквдидактическихиграхдействуетврамкахправил,втеатрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов,передаетинтонациюи мимическиедвижения. Кпятигодам:

Ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическимупражнениям,действиямсфизкультурнымипособиями,настойчивостьдлядостижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;ребёнокдемонстрируеткоординацию,быстроту,силу,выносливость, гибкость,ловкость,развитиекрупнойимелкоймоторики,активноисинтересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения иэлементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры,ориентируетсявпространстве,переноситосвоенныедвижениявсамостоятельнуюдеятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готовэлементарноохарактеризоватьсвоесамочувствие,привлечьвниманиевзрослого вслучаенедомогания;

ребёнокстремитсяксамостоятельномуосуществлениюпроцессовличнойгигиены,ихправильнойорганизации;

ребёноквыполняетсамостоятельноправилаобщениясовзрослым,внимателенкегословамимнению,стремитсякпознавательному,интеллектуальномуобщениюсовзрослыми:задаетмноговопросовпоискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечаетярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примерупедагогапроявляетсочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит"спасибо"и"пожалуйста";

ребёнок демонстрируетстремление к общениюсосверстниками, попредложениюпедагогаможетдоговоритьсясдетьми,стремитсяксамовыражениювдеятельности, кпризнаниюи уважениюсверстников;

ребёнокпознаетправилабезопасногоповеденияистремитсяихвыполнятьвповседневнойжизни;

ребёноксамостоятеленвсамообслуживании;

ребёнокпроявляетпознавательныйинтересктрудувзрослых,профессиям,технике;отражаетэтипредставлениявиграх;

ребёнокстремитсяквыполнениютрудовыхобязанностей,охотновключаетсявсовместный труд совзрослымиилисверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик ипростые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся болеедлительнымии активными;

ребёнокбольшинствозвуковпроизноситправильно,пользуетсясредствамиэмоциональнойиречевой выразительности;

ребёноксамостоятельнопересказываетзнакомыесказки,снебольшойпомощьювзрослогосоставляетописательные рассказыизагадки;

ребёнокпроявляетсловотворчество,интерескязыку,синтересомслушаетлитературные тексты,воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении иособенностях,отом,как он былсоздан; ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессепознавательнойдеятельности,осуществляетобменинформацией;охотносотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и всвободнойсамостоятельной;отличаетсявысокойактивностьюилюбознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов,особенностиобъектовприроды,обследовательскиедействия;объединяетпредметыиобъектыввидовыекатегориисуказаниемхарактерныхпризнаков;

ребёнокзадаетмноговопросовпоисковогохарактера,включаетсявдеятельность экспериментирования, использует исследовательские действия,предпринимаетпопыткисделатьлогические выводы;

ребёноксудовольствиемрассказываетосебе,своихжеланиях,достижениях,семье,семейномбыте,традициях;активноучаствуетвмероприятияхипраздниках,готовящихсявгруппе,вДОО,имеетпредставленияомалойродине,названиинаселенногопункта,улицы,некоторыхпамятныхместах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живойприродыродногокрая,ихособенностях,свойствахобъектовнеживойприр

оды,сезонныхизмененияхвжизниприроды,явленияхприроды,интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всемживымсуществам,знаетправилаповедениявприроде,стремитсясамостоятельно ухаживатьза растениямии животными,беречьих;

ребёноквладеетколичественнымипорядковымсчетомвпределахпяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине,различает части суток, знает их последовательность, понимает временнуюпоследовательность"вчера,сегодня,завтра",ориентируетсяотсебявдвижении;используетматематическиепредставлениядляпознанияокружающей действительности;

ребёнокпроявляетинтерескразличнымвидамискусства,эмоциональноотзывается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной,театрализованнойдеятельности,используявыразительныеиизобразительныесредства;

ребёнокиспользуетнакопленныйхудожественно-творческойопытвсамостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговойдеятельности(праздниках,развлеченияхидругихвидахкультурно-досуговойдеятельности);

ребёноксоздаетизображенияипостройкивсоответствиистемой,используя разнообразныематериалы,владееттехническимииизобразительнымиумениями;

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходуигры,активноиспользуетпредметы-заместители,предлагаетигровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается вролевойдиалог, проявляеттворчество всозданииигровойобстановки;

ребёнок принимает игровуюзадачу виграхс правилами, проявляетинтерескрезультату,выигрышу;ведетнегромкийдиалогсигрушками, комментируетих"действия"врежиссерскихиграх.

Кшестигодам:

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательнойактивности,проявляетинтерескновымизнакомымфизическимупражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативупривыполнениии упражнений,имеетпредставленияонекоторыхвидахспорта,туризме,какформе активного отдыха;

ребёнокпроявляетосознанностьвовремязанятийфизическойкультурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость,координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способенпроявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомыхупражнений;

ребёнокпроявляетдоступныйвозрастусамоконтроль,способенпривлечьвниманиедругихдетейиорганизоватьзнакомуюподвижнуюигру;

ребёнокпроявляетдуховно-нравственныекачестваиосновыпатриотизмавпроцессеознакомленияс видамиспортаидостижениямироссийских спортсменов;

ребёноквладеетосновнымиспособамиукрепленияздоровья(закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасноеповедение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственногоздоровьяи здоровьяокружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотновступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанностьпоотношениюкнезнакомымлюдям,приобщениисовзрослымиисверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культурыповедения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям(законнымпредставителям),демонстрируетуважениекпедагогам,интересуетсяжизньюсемьи и ДОО;

ребёнокспособенразличатьразныеэмоциональныесостояниявзрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается напросьбупомочь,воценкепоступковопираетсянанравственныепредставления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видовтруда и профессий, бережно относится к предметному миру как результатутрудавзрослых,стремитсяучаствоватьвтрудевзрослых,самостоятелен,инициативенвсамообслуживании,участвуетсосверстникамивразныхвидах повседневногоиручноготруда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдаетправила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрируетумениянравильноибезопаснопользоватьсяподприсмотромвзрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомымиживотными,владеетосновнымиправиламибезопасногоповедения наулице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдатьочередностьиучитыватьправадругихлюдей,проявляетинициативувобщенииидеятельности,задаетвопросыразличнойнаправленности,слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разныхвидах деятельности,способен кпроизвольным действиям;

ребёнокпроявляетинициативуисамостоятельностьвпроцессепридумыванияязагадок,сказок,рассказов,владеетпервичнымиприемамиаргументацииидоказательства,демонстрируетбогатыйсловарныйзапас,безошибочнопользуетсяобобщающимисловамиипонятиями,самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательноеотношениекпроизведениям определеннойтематикиижанра;

ребёнокиспытываетпознавательныйинтересксобытиям,находящимсязапамкамиличногоопыта,фантазирует,предлагаетпутирешенияпроблем,имеетпредставленияосоциальном,предметномиприродноммире;ребёнокустанавливаетзакономерностипричинно-следственногохарактера,приводитлогическиевысказывания;проявляетлюбознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства дляпознанияокружающегомира;способенкпроизвольнымумственнымдействиям;логическимоперацияманализа,сравнения,обобщения,систематизации,

классификации и другим, оперируя предметами разными повеличине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространствеивремени;

ребёнокзнаетоцифровыхсредствахпознанияокружающейдействительности,используетнекоторыеизних,придерживаясьправилбезопасногообращения сними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, вкоторомживет,знаетнекоторыесведенияоегодостопримечательностях,событиях городскойисельскойжизни;знаетназваниесвоейстраны,еёгосударственныесимволы;

ребёнокимеетпредставлениеоживойприродеразныхрегионовРоссии,можетклассифицироватьобъектыпоразнымпризнакам;имеетпредставлениеобособенностяхипотребностяхживогоорганизма,измененияхвжизниприродывразныесезоныгода,соблюдаетправилаповедениявприроде,ухаживаетзарастениями иживотными,бережноотноситсякним;

ребёнокпроявляетинтереси(или)сжеланиемзанимаетсямузыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различаетвиды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве;проявляетмузыкальныеихудожественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и ихподготовке;взаимодействуетсовсемиучастникамикультурно-досуговыхмероприятий;

ребёноксамостоятельноопределяетзамыселрисунка,аппликации,лепки,постройки,создаетобразыикомпозиционныеизображения,интегрируяосвоенныетехникиисредствавыразительности,используетразнообразныематериалы;

ребёноксогласовываетсвоиинтересысинтересамипартнероввигровойдеятельности,умеетпредложитьиобъяснитьзамыселигры,комбинироватьсюжеты наосноверазныхсобытий,создаватьигровыеобразы,управлятьперсонажами врежиссерской игре;

ребёнокпроявляетинтерескигровомуэкспериментированию,развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием иправиламидействуетвточномсоответствиисигровойзадачейиправилами.

Планируемыерезультатынаэтапезавершенияосвоения Программы(кконцудошкольного возраста):

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевыекачества;

ребёноквладеетосновнымидвижениямиииэлементамиспортивныхигр,можетконтролироватьсвои движениеи управлятьими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни иличнойгигиены;

ребёнокрезультативновыполняетфизическиеупражнения(общеразвивающие,основныедвижения,спортивные),участвуетвтуристскихпешихпрогулках, осваиваетпростейшиетуристскиенавыки,ориентируетсяна местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;ребёнокпроявляетнравственно-

волевыекачества,самоконтрольи можетосуществлятьанализсвоейдвигательнойдеятельности;

ребёнокпроявляетдуховно-нравственныекачестваиосновыпатриотизмавходезанятийфизическойкультурой иознакомлениемсдостижениямироссийскогоспорта;

ребёнокимеетначальныепредставленияоправилахбезопасногоповедения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает,какподдержать,укрепитьи сохранитьего;

ребёноквладеетнавыкамиличнойгигиены,можетзаботливоотноситься к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказатьпомощьиподдержкудругим людям;

ребёноксоблюдаетэлементарныесоциальныенормыиправилаповедениявразличныхвидахдеятельности,взаимоотношенияхсовзрослымии сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия совзрослымиисверстниками;способенпониматьиучитыватьинтересыичувства других;договариватьсяидружитьсосверстниками;стараетсяразрешатьвозникающиеконфликтыконструктивнымиспособами;

ребёнокспособенпониматьсвоипереживанияипричиныихвозникновения,регулироватьсвоеповедениеиосуществлятьвыбор социальноодобряемыхдействийвконкретныхситуациях,обосновыватьсвоиценностныеориентации;

ребёнокстремитсясохранятьпозитивнуюсамооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видамтруда,другим людям и самомусебе;

уребёнкавыраженостремлениезаниматьсясоциальнозначимойдеятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близкихлюдей,проявлятьэмпатию(сочувствие,сопереживание,содействие);

ребёнокспособенкосуществлениюсоциальнойнавигациикакориентации всоциумеисоблюдениюправилбезопасностивреальномицифровомвзаимодействии;

ребёнокспособенрешатьадекватныевозрастуинтеллектуальные,творческиеиличностныезадачи;применятьнакопленныйопытдляосуществленияразличныхвидовдетскойдеятельности,приниматьсобственныерешения ипроявлятьинициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог совзрослымиисверстниками,используетформулыречевогоэтикетавсоответствииситуациейобщения,владееткоммуникативно-речевымиумениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведенияразличныхжанров,имеетпредпочтениявжанрахлитературы,проявляетинтересккнигампознавательногохарактера,определяетхарактерыперсонажей,мотивыихповедения,оцениваетпоступкилитературныхгероев;

ребёнок обладаетначальнымизнаниямио природном исоциальноммире,вкоторомонживет:элементарнымипредставлениямиизобластиестествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики иинженерииитомуподобное;осебе,собственнойпринадлежностиипринадлежностидругихлюдейкопределенномуполу;составесемьи,родственных

отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе,егонационально-культурныхценностях;государствеипринадлежностикнему;

ребёнокпроявляетлюбознательность,активнозадаетвопросывзрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным вокружающеммире;способенсамостоятельнопридумыватьобъяснениявления мприродыипоступкамлюдей;склоненнаблюдать,экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности,используетосновные культурныеспособыдеятельности;

ребёнокимеетпредставлениеожизнилюдейвРоссии,имеетнекоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеетпредставлениео многообразиистрани народовмира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знанияо количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умениясчитать,измерять,сравнивать,вычислятьи томуподобное; ребёнокимеетразнообразныепознавательныеумения:определяетпротиворечия ,формулируетзадачуисследования,используетразныеспособыисредствапровер кипредположений:сравнениесэталонами,классификацию,систематизацию,нек оторыецифровыесредстваидругое;

ребёнокимеетпредставлениеонекоторыхнаиболееяркихпредставителях живойприродыРоссииипланеты,ихотличительныхпризнаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитииживыхсуществ;свойствахнеживойприроды,сезонныхизмененияхвпр ироде, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированныйпознавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведениявприроде,знаетспособыохраныприроды,демонстрируетзаботливоео тношениек ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различныхвидовискусства,имеетпредпочтениявобластимузыкальной,изобраз ительной,театрализованнойдеятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессезнакомствасразличнымивидамиижанрамиискусства;обладаетначаль нымизнаниями обискусстве;

ребёноквладеет умениями,навыкамиисредствамихудожественнойвыразительности в различных видах деятельности и искусства; используетразличныетехническиеприемывсвободнойхудожественнойдеятель ности;

ребёнокучаствуетвсозданииииндивидуальныхиколлективныхтворческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам иразвлечениям,художественныхпроектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средствадля наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создаватьсложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетомигровойситуации;

ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условнуюи реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинируетсюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколькоролейводнойигре,подбираетразныесредствадлясозданияигровыхобразов,согласовываетсвоиинтересысинтересамипартнеровпоигре,управляетперсонажами врежиссерскойигре;

ребёнокпроявляетинтерескигровомуэкспериментированиюспредметами, к развивающим и познавательным играм, в играхс готовымсодержаниемиправиламиможетобъяснитьсодержаниеиправилаигрыдругимдетям,всовместнойигреследитзаточнымвыполнениемправилвсемиучастниками;

ребёнокспособенпланироватьсвоидействия,направленныенадостижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылкикучебнойдеятельностиииэлементыготовностикшкольномуобучению.

Планируемыерезультаты освоения раздела программы «Родной край»Ктрём годам:

ребёнокпроявляетинтересиэмоциональнореагируетнапроизведениярусскогофольклора;снебольшойпомощьювзрослогоилисамостоятельно может рассказатьнебольшие потешки;

- активно включается в исполнение небольших детских народных песенсдвижениями иплясок;
- совместносовзрослымможетпередатьсодержаниекороткихрусскихнародных сказок;
- различаетсредикуколиможетназватьнароднуюигрушкуматрёшку;активно включаетсявигры сней;
- может показать элементы русского костюма (рубаха, сарафан,платок).

Кчетырём годам:

- ребёнокпроявляетинтерескрусскомуфольклору;можетэмоциональнопередатьсодержание некоторых потешек, прибауток; подруководством взрослогопринимает участиевинсценировкемалыхфольклорных форм;
- знаетнебольшиеколыбельныепесни,используетихвиграхскуклами;
- повопросамвоспитателяможетрассказатьонароднойигрушкематрёшке(назватьэлементыодежды,цветовуюгамму);узнаётиможетназватьромановскиеигрушки –свистульки,активен виграхсними;
- подруководствомвзрослоговключаетсявнародныеигры,отражающиеотношениекокружающейприроде;знаетипроизноситречитативыкним;
- можетназватьэлементырусскогонародногокостюма(рубаха,сарафан,передник,платок,пояс).

Кпятигодам:

- ребёнокможетподобратькигрушкамииллюстрациямсоответствующую малуюфольклорнуюформу;пользуетсясредствамивербальнойиневербальнойв

ыразительностиприихрассказывании;подруководствомвзрослогонаосновемал ыхфольклорныхформможетсоставить небольшой рассказ; может загадать несколько коротких загадок;активенвихразгадывании;

- может передать содержание некоторых русских народных сказок, судовольствиемпринимаетучастиевихинсценировке;попобуждениювзрослого пользуется присказкамии концовками;
- может назвать некоторые русские народные инструменты (балалайка,гармонь,ложки,свистульки),используетихвигровойдеятельности;
- имеетэлементарныепредставленияонародныхигрушках(филимоновска яигрушка,тряпичныекуклы,соломенныеигрушки);повопросамвоспитателяили сопоройнамнемосхемуможетсоставитьнебольшойрассказоних;
- имеет представление о народном промысле – филимоновская роспись;можетиспользоватьпростыеэлементывизобразительнойдеятельности;
- активновключаетсяворганизованныевзрослыминародные игры; может назвать город, в котором живёт, свой адрес, некоторые объектысоциумасвоегомикрорайона;рассказатьонекоторыхкультурныхдостоп римечательностях поселка (парки, фонтаны), выразить своивпечатленияпослеихпосещения.

Кшестигодам:

- ребёнокможетиспользоватьвречинекоторыепословицыипоговорки,объ яснитьихсмысл;загадатьзагадки(оживотных,овощах,фруктах);сопоройнамнем осхемусамможетпридуматьзагадкиобокружающих егопредметах;
- виграх-драматизацияхпользуетсясюжетамирусскихнародныхсказок;проявляетэлемен тысочинительствановыхсказокнаосновенескольких;
- называетнекоторыерусскиенародныеинструменты,можетобъяснитьраз личие музыкальныхнародныхинструментов отшумовых; судовольствием включается в исполнение мелодий на народных инструментах(свистульки,трещотки,рубель,хлопушки,колотушки);используе тихвигровойдеятельности;
- активноучаствуетвфольклорныхпраздникахиразвлечениях;
- знаетнекоторыеособенностинародныхигрушекЛипецкогокрая,можетр азличатьихповнешнемувидуиназыватьразновидности;спомощью мнемосхемы составляет рассказ о них; под руководством взрослогоспособен сам сделать элементарную тряпичную куклу (пеленашку, скрутку,зайчикнапальчик),использует их вигровой деятельности;
- активно включаетсяв народные игры;способенсам предложить иорганизоватьзнакомуюнароднуюигру;
- можетназватьнародныепромыслыЛипецкогокрая(филимоновкаяигруш ка, белевские кружева, с небольшой помощью взрослого рассказать оних(название,местосоздания,особенности);имеетпредставлениеодеревянной резьбе, её значении и мотивах; использует простейшие элементыорнаментанародныхпромысловЛипецкогокраядлядекоративногоофо рмленияпредметовврисовании илепке;
- имеет представления о растениях сада и огорода, а также о домашнихидикихживотныххарактерныхдля нашей местности;

- можетназватьсимволыпоселка,некоторыеисторическиедостопримечательности,связатьихсисторическимисобытияминашейстраны;

- имеет представление о видах труда населения нашего города; можетрассказатьопрофессияхблизкихродственников;активновключаетсявсоциально-значимыетрудовыепроцессы(благоустройствотерриториидетского сада, своего двора; подготовка подарков и сувениров для ветеранов,младшихдошкольникови т.д.).

Ксемигодам:

- ребёнокимеетпредставлениеонародномкалендаре,некоторыхобычаяхиобрядахснимсвязанных;проявляетактивностьприучастиив фольклорных и календарных праздниках; может назвать некоторые народныеприметы,связанныесявлениямиприроды;

- можетрассказатьонародных промыслахЛипецкогокрая;

- знаетиназываетрастительныйиживотныймирЛипецкогокрая;

- способенотличитьрусскийнародныйкостюмоткостюмовнародовдругих национальностей;

- имеетпредставлениеонародномзодчестве;

- используетмотивынародныхпромыслов,декоравпродуктивнойдеятельности;

- можетрассказатьлегенды,связанныесназваниемиисториейродного края;

- может назвать некоторые производственные предприятия поселка,рассказатьопрофессияхлюдей,которыетамработают;

- отражаетсвоивпечатленияомалойродиневпредполагаемойдеятельности(рассказывает,изображает,воплощаетобразывиграх,разворачиваетсюжетит.д.);

- проявляетинтерескпоисковойдеятельностииколлекционированию.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьямивоспитанников.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО ссемьямиобучающихсядошкольноговозраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышениекомпетентностиродителей(законныхпредставителей)ввопросахобразования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего идошкольного возрастов;

обеспечениеединстваподходовквоспитаниюиобучениюдетейвусловиях ДООисемьи; повышениевоспитательногопотенциаласемьи.

Этадеятельностьдолжнадополнять,поддерживатьитактичнонаправлять воспитательные действия родителей (законных представителей)детеймладенческого,раннегоидошкольноговозрастов.

Достижениеэтихцелейосуществляетсячерезрешениеосновныхзадач:

1) информированиеродителей(законныхпредставителей)иобщественности относительно целей ДО, общих для всего образовательногопространстваРоссийскойФедерации,омерахгосподдержкисе

мьям,имеющимдетейдошкольноговозраста,атакжеобобразовательнойпрограмме,реализуемой вДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение ихправовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны иукрепленияздоровья, развитияобразования детей;

3) способствованиеразвитиюответственногоиосознанногородительствакакбазовой основыблагополучиясемьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установленияпартнерскихотношенийсродителями(законнымипредставителями)детей младенческого,раннегоидошкольноговозрастадлярешенияобразовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательныйпроцесс.

Построениевзаимодействиясродителями(законнымипредставителями)придерживаетсяследующихпринципов:

1) приоритетсемьиввоспитании,обученииираз витииребёнка:всоответствиисЗакономобобразованииродителей(законныхпредставителей) обучающихся не только есть преимущественное право наобучениеивоспитаниедетей,ноименноониобязанызаложитьосновыфизического,нравственногоиинтеллектуальногоразвитияличностиребёнка;

2) открытость:дляродителей(законныхпредставителей)доступнаактуальнаяинформацияобособенностяхпребыванияребёнкавгруппе;каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободныйдоступвДОО;междупедагогамииродителями(законнымипредставителями) необходим обмен информацией об особенностях развитияребёнкавДООи семье;

3) взаимноедоверие,уважениеидоброжелательностьвовзаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): привзаимодействииипедагогпридерживаетсяэтикиикультурныхправилобщения,проявляетпозитивныйнастройнаобщениеисотрудничествосродителями(законнымипредставителями);важноэтичноиразумноиспользовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и состороныродителей(законныхпредставителей)винтересахдетей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: привзаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания,потребности родителей (законных представителей) в отношении образованияребёнка,отношениекпедагогуиДОО,проводимыммероприятиям;возможности включения родителей (законных представителей) в совместноерешениеобразовательныхзадач;

5) возрастосообразность:припланированииииосуществлениивзаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношенийребёнкасродителями(законнымипредставителями),прежде всего,см атерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста),обусловленныевозрастнымиособенностямиразвитиядетей.

Деятельностьпедагогическогоколлектива ДООпопостроениювзаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихсяосуществляетсяпонескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическоенаправлениевключаетполучениеианализданныхосемьекаждого обучающегося,еёзапросахвотношенииохраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогическойкомпетентностиродителей(законныхпредставителей);атакжеп ланирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа;согласованиевоспитательныхзадач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей(законных представителей) по вопросам особенностейпсихофизиологическогоипсихическогоразвитиядетейм ладенческого,раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения ивоспитаниядетейопределенноговозраста;ознакомлениесактуальнойинформа циейгосударственнойполитикевобластиДО,включаяинформированиеомерах господдержкисемьямсдетьмидошкольноговозраста;информированиеобособе нностяхреализуемойвДООобразовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО;содержаниии методах образовательнойработысдетьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультированиеродителей(законныхпредставителей)повопросамихвзаимод ействиясребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей,втомчислесООПвусловияхсемьи;особенностейповеденияивзаимодейст вияребёнкасосверстникамиипедагогом;возникающихпроблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивноговзаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;способам организации и участия в детских деятельностях, образовательномпроцессеи другому.

Совместнаяобразовательнаядеятельностьпедагоговиродителей(законны хпредставителей)обучающихсяпредполагаетсотрудничествовреализациинеко торыхобразовательныхзадач,вопросахорганизацииРППСиобразовательныхме роприятий;поддержкуобразовательныхинициативродителей(законныхпредст авителей)детеймладенческого,раннегоидошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектовДООсовместноссемьей.

ОсобоевниманиевпросветительскойдеятельностиДООуделяетповышен ию уровня компетентности родителей (законных представителей) ввопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализацияданнойтемыосуществленавпроцессеследующихнаправлений просветительскойдеятельности:

1) информированиеофакторах,положительновлияющихнафизическое ипсихическоездоровьеребёнка(рациональнаяорганизациярежима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организациядвигательной активности, благоприятный психологический микроклимат всемье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативныхфакторов(переохлаждение,перегревание,перекармливаниеидругое),наносящих непоправимый вред здоровьюребёнка;

2) своевременноеинформированиеоважностивакцинированиявсоответ ствиисрекомендациямиНационального календаряпрофилактическихпрививок и по эпидемическимпоказаниям;

3) информированиеродителей(законныхпредставителей)обактуальны хзадачахфизическоговоспитаниядетейнаразныхвозрастныхэтапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данныхзадач;

4) знакомствородителей(законныхпредставителей)создоровительными мероприятиями,проводимымивДОО;

5) информированиеродителей(законныхпредставителей)онегативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольногоиспользованияIT-технологий(нарушениесна,возбудимость,измененияка качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения идругое).

Эффективностьпросветительскойработыповопросамздоровьесбережения детей повышена за счет привлечения к тематическимвстречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов,ГГ-специалистовидругих).

Направлениядеятельностипедагогареализуютсявразныхформах(групповыхи(или)индивидуальных)посредствомразличныхметодов,приемовиспособоввзаимодействиясродителями(законнымипредставителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы,социологическиесрезы,индивидуальныеблокноты,"почтовыйящик",педагогическиебеседысродителями(законнымипредставителями);дни(недели)открытыхдверей,открытыепросмотрызанятийидругихвидовдеятельностидетей и так далее;

2) просветительскоеиконсультационноенаправлениереализуютсячерез групповыеродительскиесобрания,конференции,круглыестолы,семинары-практикумы,тренингииролевыеигры,консультации,педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационныепроспекты,стенды,ширмы,папки-передвижкидляродителей(законныхпредставителей);журналыигазеты,издаваемыеДООдляродителей(законныхпредставителей),педагогическиебиблиотекидляродителей(законныхпредставителей);сайтыДООисоциальныегруппывсетиИнтернет;медиарепортажииинтервью;фотографии,выставкидетскихработ,совместныхработродителей(законныхпредставителей)идетей.Включаюттакжеидосуговуюформу-совместныепраздникиивечера,семейныеспортивныеитематическиемероприятия,тематическиедосуги,знакомство ссемейными традициями идругое.

Длявовлеченияродителей(законныхпредставителей)вобразовательнуюдеятельностьиспользуютсяспециальноразработанные(подобранные)дидактическиематериалыдляорганизациисовместнойдеятельностиродителей(законныхпредставителей)сдетьмивсемейныхусловияхвсоответствиисобразовательными задачами,реализуемымивДОО.Этиматериалысопровождаютсяподробнымиинструкциямипоихиспользованиюирекомендациямипопостроениювзаимодействиясребёнком(сучетомвозрастныхособенностей).Крометого,необходимоактивноиспользоватьвоспитательныйпотенциалсемьидлярешенияобразовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) кучастиювобразовательныхмероприятиях,направленныхнарешениепознавательных и воспитательныхзадач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контактамеждусемьейиДООявляетсядиалогпедагогаиродителей(законныхпредставителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение илипроблемыребёнка,выяснятьпричиныпроблемиискатьподходящиевозможности,ресурсысемьиипутиихрешения.Вдиалогепроходитпросвещение родителей (законных представителей), их консультирование повопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретногоребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут бытьпредпринятысостороны ДОО и семьи для разрешения возможныхпроблемитрудностейребёнкавосвоенииобразовательнойпрограммы.

Педагогисамостоятельновыбираютпедагогическиобоснованныеметоды, приемыиспособывзаимодействияссемьямиобучающихся,взависимостиотстоящихпереднимизадач.СочетаниетрадиционныхиинновационныхтехнологийсотрудничествапозволитпедагогамДООустанавливатьдоверительныеипартнерскиеотношениясродителями(законными представителями), эффективно осуществлять просветительскуюдеятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями(законнымипредставителями)детейдошкольного возраста.